

Крым — это словно кусочек сказки, упавший с неба на берег Чёрного моря. Здесь природа будто решила показать всё, на что она способна: горы, уходящие в облака, лазурные бухты, таинственные пещеры и виноградники, пьянящие ароматом спелых ягод.

Горы здесь — высокие, крепкие, с крутыми склонами. Когда поднимаешься, становится всё тише: нет машин, голосов, только ветер и твои шаги по камням.

А море — оно всегда рядом, шумит, дышит, живёт своей жизнью. У берега вода прозрачная, особенно в ясные дни — видно каждую ракушку, каждый камешек на дне. Я люблю ходить босиком по гальке, чувствовать, как она перекачивается под ногами. Камушки здесь разные — гладкие, тёплые от солнца, с ровными краями, будто их кто-то отполировал. Некоторые блестят, как стекло. Воздух пахнет солью — резко, свежо, по-крымски. Этот запах сразу узнаёшь, он будто остаётся на коже и в волосах даже после того, как уходишь с берега. Стоишь и не хочется уходить — будто море что-то шепчет, что-то важное, только для тебя.

В Крыму есть не просто пещеры, а целые подземные города. Например, Мангуп-Кале — это огромное плато, похожее на крепость, окружённое глубокими ущельями. А внутри — вырубленные в скалах пещеры: жилые комнаты, церкви, колодцы, узкие переходы. Раньше там жили люди, прятались от врагов, молились. Сейчас там тихо и пусто, но стоит только ступить на эту землю — и сразу чувствуешь, что здесь была настоящая история. С вершины — вид, от которого захватывает дух: степи, горы и далёкое море.

Горы и море — они как будто держат Крым, обнимают его. И когда я стою между ними, чувствую, что я — дома.