

Министерство просвещения Российской Федерации
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя школа № 11 аула Старобжегокай
Тахтамукайского района Республики Адыгея

VII Международный конкурс сочинений 2025/2026 «С русским языком можно творить чудеса!»

Сочинение

**«Красота и богатство русского языка в зеркале
великой литературы»**

Выполнила: Сеница Каролина Витальевна
ученица 7Б класса

Руководитель: Совмиз Разиет Казбековна
учитель русского языка и литературы

2025-2026 учебный год

Красота и богатство русского языка в зеркале великой литературы

«Дивишься драгоценности нашего языка:
что ни звук, то и подарок;
все зернисто, крупно, как сам жемчуг,
и, право, иное название драгоценнее самой вещи».

Н.В. Гоголь

Русский язык... Для меня это не просто школьный предмет, а целая страна, полная тайн, приключений и, конечно, невиданной красоты. Каждое слово – словно яркий камушек, каждое выражение – как нежная мелодия, способная затронуть самые чувствительные струны моей души. И только благодаря нашей удивительной русской литературе я начинаю понимать, насколько глубокий и богатый наш родной язык.

Александр Сергеевич Пушкин... Его имя – как первая страница в учебнике русского языка, его стихи и сказки мы знаем чуть ли не с пеленок! Он, как никто другой, умел говорить просто о сложном, красиво – об обыденном. Пушкин сам говорил, что русский язык лучше всех европейских. Читая его, я удивляюсь, как точно и ярко он умел описывать чувства, мысли и картины природы. В его произведениях язык словно играет разными красками: от нежной грусти до заразительного веселья. Не зря говорят, что именно Пушкин создал современный русский литературный язык, на котором мы сейчас говорим и пишем.

Лев Николаевич Толстой своим огромным романом "Война и мир" показал нам целую эпоху, полную ярких и запоминающихся людей. И язык для него – как волшебная кисточка в руках художника. Он использует слова, чтобы рисовать картины исторических событий, описывать характеры героев, делиться своими мыслями о жизни. Читая Толстого, представляешь себя то на балу, то в крестьянской избе, то на поле боя. Толстой хотел, чтобы его язык был понятен каждому, и это делает его гением еще более удивительным.

Особое место в моем сердце занимает поэзия Серебряного века. Анна Ахматова и Марина Цветаева – словно феи, умеющие превращать слова в музыку. Их стихи полны тайн, загадок и намеков, они заставляют задуматься о самом важном в жизни. Читая их, чувствуешь, как русский язык может быть сильным и нежным, страстным и грустным одновременно. Цветаева пишет так, что мурашки бегут по коже, а Ахматова умеет сказать многое всего несколькими словами.

И здесь, конечно, огромная заслуга нашей учительницы, Розы Казбековны. Именно она открывает нам двери в мир русской литературы, помогает понять и полюбить наш язык. Она,

как настоящий проводник, ведет нас по страницам книг, объясняет сложные вещи простым языком и всегда готова ответить на любой вопрос. Благодаря ее урокам, мы с каждым днем все больше ценим наш родной язык и понимаем, какое это сокровище.

Русский язык – это не просто правила и упражнения, это часть нашей культуры, нашей истории, это то, что делает нас русскими людьми. Это самое ценное, что у нас есть, и мы должны его беречь и любить.

Я уверена, что, изучая русский язык и литературу, мы становимся умнее, интереснее и добрее. Мы учимся понимать других людей и мир вокруг нас. И я надеюсь, что мы, молодое поколение, будем достойны этого бесценного дара.

Давайте будем читать книги, писать стихи, говорить друг с другом на красивом и правильном русском языке! Ведь именно в языке живет душа нашего народа, его прошлое, настоящее и будущее. И пусть наш язык всегда будет для нас источником вдохновения и радости!