**Я – русский солдат…**

**(по повести Б. Васильева «В списках не значился»)**

 Не все солдаты встретят день победный,

 Не всем прийти на праздничный парад.

 Солдаты смертны. Подвиги бессмертны.

 Не умирает мужество солдат.

 В. Серман

Для меня книги художественной литературы – это отражение человеческого познания, чувств, переживаний. Они – самые лучшие друзья, учителя, советчики. Мои одноклассники иногда подшучивают надо мной: « Это пустая трата времени. Есть телефоны, из которых можно найти любую информацию. Жить надо настоящим». А я считаю иначе: книга – это что – то большее, чем листы с напечатанными буквами. Раз в месяц я открываю двери библиотеки и попадаю в мир, в котором нет бытовой рутины. Чудесный запах, завораживающий шелест страниц, нежное прикосновение к твердой или мягкой обложке – это все книги и мой мир. Мир открытий, приключений, фантастики, детективов. Но особое место в книжном храме занимают книги, повествующие о событиях Великой Отечественной войны, которые обращены к нашим дням, к будущему. Эти книги каждой фразой напоминают нам о том, каким должен быть человек, напоминают о его ценности, о его достоинстве, о его праве на счастье, напоминают о тех нравственных принципах, которым мы должны быть верны в любых ситуациях. Любовь к Родине, верность гражданскому долгу, чувство товарищества – основные черты, присущие героям книг о войне. Они осознают общий смысл борьбы, личную ответственность за судьбу страны и сознательно идут на подвиг, на самопожертвование. Героизм для них – не минутная вспышка, а норма поведения. Таких людей нельзя победить. Убить можно, а победить нельзя! Смертью смерть поправ, они уходят в бессмертие. Живой памятью о беспримерном долге стала для меня повесть В. Быкова «В списках не значился». Эта книга не об одном герое, а обо всех неизвестных защитниках Брестской крепости. Главный герой повести Николай Плужников воплотил в себе черты характера всех солдат, которые стойко защищали каждый метр земли, но их имена, увы, остались неизвестными.

Николай Плужников прибыл в крепость в ночь, отделившую мир от войны. И вот на рассвете начался бой, который длился целых девять месяцев. Безусловно, у героя был выбор: покинуть крепость с любимой девушкой. Его бы никто и не посчитал дезертиром, потому что его фамилии не было ни в одном списке. Но сознание своего долга, долга молодого лейтенанта заставило его принять неравный бой с фашистами. Он сделал свой выбор: защищал крепость девять месяцев, которые превратились в настоящий ад. И когда он остался совершенно один, ослепший, изнеможенный, без оружия, он вышел из крепости. Нет, Николай не сдался: он вышел к немцам абсолютным победителем, потому что знал, враг разбит под Москвой. И поэтому он может выйти и посмотреть в глаза им, стремящимся завоевать его страну, его Родину. Меня тронули до слез последние слова Николая Плужникова: «Крепость не пала: она просто истекла кровью. Я – последняя ее капля». Что же враги? Я была поражена их поведению: они отдали честь нашему солдату. Перед ними стоял герой, победитель, защитник, мужественный, стойкий лейтенант Плужников, своим бесстрашием показавший, что таких, как он, миллионы. Миллионы русских, готовых отдать свои жизни за Родину, Отчизну.

Мало сказать, что герой повести меня поразил. Он стал для меня символом всех неизвестных солдат, которые боролись до конца и умирали, не рассчитывая на славу. Откуда брались у них душевные силы выдерживать нечеловеческие страдания, что давало им сил в борьбе? Ответ однозначный: любовь к Родине, к родной земле, к родному дому и настоящая русская душа. Именно такие люди, как Николай Плужников, каждым часом своей жизни приближали победу.

Восемьдесят лет назад окончилась Великая Отечественная война, но остались еще солдаты, чьи имена неизвестны. И наш долг – сделать все возможное, наше поколение знало их каждого поименно. Мы должны помнить о том, что они, умирая, верили в то, обязательно их страна, народ, будущее поколение обязательно будить жить под мирным небом и были счастливы. Об этом забывать нельзя!