Министерство просвещения Российской Федерации

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа 75»

VII Международный конкурс сочинений 2024/2025 «С русским языком можно творить чудеса!»

Сочинение

**Сохраняя традиции**

Выполнил: Волик Иван Сергеевич

ученик \_8\_\_ класса

Руководитель: Ф.И.О.

учитель Гулина Лариса Анатольевна

2024-2025гг

**Сохраняя традиции**

Изи, кринж, варик, мерч – типичные словечки моих одноклассников. Я тоже иногда пользуюсь ими в школе, но дома так говорить не принято. Дома все пользуются почти безупречно правильным русским языком. Разнообразят и оживляют его мои родственники литературными цитатами и крылатыми выражениями, остроумными сравнениями и метафорами, красноречивыми эпитетами и диалектизмами. Это уже давно сложившаяся традиция! Почему у нас так повелось? Не попутешествовать ли нам во времени и в пространстве?

1911 г., село Губино Московской области. Церковно-приходская школа. Девочка с длинной косой и невероятно серьёзным выражением лица декламирует:

Птичка божия не знает

Ни заботы, ни труда;

Хлопотливо не свивает

Долговечного гнезда…

Это моя прапрабабушка Маня. Мама вспоминает, что так же чётко и выразительно читала она этот отрывок и в 90 лет. Училась прапрабабушка всего два года (в хозяйстве нужны были рабочие руки), но письма писала удивительно грамотно: «…Жаль, что вдруг получилось, чего не ожидали. И я всё плохие сны вижу, или они от дум тяжёлых в голову лезут…»

1941 г., город Рыбное Рязанской области. Щуплые подростки, обжигая руки, достают из-под раскалённых обломков опалённые книги и бережно укладывают их в бельевую корзину. Очередная бомбёжка нанесла значительный урон городу, и, пока рабочие торопливо восстанавливают железнодорожные пути, мой прадедушка Володя с другом спасают библиотечные книги.

1943 г., окрестности города Великие Луки Псковской области. Землянка. Моргасик тускло освещает склонившуюся над желтоватым листом фигуру радиста-красноармейца. Это прадедушка Федя пишет:

 Я не хочу замедлить на мгновенье

 Победный гордый марш моих друзей

И потому оставлю наставленье

На случай скорбной гибели моей…

Прадедушкины очерки, фельетоны, стихотворения и рассказы печатались во фронтовых газетах «Кутузовец», «За Родину», «Красная Армия».

1949 г., село Дурное Рязанской области. За учительским столом девушка, серьёзностью и ответственностью похожая на мать, проводит свой первый урок. Поначалу она немного волнуется, но стремление передать детям свою любовь к русскому языку, литературе, любовь к родной стране вытесняет переживания. В глазах учеников загорается огонёк интереса, устанавливается важная духовная взаимосвязь. Эту связь со своими учениками прабабушка Люся поддерживала до конца жизни.

1953 г., село Каргашино Рязанской области. Прапрабабушка Дуся суетится на кухне и сокрушается: «Ох, не спопашилась я к ужину пирогов напечь». У неё под ногами путается рыжеватый мальчонка (мой дедушка) и вторит: «Спопашилась – спопашилась!». Скоро дедушку погнали спать, и в ответ на его протесты я слышу и мне хорошо знакомое: «Ранняя птичка зобик набивает, а поздняя глазки продирает». Прапрабабушка Дуся была кладезью народных слов и выражений.

1955 г., город Рыбное Рязанской области. Снова прадедушка Федя, но теперь его тускло освещённая фигура склонилась над детской кроваткой в маленькой спаленке. Засыпающей дочке он тихо и немного нараспев читает «Евгения Онегина». В его руке (другая ампутирована после тяжёлого ранения) вы не увидите книги, ведь весь роман он знает наизусть.

1970 г., село Алёшня Рязанской области. Стройная девушка в клетчатой рубашке и белой косынке старательно записывает за седобородым старичком: «Мы дворяне: щи в кармане, а чай за пазухой». Он пересказывает моей бабушке Вале местное поверье о даровании Натальей Нарышкиной дворянских титулов сельчанам. В фольклорных экспедициях бабушка была три раза, и теперь я с удовольствием слушаю её рассказы о них.

В моей семье всегда ценили знания, обустраивали домашние библиотеки (некоторые из которых имели собственные экслибрисы), берегли родную речь, часто писали письма (бывало, и в стихах), многие вели дневники. Я тоже хочу продолжать эти традиции, все больше проникаясь смыслом когда-то услышанных слов: «Семья начинается с детей, а воспитание в ней – со слова!»