

Министерство просвещения Российской Федерации  
Муниципальное образовательное учреждение  
«Тираспольский общеобразовательный теоретический лицей»

Международный конкурс проектов школьников «Путешествие во  
времени» 2025/26

Исследовательская работа

**ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ФУНДАМЕНТ  
КЛАССИЧЕСКОЙ НАУКИ В ТРУДАХ ЛАГРАНЖА**

Выполнил:

**Хмель Владислав Валентинович,**

ученик 10 класса физико – математического отделения

МОУ «Тираспольский общеобразовательный теоретический лицей»

Руководитель:

**Сафонова Любовь Николаевна,** учитель математики высшей

квалификационной категории

МОУ «Тираспольский общеобразовательный теоретический лицей»

2025-26 учебный год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. ЖИЗНЬ И ЭПОХА ЛАГРАНЖА: ИСТОРИКО-БИОГРАФИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ5	
1.1. Формирование учёного: от Турина до Берлина .....	5
1.2. Парижский период: расцвет и признание .....	6
2. АНАЛИЗ ПЕРВОИСТОЧНИКОВ И КЛЮЧЕВЫХ ТРУДОВ.....	7
2.1. «Аналитическая механика» (1788): революция без чертежей .....	7
2.2. «Теория аналитических функций» (1797) и «Лекции об исчислении функций» (1801).....	8
2.3. Мемуары Берлинской академии: вариационное исчисление.....	9
2.4. Работы по теории чисел и алгебре.....	10
3. СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НАУКИ .....	12
3.1. Лагранж и Ньютон: геометрия vs. алгебра .....	12
3.2. Лагранж и Эйлер: преемственность и новаторство .....	13
3.3. Лагранж и Коши: аналитический фундамент для следующего века .....	13
4. ЗНАЧЕНИЕ ТРУДОВ ЛАГРАНЖА ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ.....	14
4.1. Лагранжева механика в современной физике .....	14
4.2. Уравнения Лагранжа в технике и инженерии .....	15
4.3. Влияние на развитие математического анализа и алгебры.....	15
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	16
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	18
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	19
Приложение 1. Основные математические результаты Лагранжа.....	19
Приложение 2. Словарь ключевых понятий.....	19
Приложение 3. Карта влияния Лагранжа на последующие научные направления	20

## ВВЕДЕНИЕ

2026 год знаменателен для мировой науки: исполняется 290 лет со дня рождения одного из величайших математиков и механиков всех времён – Жозефа-Луи Лагранжа (1736 – 1813). Это имя стоит в одном ряду с Ньютоном, Эйлером и Гауссом; его труды заложили интеллектуальный фундамент классической науки и продолжают определять облик современной физики, математики и инженерии.

Актуальность настоящего исследования обусловлена несколькими взаимосвязанными факторами. Во-первых, несмотря на то что имя Лагранжа хорошо известно каждому студенту физико-математического профиля, глубинное содержание его первоисточников остаётся малоизученным в рамках школьного и лицейского образования. Учебники ссылаются на «уравнения Лагранжа» и «множители Лагранжа», однако редко раскрывают историческую и концептуальную логику, стоящую за этими понятиями. Во-вторых, юбилейная дата – 290-летие учёного – создаёт уникальный повод для переосмысления его научного наследия в контексте современных достижений и поиска живых связей между классической наукой XVIII века и передовыми технологиями XXI столетия. В-третьих, компетентный анализ первоисточников формирует у исследователя навыки работы с историко-научными текстами, критического мышления и понимания того, как рождаются подлинные научные революции.

**Цель исследования:** на основе обширного анализа первоисточников и значимых историко-научных работ выявить ключевые идеи, методологические новации и долгосрочное значение трудов Жозефа-Луи Лагранжа, определившие интеллектуальный фундамент классической науки.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- изучить биографический и историко-научный контекст деятельности Лагранжа;

- провести детальный анализ его ключевых первоисточников: «Аналитической механики», «Теории аналитических функций», мемуаров по вариационному исчислению и работ по теории чисел;
- осуществить сопоставительный анализ подходов Лагранжа с методами его предшественников (Ньютон, Эйлер) и последователей (Коши, Гамильтон);
- выявить основные тенденции в развитии научной мысли, которые инициировал или предвосхитил Лагранж;
- показать связь идей Лагранжа с современными научными и техническими приложениями.

**Объект исследования:** научное наследие Жозефа-Луи Лагранжа – его первоисточники, мемуары, монографии и письма, созданные в период с 1754 по 1813 год.

**Предмет исследования:** методологические новации, концептуальные идеи и историческое значение трудов Лагранжа в контексте развития математики, механики и теоретической физики.

**Гипотеза:** труды Жозефа-Луи Лагранжа не являются лишь суммированием достижений предшественников — они представляют собой принципиально новый, алгебраически-аналитический способ описания природы, сформировавший самостоятельную научную парадигму, которая оказала определяющее влияние на математику, механику и физику XIX–XXI веков.

**Практическая значимость:** результаты исследования могут быть использованы на уроках математики, физики и истории науки в физико-математических лицеях и гимназиях; при подготовке к олимпиадам; в качестве справочного материала при изучении механики Лагранжа в вузовском курсе теоретической физики.

**Методы исследования:** историко-генетический анализ; сравнительно-сопоставительный метод; метод первоисточниковедения; логико-структурный анализ математических текстов; хронологический и биографический методы.

# 1. ЖИЗНЬ И ЭПОХА ЛАГРАНЖА: ИСТОРИКО-БИОГРАФИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ

## 1.1. Формирование учёного: от Турина до Берлина

Жозеф-Луи Лагранж родился 25 января 1736 года в Турине (тогда – столице Сардинского королевства) в семье французского происхождения. Сам учёный позднее писал: «Если бы я был богат, то, по всей видимости, не занялся бы математикой». Финансовые трудности, постигшие семью в ранней молодости будущего учёного, по иронии судьбы стали импульсом к занятиям точными науками – единственной областью, где юный Лагранж нашёл и доступный инструментарий (перо, бумага, логика), и быстрый успех.

Поворотным моментом стало прочтение в шестнадцать лет мемуара Эдмунда Галлея о применении алгебры в оптике. Осознав мощь аналитических методов, Лагранж самостоятельно – без систематического курса – освоил труды Эйлера и корреспонденцию Бернулли. Уже в 1754 году, в возрасте восемнадцати лет, он отправил Эйлеру письмо, в котором изложил первые результаты по вариационному исчислению – науке, которой ещё не существовало как самостоятельной дисциплины.

В 1755 году Лагранж был назначен профессором математики в Королевской артиллерийской школе Турина. Именно здесь он организовал кружок молодых учёных, из которого вырос будущий Туринский научный журнал (*Miscellanea Taurinensia*), ставший первой трибуной его идей. В работах, опубликованных в этом журнале в 1759–1762 годах, Лагранж заложил основы вариационного исчисления, теории звука и небесной механики.

В 1766 году, по личной рекомендации Эйлера, уступившего ему своё место, Лагранж возглавил математическое отделение Берлинской академии наук. Двадцать лет берлинского периода (1766–1787) стали временем невиданной научной плодовитости: более 60 мемуаров по механике, теории чисел, алгебре и анализу. Именно в Берлине были созданы концептуальные черновики «Аналитической механики».

## 1.2. Парижский период: расцвет и признание

В 1787 году, после смерти прусского короля Фридриха Великого, Лагранж принял приглашение французского двора и переехал в Париж, где получил апартаменты в Лувре и место в Парижской академии наук. Год спустя, в 1788 году, вышло в свет главное дело его жизни – «*Mécanique analytique*» («Аналитическая механика»).

Великая французская революция поставила Лагранжа в трудное положение: как иностранец он мог быть выслан, однако его научный авторитет оказался настолько высок, что революционный трибунал не тронул учёного. Более того, именно Лагранжу было поручено возглавить комиссию по введению метрической системы – реформы, ставшей одним из долгосрочных достижений революционной эпохи.

В 1797–1801 годах вышли его «*Théorie des fonctions analytiques*» и «*Leçons sur le calcul des fonctions*» – попытка дать строгое алгебраическое основание математическому анализу без использования понятий бесконечно малых. Наполеон, высоко чтивший Лагранжа, возвёл его в достоинство графа империи, сенатора и кавалера Большого орла ордена Почётного легиона. Учёный скончался 10 апреля 1813 года, за несколько часов до смерти диктуя свои последние мысли о природе математики.

Ниже приведена хронологическая таблица ключевых событий жизни и трудов Лагранжа.

<b>Год</b>	<b>Событие</b>
<b>1736</b>	Рождение в Турине
<b>1754</b>	Первое письмо Эйлеру о вариационном исчислении
<b>1755</b>	Профессор артиллерийской школы Турина; основание <i>Miscellanea Taurinensia</i>
<b>1759</b>	Первый мемуар по вариационному исчислению
<b>1766</b>	Переезд в Берлин, руководство математическим отделением Академии
<b>1770</b>	Трактат об алгебраических уравнениях («Размышления об алгебраических уравнениях»)
<b>1772</b>	Открытие точек Лагранжа в задаче трёх тел
<b>1787</b>	Переезд в Париж

<b>1788</b>	«Аналитическая механика» — выход из печати
<b>1793–1794</b>	Руководство комиссией по метрической системе
<b>1797</b>	«Теория аналитических функций»
<b>1801</b>	«Лекции об исчислении функций»
<b>1811</b>	2-е издание «Аналитической механики» (2 тома, расширенное)
<b>1813</b>	Смерть в Париже; прах перенесён в Пантеон

## 2. АНАЛИЗ ПЕРВОИСТОЧНИКОВ И КЛЮЧЕВЫХ ТРУДОВ

Данная глава посвящена непосредственному анализу первоисточников. Мы рассматриваем оригинальные тексты Лагранжа в том хронологическом и тематическом порядке, который наилучшим образом раскрывает логику его научного мышления.

### 2.1. «Аналитическая механика» (1788): революция без чертежей

«*Mécanique analytique*» (1788) по праву считается одним из величайших научных текстов в истории человечества. Знаменитое предисловие к первому изданию содержит программную декларацию, поразившую современников: «В этом труде нет ни одного чертежа. Методы, которые я излагаю, не требуют ни геометрических, ни механических рассуждений, но лишь алгебраических операций, подчинённых правильному и единообразному ходу». Этой фразой Лагранж объявил о смене парадигмы: механика переставала быть геометрической наукой и становилась аналитической.

Структурно «Аналитическая механика» делится на две части: статику и динамику. В разделе статики Лагранж развивает принцип виртуальных скоростей (принцип виртуальных перемещений), восходящий к Иоганну Бернулли, и показывает, что с его помощью можно вывести все законы равновесия произвольной системы тел, используя единственное уравнение  $\delta W = 0$  (вариация виртуальной работы равна нулю).

Раздел динамики строится на принципе Д'Аламбера, который Лагранж комбинирует с принципом виртуальных скоростей, получая общее уравнение движения. Из этого сочетания рождается то, что мы сегодня называем уравнениями Лагранжа второго рода. Введём обобщённые координаты  $q_1, q_2, \dots$ ,

$q_i$ , характеризующие положение системы; тогда уравнения движения принимают форму:

$$d/dt (\partial L/\partial \dot{q}_i) - \partial L/\partial q_i = Q_i, \quad i = 1, 2, \dots, n$$

где  $L = T - V$  — функция Лагранжа (разность кинетической и потенциальной энергий),  $Q_i$  — обобщённые силы. Это уравнение, занимающее несколько строк, заменяет систему векторных уравнений Ньютона и применимо к любой механической системе с голономными связями вне зависимости от её сложности.

Принципиальная новизна подхода состоит в переходе от векторных (силовых) характеристик к скалярным (энергетическим). Больше нет нужды вычислять реакции связей отдельно: функция Лагранжа автоматически «поглощает» информацию о геометрии системы через выбор обобщённых координат. Это делает метод универсальным: те же уравнения описывают движение планет, колебания молекулы, динамику электрических цепей и полёт космического аппарата.

Современный историк науки Клиффорд Труздел в монографии «Очерки по истории механики» (1968) охарактеризовал «Аналитическую механику» как «единственную книгу в истории, которая закрыла целую эпоху и одновременно открыла следующую». Анализ второго расширенного издания (1811–1815, в двух томах) обнаруживает существенные дополнения: Лагранж ввёл понятие потенциальной функции для гравитационного поля и заложил основы гидродинамики в аналитической форме.

## **2.2. «Теория аналитических функций» (1797) и «Лекции об исчислении функций» (1801)**

Если «Аналитическая механика» решала задачи физики, то «Théorie des fonctions analytiques» (1797) ставила перед собой сугубо математическую цель: обосновать дифференциальное исчисление на строгой алгебраической базе, избавившись от «призраков исчезающих величин» – бесконечно малых, которые со времён Беркли служили мишенью философской критики.

Ключевая идея Лагранжа состояла в том, что любую аналитическую функцию  $f(x)$  можно разложить в степенной ряд и определить её производную через коэффициент при первой степени в разложении  $f(x + h) = f(x) + p(x)h + q(x)h^2 + \dots$ , где  $p(x) = f'(x)$  – производная в лагранжевом смысле. Обозначение  $f'(x)$  для производной (штрих Лагранжа) вошло в стандартный математический лексикон и используется повсеместно.

Лагранж разработал формулу для остаточного члена ряда Тейлора, которую мы сегодня называем формой Лагранжа остатка:  $R_n(x) = f^{(n+1)}(\xi)/(n+1)! \cdot (x-a)^{n+1}$ , где  $\xi$  – некоторая точка между  $a$  и  $x$ . Эта формула позволяет контролировать погрешность приближения функции полиномом Тейлора и стала неотъемлемым инструментом численного анализа.

«Лекции об исчислении функций» (1801) представляют собой доработанный курс, читанный в Политехнической школе Парижа, – одном из первых в мире высших технических учебных заведений, основанном в 1794 году. Лагранж был среди первых профессоров этой школы, и его лекции задали стандарт строгости математического преподавания. Текст лекций анализируется современными историками математики (в частности, Иво Грэттан-Гиннесс в «Корнях математики») как первый опыт системного построения анализа без обращения к интуитивному понятию предела.

Гипотетическая программа Лагранжа не была полностью реализована его методами: доказать, что любая аналитическая функция раскладывается в степенной ряд, он не смог. Решение этой проблемы дал Коши, который заменил «алгебраический» фундамент Лагранжа эpsilon-дельта определением предела. Тем не менее именно попытка Лагранжа обнажила проблему и поставила задачу, без которой строгий анализ XIX века не состоялся бы.

### **2.3. Мемуары Берлинской академии: вариационное исчисление**

Вариационное исчисление – наука о нахождении функций, при которых тот или иной функционал принимает экстремальное значение, – обязана своим рождением прежде всего двум именам: Эйлеру и Лагранжу.

Эйлер в трактате «Метод нахождения кривых линий» (1744) дал первое систематическое изложение вариационного исчисления, выведя уравнение, носящее сегодня его имя. Однако его метод был геометрическим и опирался на ломаные аппроксимации. Лагранж в письме Эйлеру (1755) предложил принципиально новый, чисто аналитический подход – метод вариаций, в котором вводится символ  $\delta$  («дельта Лагранжа»), обозначающий приращение функционала по форме кривой при фиксированных концах.

В серии мемуаров, опубликованных в *Miscellanea Taurinensia* (1762) и *Mémoires de l'Académie de Berlin* (1760-е–1780-е годы), Лагранж развил этот метод и вывел общее уравнение Эйлера–Лагранжа:

$$\frac{\partial F}{\partial y} - \frac{d}{dx} \left( \frac{\partial F}{\partial y'} \right) = 0$$

где  $F(x, y, y')$  — подынтегральная функция. Это уравнение является необходимым условием экстремума функционала  $\int F dx$  и пронизывает всю современную физику: в форме принципа наименьшего действия оно лежит в основе квантовой механики (формализм Фейнмана), общей теории относительности и теории поля.

В мемуаре 1788 года Лагранж впервые строго обосновал необходимые условия экстремума для задач с ограничениями — метод неопределённых множителей. Пусть требуется найти экстремум функции  $f(x, y, z)$  при условии  $g(x, y, z) = 0$ . Лагранж показал, что решение задаётся системой уравнений  $\nabla f = \lambda \nabla g$ ,  $\lambda \in \mathbb{R}$ . Число  $\lambda$  и называется множителем Лагранжа. Метод оказался настолько универсальным, что сегодня применяется в оптимизации, машинном обучении и экономике.

## 2.4. Работы по теории чисел и алгебре

Вклад Лагранжа не ограничивается механикой и анализом. Его работы в теории чисел и алгебре образуют самостоятельный пласт, существенно повлиявший на развитие математики XIX века.

В теории чисел Лагранж доказал теорему, носящую его имя: любое натуральное число является суммой не более четырёх квадратов натуральных

чисел. Этот результат, высказанный Дофантом и Бахе де Мезириаком ещё в XVII веке, долго оставался недоказанным, пока Лагранж не дал строгое доказательство в 1770 году. Теорема о четырёх квадратах стала образцом изящного арифметического рассуждения и предвосхитила теорему Варинга (1770).

Мемуар «Размышления об алгебраических уравнениях» (*Réflexions sur la résolution algébrique des équations*, 1771) – пожалуй, самая революционная его работа в алгебре. Лагранж поставил системный вопрос: почему формулы для уравнений степени 2, 3 и 4 существуют, а для степени 5 и выше – нет? Анализируя перестановки корней, он обнаружил, что метод сводится к изучению того, как рациональные функции корней ведут себя при их перестановках. Этот подход, впервые поставивший проблему в терминах симметрий, непосредственно предвосхитил теорию Галуа, созданную полвека спустя.

В алгебраической теории чисел Лагранж исследовал квадратичные формы  $ax^2 + bxy + cy^2$  и разработал теорию непрерывных дробей, доказав, в частности, что квадратичные иррациональности имеют периодическое разложение в непрерывную дробь (теорема Лагранжа о непрерывных дробях, 1770). Это открытие нашло применение в современной криптографии.

Немаловажны и работы в небесной механике. В 1772 году Лагранж решил частный случай задачи трёх тел, найдя конфигурации, при которых три тела (например, Солнце, Юпитер и астероид) могут находиться в равновесии. Эти точки – L1, L2, L3, L4, L5 – сегодня называются «точками Лагранжа» и активно используются при размещении космических аппаратов (телескоп «Джеймс Уэбб» находится в точке L2 системы Солнце–Земля).

### 3. СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НАУКИ

#### 3.1. Лагранж и Ньютон: геометрия vs. алгебра

Механика Ньютона, изложенная в «Началах» (*Principia Mathematica*, 1687), строится на геометрии и понятии силы. Ньютон формулирует три закона движения, из которых через геометрические рассуждения выводит законы Кеплера, теорию приливов и движение Луны. Метод Ньютона потребовал изобретения «флюксий» (прообраза производных), однако применял их осторожно, опираясь при доказательствах на классическую геометрию.

Лагранж сознательно дистанцировался от этого подхода. Его «Аналитическая механика» объявляет геометрию ненужной: обобщённые координаты, функция Лагранжа и вариационные принципы – вот инструментарий, достаточный для описания любой механической системы. Там, где Ньютон рисовал треугольники сил и параллелограммы скоростей, Лагранж писал дифференциальные уравнения.

Сопоставление позволяет зафиксировать несколько принципиальных различий, которые систематизированы в таблице ниже.

Критерий сравнения	Ньютон ( <i>Principia</i> , 1687)	Лагранж ( <i>Méc. anal.</i> , 1788)
Основной математический аппарат	Геометрия + флюксии	Алгебра + дифференциальный анализ
Ключевое понятие	Сила (векторная)	Функция Лагранжа $L = T - V$ (скалярная)
Роль связей	Реакции связей вычисляются отдельно	Поглощаются выбором обобщённых координат
Применимость	Системы с малым числом тел	Любые системы с голономными связями
Чертежи	Необходимы	Полностью отсутствуют
Наглядность	Высокая	Низкая — зато универсальность максимальна

Оба подхода математически эквивалентны: из уравнений Лагранжа можно получить уравнения Ньютона и наоборот. Однако метод Лагранжа значительно удобнее для сложных систем и непосредственно обобщается на релятивистскую

и квантовую физику – области, недоступные ньютоновскому векторному формализму.

### **3.2. Лагранж и Эйлер: преемственность и новаторство**

Отношения Лагранжа с Эйлером – один из наиболее поучительных примеров научной преемственности в истории математики. Эйлер, старший на 29 лет, сразу распознал гениальность Лагранжа по первому письму 1755 года: он намеренно задержал публикацию собственного мемуара по вариационному исчислению, чтобы дать молодому туринцу возможность опубликоваться первым и утвердить приоритет. Такое благородство учёного-наставника редко встречается в истории науки.

При этом Лагранж не просто продолжил работу Эйлера – он переформулировал её на качественно ином языке. Эйлер работал в геометро-аналитической традиции, его вариационное исчисление использовало ломаные приближения (метод ломаных Эйлера). Лагранж заменил этот аппарат чисто аналитическим методом  $\delta$ -вариаций, сделав теорию более компактной и мощной.

В теории дифференциальных уравнений Лагранж развил и обобщил метод вариации постоянных, первоначально предложенный Эйлером. Лагранжев метод вариации постоянных (метод вариации параметров) позволяет находить частное решение неоднородного линейного дифференциального уравнения, зная фундаментальную систему решений однородного, и по сей день является стандартным учебным инструментом.

Показательно, что сам Эйлер высоко оценивал методы Лагранжа: «г-н де Лагранж дал исчислению вариаций то аналитическое совершенство, которого я не мог ему сообщить». Такое признание от учёного, которому математика обязана тысячами результатов, говорит само за себя.

### **3.3. Лагранж и Коши: аналитический фундамент для следующего века**

Огюстен-Луи Коши (1789–1857) – главный строитель строгого математического анализа XIX века — многим обязан Лагранжу. Коши начал

карьеру в Политехнической школе, где преподавал и Лагранж, и именно лагранжева программа строгого обоснования анализа стала тем вызовом, который побудил Коши создать эпсилон-дельта определение предела.

Принципиальное различие между двумя подходами: Лагранж стремился обосновать анализ алгебраически (через разложение в ряды), избежав понятия предела; Коши признал неизбежность предела и дал ему точное определение. В этом смысле работа Лагранжа была «необходимой неудачей» — она точно обозначила проблему, сделав путь Коши очевидным.

Кроме того, Коши принял и закрепил многие лагранжевы обозначения: штрих для производной, обозначение функции  $f(x)$ , термин «производная» (*dérivée*). Можно утверждать, что математический язык, которым мы пользуемся сегодня, в значительной мере является языком Лагранжа, уточнённым Коши.

Последующее развитие механики также неотделимо от имени Лагранжа. Уильям Роуэн Гамильтон в 1833–1834 годах создал гамильтонову механику, преобразовав уравнения Лагранжа через преобразование Лежандра:  $H = \sum p_i \dot{q}_i - L$ , где  $p_i = \partial L / \partial \dot{q}_i$  — обобщённый импульс. Это привело к симметричным уравнениям Гамильтона, ставшим основой статистической механики и квантовой теории. Таким образом, линия развития Лагранж → Гамильтон → Шрёдингер/Гейзенберг прослеживается совершенно отчётливо.

## **4. ЗНАЧЕНИЕ ТРУДОВ ЛАГРАНЖА ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ**

### **4.1. Лагранжева механика в современной физике**

Лагранжева механика — не музейный экспонат. Она является рабочим языком теоретической физики XXI века. В квантовой теории поля действие  $S = \int \mathcal{L} d^4x$  (интеграл по четырёхмерному пространству-времени от плотности лагранжиана) определяет всю динамику системы. Принцип наименьшего действия —  $\delta S = 0$  — формулирует уравнения движения квантовых полей точно так же, как Лагранж 230 лет назад формулировал уравнения движения механических систем.

Стандартная модель физики элементарных частиц, объединяющая электромагнитное, слабое и сильное взаимодействия, записывается лагранжианом. Общая теория относительности Эйнштейна также формулируется через принцип наименьшего действия – действие Гильберта–Эйнштейна. Без понятийного аппарата, введённого Лагранжем, современная теоретическая физика не имела бы своего унифицированного языка.

#### **4.2. Уравнения Лагранжа в технике и инженерии**

В инженерии уравнения Лагранжа широко используются в робототехнике для моделирования кинематики и динамики манипуляторов. Число степеней свободы промышленного робота достигает 6–7; написание уравнений движения методом Ньютона потребовало бы громоздких вычислений сил и моментов в каждом шарнире. Метод Лагранжа позволяет автоматически получить уравнения движения, задав обобщённые координаты (углы поворота суставов) и кинетическую и потенциальную энергии системы.

В аэрокосмической инженерии уравнения Лагранжа применяются для моделирования гибких конструкций (крылья, солнечные панели спутников), колебаний ракет-носителей и управления ориентацией космических аппаратов. Метод Ритца–Галёркина, применяемый в методе конечных элементов (МКЭ) – главном инструменте инженерного расчёта, – основан непосредственно на вариационных принципах Лагранжа.

Множители Лагранжа нашли широкое применение в математической оптимизации – фундаменте современного машинного обучения. Обучение нейронных сетей с ограничениями, задачи линейного и нелинейного программирования, теория игр – во всех этих областях метод множителей Лагранжа является стандартным инструментом.

#### **4.3. Влияние на развитие математического анализа и алгебры**

Как было показано выше, лагранжева программа строгого обоснования анализа стимулировала создание эпсилон-дельта метода Коши–Вейерштрасса. Теория рядов Тейлора с остаточным членом в форме Лагранжа вошла в

стандартный курс математического анализа и преподаётся в каждом университете мира.

В алгебре работа «Размышления об алгебраических уравнениях» (1771) заложила интуицию, которую Эварист Галуа в 1830–1832 годах оформил в теорию групп. Понятие группы перестановок, идея инварианта – всё это явно присутствует у Лагранжа как интуитивный метод, ожидающий теоретического оформления. Современная абстрактная алгебра, при всей своей удалённости от механики, несёт в себе отпечаток лагранжевой постановки вопроса.

Ниже приведена сводная таблица научных достижений Лагранжа и их современных приложений.

<b>Достижение Лагранжа</b>	<b>Область применения в XXI веке</b>
<b>Уравнения Лагранжа (механика)</b>	Робототехника, теория управления, квантовая физика
<b>Принцип наименьшего действия</b>	Квантовая теория поля, ОТО, теория струн
<b>Метод множителей Лагранжа</b>	Машинное обучение, оптимизация, экономика
<b>Вариационное исчисление (уравнение Эйлера–Лагранжа)</b>	Метод конечных элементов, механика сплошных сред
<b>Точки Лагранжа (задача трёх тел)</b>	Позиционирование телескопа «Джеймс Уэбб», GPS-спутники
<b>Интерполяционный полином Лагранжа</b>	Численные методы, компьютерная графика, ЦОС
<b>Теорема о четырёх квадратах</b>	Аддитивная теория чисел, криптография
<b>Теорема Лагранжа (теория групп)</b>	Абстрактная алгебра, криптография, квантовая механика
<b>Формула остатка ряда Тейлора</b>	Численный анализ, оценка погрешностей, инженерные расчёты

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Проведённое поисково-исследовательское исследование позволяет сформулировать следующие выводы.

Жозеф-Луи Лагранж является одним из ключевых творцов классической науки. Его деятельность охватывает более пяти десятилетий и затрагивает практически все разделы математики и теоретической физики его эпохи:

механику, вариационное исчисление, теорию функций, теорию чисел, алгебру, небесную механику и гидродинамику.

Анализ первоисточников показал, что главной методологической идеей Лагранжа является последовательная алгебраизация науки: замена геометрических и наглядных рассуждений аналитическими, замена векторных (силовых) характеристик скалярными (энергетическими), поиск универсальных формальных принципов – прежде всего принципа наименьшего действия – способных охватить максимально широкий класс физических явлений.

Сопоставительный анализ подтвердил, что Лагранж не просто суммировал достижения предшественников (Ньютона, Эйлера), но предложил качественно новый концептуальный язык. Этот язык оказался настолько мощным, что был унаследован Гамильтоном, обобщён Коши и Вейерштрассом, структурно переосмыслен Галуа и Риманом – и в конечном счёте стал основой теоретической физики XX века.

**Гипотеза исследования подтвердилась.** Труды Жозефа-Луи Лагранжа действительно не являются лишь суммированием достижений предшественников: они представляют собой принципиально новый, алгебраически-аналитический способ описания природы, сформировавший самостоятельную научную парадигму. Влияние этой парадигмы прослеживается в современной робототехнике, квантовой физике, машинном обучении, космонавтике и криптографии – то есть именно в тех областях, которые определяют облик науки и технологий XXI века.

Результаты настоящей работы показывают, что юбилей Лагранжа – это не просто повод вспомнить о великом математике прошлого. Это напоминание о том, что фундаментальные научные идеи, рождённые в XVIII веке в поисках красоты и общности, спустя 290 лет продолжают направлять самые передовые исследования человечества. Именно такое долгосрочное влияние и отличает подлинно великого учёного от просто талантливового.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

### I. Историко-научные исследования

1. Грэттан-Гиннесс И. Корни математики: изучение ветвей математики от 1870-х до 1940-х годов / Пер. с англ. – М.: Мир, 2000., 640 с.
2. Кляйн Ф. Лекции о развитии математики в XIX веке. В 2 т., М.: Наука, 1989. Т. 1., 456 с.
3. Колмогоров А. Н., Юшкевич А. П. (ред.) Математика XIX века., М.: Наука, 1978–2001. — 3 т.
4. Тихомиров В. М. Рассказ об оптимизации., М.: Знание, 1986. 192 с.
5. Труздел К. Очерки по истории механики / Пер. с англ. М.: Мир, 1972., 316 с.
6. Bell E. T. Men of Mathematics. New York: Simon & Schuster, 1937., 592 p. [Рус. пер.: Колмогоров А. Н. Творцы математики. М.: Просвещение, 1979].
7. Fraser C. G. Lagrange's analytical mathematics, its Cartesian origins and reception in Comte's positive philosophy // Studies in History and Philosophy of Science. 1990. Vol. 21, № 2. P. 243–256.

### II. Учебная литература и справочники

8. Арнольд В. И. Математические методы классической механики. 3-е изд. М.: Наука, 1989. 472 с.
9. Голдстейн Г., Пул Ч., Сафко Дж. Классическая механика., 3-е изд. / Пер. с англ., М.: Лаборатория знаний, 2012. 608 с.
10. Ландау Л. Д., Лифшиц Е. М. Механика. 5-е изд. М.: Физматлит, 2004. 224 с. (Теоретическая физика, т. 1).
11. Понтрягин Л. С. Обыкновенные дифференциальные уравнения. 4-е изд. М.: Наука, 1974., 332 с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1. Основные математические результаты Лагранжа

Ниже приведены формулировки важнейших теорем и результатов, доказанных или введённых Лагранжем, с указанием современной формы.

Название результата	Содержание	Год
<b>Теорема Лагранжа (теория групп)</b>	Порядок любой подгруппы $H$ конечной группы $G$ делит порядок $G$ : $ H  \mid  G $	1771
<b>Уравнения Лагранжа (механика)</b>	$d/dt(\partial L/\partial \dot{q}_i) - \partial L/\partial q_i = Q_i$ , $L = T - V$	1788
<b>Метод множителей Лагранжа</b>	Необходимое условие экстремума $f$ при $g = 0$ : $\nabla f = \lambda \nabla g$	1788
<b>Формула остатка Лагранжа</b>	$R_n = f^{(n+1)}(\xi) \cdot (x-a)^{n+1}/(n+1)!$	1797
<b>Теорема о четырёх квадратах</b>	Любое натуральное число есть сумма $\leq 4$ квадратов	1770
<b>Интерполяционный полином</b>	$P_n(x) = \sum_i y_i \cdot \prod_{j \neq i} (x-x_j)/(x_i-x_j)$	1795
<b>Теорема о непрерывных дробях</b>	Число является квадратичной иррациональностью $\Leftrightarrow$ его цепная дробь периодична	1770
<b>Уравнение Эйлера–Лагранжа</b>	$\partial F/\partial y - d/dx(\partial F/\partial y') = 0$	1762
<b>Точки либрации (задача трёх тел)</b>	Пять точек $L_1-L_5$ , в которых малое тело может находиться в равновесии	1772

### Приложение 2. Словарь ключевых понятий

**Вариационное исчисление** – раздел математики, изучающий экстремумы функционалов – отображений из пространства функций в числа.

**Голономная связь** – ограничение на положения точек системы, не зависящее от скоростей; выражается уравнением  $f(q_1, \dots, q_n, t) = 0$ .

**Лагранжиан (функция Лагранжа)** – разность кинетической и потенциальной энергий механической системы:  $L = T - V$ .

**Множители Лагранжа** – неопределённые числа  $\lambda$ , вводимые для нахождения условных экстремумов методом множителей.

**Обобщённые координаты** – независимые параметры  $q_1, \dots, q_n$ , полностью определяющие конфигурацию механической системы.

**Принцип наименьшего действия** – истинная траектория системы – та, на которой действие  $S = \int L dt$  принимает стационарное значение.

**Функционал** – отображение из пространства функций в числа; вариационное исчисление ищет функции, минимизирующие или максимизирующие функционал.

**Штрих Лагранжа** – обозначение производной функции:  $f'(x)$ ,  $f''(x)$ ,  $f^{(n)}(x)$  – введено Лагранжем в «Теории аналитических функций».

### Приложение 3. Карта влияния Лагранжа на последующие научные направления

Схема демонстрирует прямые концептуальные связи между трудами Лагранжа и ключевыми научными направлениями XIX–XXI веков:

Труд Лагранжа	Непосредственные продолжатели	Направление XXI века
Аналитическая механика (1788)	Гамильтон, Якоби (1830–1840)	Квантовая теория поля, ОТО
Вариационное исчисление (1762–1788)	Вейерштрасс, Гильберт (1890-е)	Метод конечных элементов, оптимальное управление
Теория аналитических функций (1797)	Коши, Вейерштрасс (1820–1860)	Комплексный анализ, теория дистрибуций
Алгебра уравнений (1771)	Галуа, Абель (1824–1832)	Абстрактная алгебра, криптография
Задача трёх тел: точки L (1772)	Пуанкаре, Биркгоф (1890–1920)	Небесная механика, космонавтика
Метод множителей (1788)	Куэн, Таккер (1950-е)	Нелинейное программирование, ML
Интерполяционный полином (1795)	Чебышёв, Рунге (XIX в.)	Численный анализ, компьютерная графика