Ожившие предания.

Есть имена, как солнце! Имена-

Как музыка! Как яблоня в расцвете!

Я говорю о Пушкине! Поэте,

Действительном в любые времена!

Игорь Северянин.

 Вы любите также путешествие, как и я? Надеюсь, что да! Если нет, то вы не сможете разделить ту радость, которую я испытал отправляясь в долгожданное путешествие на древнерусскую Псковскую землю, где находится известный всей России уголок, освящённый именем Александра Сергеевича Пушкина- Пушкиногорье. Еду я не один, а с участниками Всероссийского фестиваля «Мой Пушкин». Волнения от репетиций, от заучивания текстов отошли на второй план, а теперь нас ждет встреча с прекрасным.

Когда мы в Пскове вышли из вагона, казалось, что все здесь сразу же наполнилось моим любимым поэтом и писателем Александром Сергеевичем Пушкиным. Нас ждал экскурсовод представившись Александром Викторовичем и предложил начать экскурсию со Святогорского монастыря. С каким вдохновением рассказывал нам экскурсовод о древнейшем памятнике Псковской земли. Все повествование я чувствовал гордость за его родные места, за монастырь, славившийся чудотворными иконами, которые издалека влекли к себе богомольцев.

 Трепет, светлая грусть охватили наши души, когда мы подошли к пушкинскому некрополю и замерли у могилы поэта! Здесь всё: и мраморные плиты, и могучие деревья, и многочисленные венки и цветы, возложенные к надгробию, напоминают строки Александра Сергеевича Пушкина из его поэтического завещания:

Нет, весь я не умру…

Слух обо мне пройдёт по всей Руси великой…

И славен буду я…

Я старался запомнить всё: гранитные ступени, белый мраморный обелиск, урну с прахом, золотую надпись под нею и древний-древний низенький каменный крест, которому много сотен лет…

 Когда подъехал автобус, экскурсовод предложил проехать в усадьбу Тригорское и продолжил свой рассказ…

 Как интересно было узнать о том, что усадьба Тригорское связана с образом «дома Лариных», известного по роману «Евгений Онегин». Мы увидели, что расположена она на высоком берегу реки Сороть. В трудные для поэта времена (ссылка) Пушкин– был частым гостем в усадьбе Осиповых, Вульфов, где он всегда находил приют, помощь и встречал участие. Тригорское заняло особое место в личной и творческой судьбе поэта, а ему и его обитателям **посвящены такие шедевры Пушкина, как:** «Здравствуй Вульф, приятель мой», «Если жизнь тебя обманет…», «Признание». Можно вечно ходить по дорожкам усадьбы, но время экскурсии ограничено.

 Мы переезжаем в усадьбу Михайловское!

Перед нашей делегацией Михайловская поляна, через которую пролегает путь к усадьбе, нас встречает могучее дерево – дуб.  По словам гида, ему   более двухсот пятидесяти лет, и это великолепное дерево   описал Пушкин в поэме «Руслан и Людмила».  А дерево действительно растет у «Лукоморья», (оказывается, так раньше называлось место в излучине реки).

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом.

Экскурсовод предложил нам отдохнуть и провел очень интересную викторину на знание творчества и жизни поэта. И отвечая на вопросы викторины мы ловили себя на том, что мысленно представляли его: вот он, этот невысокий человек, смуглая рука которого написала бессмертные строки; вот он, взгляд голубых глаз, составляющий контраст с темными кудрявыми волосами…

Одно за другим сменяются картины: вот он на набережной Невы, мечтательно облокотившийся о гранитный парапет; а вот- в театре, с моноклем устремил взгляд на сцену; а сейчас- в деревенской усадьбе, в ночной сорочке выбегающий на крыльцо, чтобы встретить лицейского друга- Ивана Пущина.

 Как важно было нам узнать, что село Михайловское было пожаловано прадеду Пушкина- Абраму Ганнибалу. После его смерти это село под названием «Устье» перешло в наследство сыну деду поэта. А позже здесь был построен господский дом, разбит парк с аллеями и цветниками.

Под вашу сень, Михайловские рощи, Являлся я; когда вы в первый раз Увидели меня, тогда я был Веселым юношей, беспечно, жадно Я приступал лишь только к жизни; годы Промчалися, и вы во мне прияли Усталого пришельца.

Впервые Пушкин посетил Михайловское в тысяча восемьсот семнадцатом году после окончания Царкосельского лицея и был очарован красотой окружающей природы: именно здесь Александр Сергеевич Пушкин написал гениальную трагедию «Борис Годунов», закончил поэму «Цыганы», сельские главы «Евгения Онегина», около сотни лирических стихотворений.

Здесь меня таинственным щитом
Святое провиденье осенило,
Поэзия как ангел утешитель
Спасла меня, и я воскрес душой.

И мы понимаем почему парк был любимым местом прогулок поэта, ведь через весь парк проходит, широкая Еловая аллея, пахнет хвоей, лапы елей нависли над дорожкой, капли смолы падают на нас.

Мы поторопили экскурсовода, так как хотели насладиться впечатлениями от встречи с легендарным местом одной из красивейших аллей, которая называется «Аллея Керн». Идем по аллеи, листья шуршат под ногами и как осенние листья кружат под сводами старой липовой аллеи эти проникновенные строки, которые знает сегодня почти весь мир. В школе мы учили это стихотворение, но здесь оно прозвучало по - особенному.

Я помню чудное мгновенье:

Передо мной явилась ты,

Как мимолетное виденье,

Как гений чистой красоты.

Под большим впечатлением от всего увиденного в Пушкинском Заповеднике   собрались   мы на Михайловской поляне перед отъездом домой. И вдруг порыв чувств. Я встал и стал читать произведение Пушкина, которое я приготовил на конкурс. Я еще никогда так не читал стихи, чувства захватили меня, потому что я не имел права декламировать без внутреннего переживания. Нам всем казалось, что Пушкин наблюдает за нами, слушает нас, тихо проходя по дивным аллеям держа в руках свою трость. Пять дней пребывания в Пушкиногорье пролетели как один. Но этого было достаточно, чтобы насладиться воспоминаниями о великом русском человеке и прикоснуться к прекрасному и вечному. Остались потрясающиеся впечатления, от этого путешествия, но оно было еще более значимым потому, что на фестивале мы заняли призовые места.

 Как я рад, что и в этом году меня ждет новая встреча с дорогим сердцу Пушкиногорьем.