Министерство просвещения Российской Федерации

частное общеобразовательное учреждение "РЖД Прогимназия № 20

VII Международный конкурс исследовательских работ школьников «Research start» 2024/2025

Исследовательская работа

**«Олимпийские игры на спортивной международной арене»**

Выполнил: Воблая Анна Ивановна

Ученик 2 «б» класса

Руководитель: Лапин Тимур Николаевич

Учитель физической культуры

2024г.

**Введение**

**Глава 1.** Возникновение и развитие международного спортивного движения до Первой мировой войны (1 - 5 Олимпийские игры)

**Глава 2.** Физическая культура и спорт в США в конце 19 века начале 20 века

**Глава 3.** Международное спортивное движение между двумя мировыми войнами (Олимпийские игры)

**Заключение**

**Список использованной литературы**

**Введение**

Олимпийские игры — это крупнейшие международные спортивные соревнования, которые проводятся каждые четыре года. Они берут своё начало в Древней Греции и были возрождены в конце XIX века благодаря усилиям французского общественного деятеля Пьера де Кубертена.

С 1896 года, за исключением периодов мировых войн, Олимпийские игры проводились каждые четыре года. В 1924 году были учреждены Зимние Олимпийские игры, которые первоначально проводились в тот же год, что и летние. Однако с 1994 года время проведения зимних игр было сдвинуто на два года относительно летних.

Цель работы - изучить развитие международного спортивного движения.

Задачи:

1. Охарактеризовать возникновение и развитие международного спортивного движения до первой мировой войны (1 - 5 Олимпийские игры)

2. Изучить физическую культуру и спорт в США в конце 19 века начале 20 века

3. Рассмотреть международное спортивное движение между двумя мировыми войнами (Олимпийские игры).

Объект исследования: Международная спортивная арена

Предмет работы: Олимпийские игры

Актуальность исследования: Исследование предлагает новый взгляд на проблемы и перспективы развития олимпийских игр

Практическая значимость проекта: Стагнация или ухудшение интереса к олимпийским играм, финансовые проблемы, допинговые скандалы

**Глава 1. Возникновение и развитие международного спортивного движения до Первой мировой войны (1 - 5 Олимпийские игры)**

Начиная с 1860-х годов XIX века, в истории физической культуры произошло событие, которое до сих пор остаётся неотъемлемой частью спортивной, общественной жизни и международных отношений — возникло международное спортивное движение. Это движение объединяет организации и людей, которые стремятся развивать и совершенствовать спорт на планете.

Международное спортивное движение представлено двумя основными структурами: международными спортивными объединениями (МСО) и национальными спортивными объединениями (НСО). Эти организации работают над тем, чтобы спорт использовался в полной мере и способствовал укреплению связей между странами.

Каждые Олимпийские игры становились праздником для всего народа, конгрессом для правителей и философов, конкурсом для скульпторов и поэтов.

Олимпийские торжества — это дни всеобщего мира. Для древних греков игры были инструментом мира, который облегчал переговоры между городами и способствовал взаимопониманию и связи между государствами.

Олимпиады возвышали человека, потому что они отражали мировоззрение, в основе которого лежали культ совершенства духа и тела, идеализация гармонично развитого человека — мыслителя и атлета. Олимпийскому чемпиону — победителю игр — соотечественники воздавали почести, которые были достойны богов. В его честь создавались памятники при жизни, слагались хвалебные оды, устраивались пиры. Олимпийский герой въезжал в родной город на колеснице, одетый в пурпур, увенчанный венком. Он въезжал не через обычные ворота, а через пролом в стене, который в тот же день заделывали, чтобы олимпийская победа вошла в город и никогда не покидала его.

Первый период Олимпийских игр — Игры I–V Олимпиад — длился с 1896 по 1912 год.

Второй период Олимпийских игр — Игры VII–XIV Олимпиад — проходил с 1920 по 1948 год.

Третий период Олимпийских игр — Игры XV–XXIV Олимпиад — длился с 1952 по 1988 год.

Четвёртый период Олимпийских игр — Игры XXV и последующих Олимпиад, начиная с 1992 года.

Центром олимпийского мира древности была священная территория Зевса в Олимпии — роща вдоль реки Алфей при впадении в неё ручья Кладей. В этом прекрасном городе Эллады почти триста раз проводились традиционные общегреческие соревнования в честь бога-громовержца. Ветры Ионического моря колыхали могучие сосны и дубы на вершине холма Кронос. У его подножия раскинулась священная земля, тишину которой раз в четыре года нарушало олимпийское торжество.

Такова Олимпия - колыбель игр. О её былом величии напоминают не только безмолвные руины. Свидетельства античных авторов, статуи и изображения на вазах и монетах помогают воссоздать картину Олимпийских игр.

Впервые олимпийский огонь вспыхнул на стадионе в Амстердаме в первый день игр 1928 года. Это неоспоримый факт. Однако до недавнего времени большинство исследователей в области олимпийской истории не находили подтверждения тому, что этот огонь был доставлен, как того требует традиция, из Олимпии.

Факельные эстафеты, доставляющие огонь из Олимпии в город проведения летних Олимпийских игр, были организованы в 1936 году. С тех пор церемонии открытия Олимпийских игр стали богаче благодаря волнующему зрелищу зажжения огня на главном олимпийском стадионе от факела, который пронесли участники эстафеты. Бег факелоносцев стал традиционным прологом Игр на протяжении более четырёх десятилетий.

20 июня 1936 года в Олимпии был зажжён огонь, который затем преодолел 3075 километров по дорогам Греции, Болгарии, Югославии, Венгрии, Чехословакии и Германии. А в 1948 году факел впервые совершил морское путешествие.

В 394 году н. э. римский император Феодосий I издал указ, запрещающий проведение Олимпийских игр. Император принял христианство и решил искоренить антихристианские игры, которые прославляли языческих богов. Игры не проводились в течение полутора тысяч лет. В последующие века спорт потерял то демократическое значение, которое придавалось ему в Древней Греции. Он перестал быть доступным средством общения между народами и стал привилегией «избранного» меньшинства.

С наступлением эпохи Возрождения, когда вновь пробудился интерес к искусству Древней Греции, вспомнили об Олимпийских играх. В начале XIX века спорт получил всеобщее признание в Европе, и возникло стремление организовать нечто подобное Олимпийским играм.

Некоторые следы в истории оставили локальные игры, организованные в Греции в 1859, 1870, 1875 и 1879 годах. Хотя они не принесли ощутимых результатов в развитии международного олимпийского движения, они стали толчком к формированию современных Олимпийских игр, которые обязаны своим возрождением Пьеру Де Кубертену — француз

**Глава 2. Физическая культура и спорт в США в конце 19 века начале 20 века.**

В Соединённых Штатах Америки большое внимание уделялось продвижению «американского образа жизни» в других странах. Одним из инструментов этого процесса были выступления спортсменов из США на международных соревнованиях.

В большинстве штатов были приняты законы о физическом воспитании в школах. До достижения 17 лет дети занимались физической культурой в школах и скаутских организациях. Затем, в колледжах и университетах, студенты занимались спортом в клубах.

Наиболее популярными видами спорта в этих основных центрах спортивной деятельности были лёгкая атлетика, плавание, баскетбол, гребля, теннис и бейсбол.

Деятельность всех спортивных организаций, кроме университетских клубов, контролировалась организацией, созданной в 1888 году — Любительским атлетическим союзом.

Неотъемлемой частью американской культуры стало распространение профессионального спорта. Развитие профессионального спорта сопровождалось активной рекламой через прессу, кино, радио и телевидение. Это привело к созданию специальной отрасли промышленности — спортивных трестов, компаний, сооружений и строительству спортивных стадионов, организации матчей и соревнований.

Профессиональный спорт стал бизнесом и использовался как инструмент идеологического воздействия на массы.

**Глава 3. Международное спортивное движение между двумя мировыми войнами (Олимпийские игры).**

Первая мировая война стала отправной точкой глубокого кризиса капиталистической системы. Обострение противоречий капитализма во всех сферах общественной жизни, усиление классовой борьбы, а также рост революционного и национально-освободительного движений оказали значительное влияние на развитие физической культуры и спорта в период между двумя мировыми войнами.

Новая историческая обстановка

Победа Октябрьской социалистической революции в России привела к расколу мира на две противоборствующие системы — капиталистическую и социалистическую. Это, в свою очередь, стало основой для формирования двух различных направлений в области физической культуры и спорта — социалистического и буржуазного, что стало главной особенностью развития спорта между двумя войнами.

Основные тенденции

К числу основных тенденций, наблюдаемых в развитии физического воспитания в этот период, можно отнести:

1. Дальнейшее становление олимпийского движения, совершенствование его организационной структуры и программы, а также расширение географии олимпийских игр.
2. Возникновение политических партий, способствующих развитию международного рабочего спортивного движения и проведению Всемирных рабочих Олимпиад.
3. Милитаризация спортивно-гимнастического движения и распространение новых систем и методов, направленных на повышение вневойсковой военно-физической подготовки молодежи.

Международные связи

В 1914 году международное спортивное движение находилось на пике своего развития. На рубеже веков уже проводились международные встречи спортсменов, создавались федерации по различным видам спорта, а также проходили олимпийские игры. Однако начавшаяся в Европе первая мировая война нарушила этот процесс.

Затишье перед бурей

За несколько недель до начала войны спортивная общественность отметила в Париже 20-летие образования МОД. Во время торжеств много говорилось о заветах древних греков и о мире, но эти красивые слова так и остались лишь словами.

Военные события

После начала Первой мировой войны в немецких газетах обсуждалась возможность проведения Олимпийских игр в Берлине в 1916 году. Однако вскоре германский оптимизм угас, и спортивная жизнь в Европе почти замерла. Соревнования проводились крайне редко, а спортсмены были вынуждены надеть военную форму. Спорт развивался главным образом на Американском континенте. В 1916 году в Перу была основана первая континентальная футбольная федерация — КОНМЕБОЛ.

Влияние Октябрьской революции

Свержение царизма в России вызвало небывалый подъем международного пролетариата. Революционное пламя охватило многие страны, особенно Германию и Австро-Венгрию. Весной 1917 года волна забастовок прокатилась по Англии и Франции. Итоги Октябрьской революции оказали огромное влияние на дальнейшее развитие, в том числе и в области спорта.

Изоляция советских спортсменов

Империалистические державы были едины в своей ненависти к молодому Советскому государству. Результатом этого стала изоляция советских спортсменов — «санитарный кордон против коммунизма», — которая продолжалась вплоть до 1946 года, то есть весь межвоенный период.

Красный спортивный интернационал

Международные связи спортсменов Советского Союза были ограничены встречами со спортсменами различных рабочих спортивных организаций. Важную роль в этом сыграло образование в 1921 году в Москве Красного спортивного интернационала.

Первые рабочие спортивные организации

Первые рабочие спортивные организации появились ещё в середине XIX века в Германии. Однако в 1878 году они были запрещены «исключительным законом против социалистов», который закрыл все партии, клубы и организации.

Новый этап развития

Новый этап развития спортивных обществ начался в 1890-е годы. В 1893 году был создан Германский рабочий спортивный союз, а затем аналогичные организации появились в Венгрии, Франции, Чехии и Бельгии.

Задачи движения

Цель этого движения заключалась в физической и политической подготовке рабочих масс к классовой борьбе с буржуазией.

Попытка создания Международного рабочего спортивного центра

В 1913 году в Генте (Бельгия) была предпринята попытка создать Международный рабочий спортивный центр, в который вошли бы руководители спортивных союзов Германии, Франции, Бельгии и Австро-Венгрии.

**Заключение**

Принципы, правила и положения, регулирующие проведение Олимпийских игр, определены в Олимпийской хартии. Этот документ был утверждён Международным спортивным конгрессом в Париже в 1894 году. Тогда же по предложению французского педагога и общественного деятеля Пьера де Кубертена было принято решение об организации Игр по образцу античных и о создании Международного олимпийского комитета (МОК).

Согласно хартии, Олимпийские игры объединяют спортсменов-любителей из разных стран в честных и равноправных соревнованиях. В отношении стран и отдельных лиц не допускается никакой дискриминации по расовым, религиозным или политическим мотивам.

Игры проводятся в первый год четырёхлетнего олимпийского цикла. Отсчёт олимпиадам ведётся с 1896 года, когда состоялись первые Олимпийские игры (I Олимпиада — 1896–1899).

Олимпиада получает свой номер и в тех случаях, когда игры не проводятся (например, VI - в 1916–1920, XII — 1940–1943, XIII — 1944–1947).

Символом Олимпийских игр являются пять скреплённых колец, которые символизируют объединение пяти частей света в олимпийском движении, так называемые олимпийские кольца. Цвет колец в верхнем ряду — голубой для Европы, чёрный для Африки, красный для Америки, в нижнем ряду — жёлтый для Азии и зелёный для Австралии.

Помимо олимпийских видов спорта, организационный комитет имеет право по своему выбору включить в программу показательные соревнования по одному-двум видам спорта, не признанным МОК.

С 1924 года, в том же году, что и Олимпиада, проводятся зимние Олимпийские игры, которые имеют свою нумерацию. С 1994 года сроки проведения зимних Олимпийских игр были сдвинуты на два года относительно летних.

Место проведения Олимпиады выбирает МОК, право их организации предоставляется городу, а не стране. Продолжительность Игр в среднем составляет 16–18 дней. С учётом климатических особенностей разных стран, летние Игры могут быть проведены не только в «летние месяцы».

**Список использованной литературы**

1. Голощапов Б.Р. История физической культуры и спорта. - М: Академия, 2021.

2. История физической культуры и спорта: Учебн. для ин-тов физ. культ.//Вод общ. ред. В.В. Столбова. - М.: Физкультура и спорт, 1923. - с.

3. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. - М.:Радуге, 1920. - 599 с.

4. Столбов В.В., Финогенова Л.А., Мельникова Н.Ю. История физической культуры и спорта: Учебник / Под ред. В.В. Столбова. - М.: ФиС, 2024.