**Пятина Полина, 9А**

**Между сном и явью**

Я первый вышел за ворота крепости и оглянулся: всё, что я пережил здесь за последние сутки, пронеслось в моём сознании. Крепко зажмурив глаза, я попытался убрать эти воспоминания из головы, засунуть их в глубины своего разума, но ничего не вышло. Я вздохнул, открыл глаза, быстро взглянул на свою спутницу и направился вперёд по тропинке, ведущей в неизвестность.

\*\*\*

Проснувшись раньше будильника, я сел и спустил ноги с кровати. Поелозив ногами по мягкому ковру в поисках тапок и не найдя их, я встал и взглянул на часы, висящие на стене напротив кровати. Было 4 часа утра. Я подошёл к окну и отдёрнул шторы: яркий солнечный свет ослепил меня. Проморгавшись, я оглядел привычный вид за стеклом. Луг, озарённый мягкий лучами солнца, только выглянувшего из-за горизонта, в это время суток выглядел особенно чудесно и волшебно. Цветы, посаженные мамой незадолго до смерти, тянулись на встречу первым лучам и наслаждались утренней росой, окутавшей их лепестки. Это были альстромерии, мамины любимые цветы – цветы, которые папа дарил ей каждый год в первый день весны. Я не знал, в чём была причина этой традиции, и, скорее всего не узнаю никогда, но это и не имеет значения…

Из мыслей меня вырвал звон будильника. Быстрым движением руки я выключил его и вернулся к своему занятию. Но сосредоточится на утреннем пейзаже у меня уже не получилось: я вспомнил, какой сегодня день.

– Виктор, ты уже встал? – прозвучал приятный женский голос за моей спиной. Оглянувшись, я увидел Веронику, которая стояла в дверном проёме, оперевшись на косяк. Её аккуратные локоны, свисающие ниже плеч, всегда напоминали мне о маме. Сестра была старше и выше меня, но люди, видевшие нас вместе впервые, всегда говорили, что она выглядит моложе меня. И её лицо, за счёт мягких черт, также передавшихся ей от мамы, действительно выглядело по-детски завораживающе.

– Да, тебя разбудил мой будильник? – не дожидаясь ответа, я продолжил: – Извини, я боялся проспать.

– Всё в порядке. Я жду тебя на кухне. – улыбнувшись напоследок, Вероника вышла из комнаты, закрыв за собой дверь.

«Сегодня важный и сложный день, но я справлюсь!» – подумал я перед тем, как пойти вслед за сестрой.

\*\*\*

Когда вдалеке показались вершины каменных башен, Вероника, до этого сидевшая напротив меня, пересела на пустое место рядом со мной. Повозка лишь легонько покачнулась под её весом.

– Волнуешься? – она положила руку мне на плечо.

– Немного, – я встретился с сестрой взглядом. Её большие серые глаза, как у мамы, были прищурены. – Расскажи: как проходит посвящение?

– Я думаю тебе стоит самому всё это пережить.

– Признайся: ты просто ничего не помнишь.

– Такое невозможно забыть.

\*\*\*

Я подал руку Веронике, но она её отодвинула, и сама спрыгнула с повозки. Усмехнувшись этому, я отвернулся. Передо мной возвышался средневековый замок в готическом стиле. Его острые шпили башен упирались прямо в небосклон. Казалось, что они способны проткнуть эту серо-голубую поверхность. Окна были высокими, а стёкла в них – тёмными.

Послышался скрежет тяжёлых ворот позади, но я не обратил на него внимания. Вороны, расположившись на шпилях перил, украшающих вход, отчаянно каркали, предупреждая об опасности. Но я проигнорировал их и зашёл в замок, оставив свою старую жизнь позади.

\*\*\*

Картина, развернувшаяся передо мной в ту ночь, отпечаталась в моём сознании навсегда. Множество молодых волшебников, также, как и я, не подозревающих, что нас ждёт, в предвкушении стояли в огромном зале, по периметру освещённом излучающими тепло свечами.

Вдруг всё погасло. Раздались удивлённые возгласы. Когда глаза привыкли к темноте, я пригляделся. На дальней стене зала возвышался кроваво-красный силуэт. Послышался громкий гогот и огромное существо повернулась боком вместе с силуэтом. Это был лебедь, в 10 раз больший обычного. Толпа сдвинулась назад, и я вжался в холодную стену позади меня. Красный лебедь замер, вслушиваясь в тишину. Я закрыл рот ладонями, чтобы не закричать, но кто-то не додумался сделать так же. Вздрогнув от крика, резко пронзившего воздух, лебедь повернул голову в сторону толпы. Секунда тянулась вечность. Резкий рывок, гогот, хруст костей, кровь. Я первый очнулся от ступора и понял, что надо бежать. Оглядевшись вокруг, я увидел факел, висящий над моей головой. Дотянувшись до него лишь с третьей попытки, я схватился за рукоятку и потянул со всей силы. Раздался хруст дерева. Боковым зрением я увидел, что силуэт шелохнулся. Лебедь поднял голову и устремил свои красные глаза прямо на меня. Не дожидаясь, пока чудовище двинется на меня, я размахнулся и бросил факел. Он приземлился на красное оперение и подпалил его. Лебедь взвыл от боли. Но я не стал терять времени на то, чтобы насладиться этим зрелищем. Я стал пробираться вдоль стены к тому месту, где ещё с улицы заметил лестницу. Нащупав перила, я опустился на пол, чтобы найти ступеньки. Нашёл. Я стал подниматься на четвереньках, чтобы не упасть. Когда лестница начала плавно заворачивать на бок, я осознал, что она винтовая. Пазл в моей голове сложился: такие лестницы в замках обычно ведут в башни. Вздохнув, я продолжил путь.

Когда я провёл ладонью по каменной поверхности и не обнаружил больше ступенек, я встал с четверенек. На уровне моих глаз располагалось окно, закрытое решёткой. Подойдя ближе, я понял, что ещё ночь. Смерив взглядом размер лестницы и удостоверившись, что лебедь не сможет сюда забраться, я облегчённо вздохнул, опустился на холодный пол рядом с окном, опустил тяжёлую голову на каменную стену и заснул. Мне снились чужие истошные крики.

\*\*\*

Кроваво-красное солнце билось в окно. Нет, оно было привычного жёлтого цвета. Воспоминания о прошедшей ночи будоражили мою фантазию. Оперевшись ладонью на стену рядом, я встал и оглядел узкое пространство вокруг себя. В этой маленькой комнате находилось ещё несколько человек. «Выжившие» – подкинуло мысль моё сознание. Я отмахнулся. Нас было шестеро.

\*\*\*

– Как всё прошло?

Меня передёрнуло от осознания. Сестра знала, что меня ждёт и даже не пыталась остановить.

– Я знаю, о чём ты сейчас думаешь, Виктор. – Вероника прищурилась, вглядываясь в моё лицо. – Неужели ты правда думаешь, что я добровольно отправила бы тебя на смерть, если бы не была уверена в том, что ты выживешь?

Я с непониманием поднял глаза.

– Незадолго до смерти, маме приснился сон. Она обладала даром провидения и в правдивости её предсказаний не было сомнений. Мама попросила меня не искать способы остановить тебя. Я и не стала.

Медленно кивнув, я развернулся и пошёл прочь. Вороны каркали мне вслед.

\*\*\*

Я первый вышел за ворота крепости и оглянулся: всё, что я пережил здесь за последние сутки, пронеслось в моём сознании. Крепко зажмурив глаза, я попытался убрать эти воспоминания из головы, засунуть их в глубины своего разума, но ничего не вышло. Я вздохнул, открыл глаза, быстро взглянул на свою спутницу и направился вперёд по тропинке, ведущей в неизвестность.