***Памяти моей прабабушки Пики посвящается…***

 На земле господствует весна… Весна! На деревьях распускаются набухшие почки. Своим нежно-зеленым светом напоминают всем о приходе весны. Через несколько дней вся природа приоденется в зеленый наряд. С приходом весны и в душах людей оживает вера во что-то светлое. Яркий солнечный луч играет на листьях старой черемухи, которая опирается на покосившийся деревенский забор или же сама придерживает его, не давая завалится забору на землю.

 А под черемухой, в тенечке – скамеечка. Старая: дождь и снег, ветер и время сделали свое дело – почернела, обветшала. На скамеечке сидит бабушка Пики. Правой рукой оперевшись на палку, свободной ладонью поглаживает на голове выцветший платок. Затем, также придерживая палку, двумя руками поправляет узелок на платке. Временами, прищурив глаза, поглядывает на теплое весеннее солнце. В мыслях она перемещается в свою прошлую жизнь. Но вот игривый ветерок несет с собой аромат черемухи, и бабушка будто просыпается от воспоминаний. Она тихо бросает свой взгляд на околицу, затем переводит его на растущую недалеко сосну. Глубоко вздохнув, опускает голову. Держа палку в руках, она начинает ею постукивать по черной земле.

 «Эх, Мать-Земля! Это ты прокормила меня во время войны. Об этих днях очень трудно вспоминать. Мужчин своих мы проводили на войну. Старая сосна и сегодня ждёт их возвращения. Но не все вернулись домой. А где остальные? Пропали без вести? А если остались в живых, то где они живут?.. Если погибли, то где их могилы?.. Неужели можно пропасть бесследно между небом и землей? Получается, на войне можно… Ты во всем виновата, проклятая война!»- крепче сжав в руке палку, Пики снова стучит ею по земле.

 … Тогда она возвращалась вечером с работы домой. Сзади раздались шаги. Её догнал бригадир: «Пики, война… Война началась!»- дрогнувшим голосом крикнул он и побежал дальше.

 А потом вместе с остальными ушел на войну муж Андарьян. Она осталась с маленькими детьми на руках. На женские плечи легли все тяготы. Она все терпела: и голод, и холод.

 Она помнит всё: даже давно позабытое вновь возвращается к ней. Нужно было жить. Ради детей. Работала до кровавых мозолей на руках. Боль эту она чувствует и сейчас. Сколько сил и здоровья отняла эта война!..

 Горькие слезинки капают на ладони. Она их не вытирает. Чуть пошевелив своими больными ногами, она опять постукивает своей палочкой по земле…

 Теперь таких бабушек как Пики, с палочкой на руках, сидящих на тенечке, уже не осталось. Только иногда позволяет она себе вернуться в воспоминания о прошлых годах. И черемуха, будто одетая в белое одеяние мать, обнимает её. Черемухе, как и людям, пришлось вытерпеть и знойную жару, и лютый холод. Помнит она, как солдаты, вернувшиеся с войны, расположившись прямо на земле под её тенью, со слезами на глазах рассказывали о тяготах войны.

 Эту черемуху посадил отец в честь рождения Пики. Под этой же черемухой Пики познакомилась с мужем. Это муж Андарьян смастерил ей скамеечку. Сколько раз прилетал сюда соловей, и пел только им понятные заливистые песни. Судьбы Пики и черемухи чем-то схожи. Они оказались крепкими духом и телом. Они и радость, и боль делили пополам. Со временем лицо Пики покрыли морщинки, а кора черемухи потрескалась…

 Андарьян с войны не вернулся. Пики не думала, что намного переживет своего мужа. Но от судьбы не убежишь. Дети выросли, создали семьи. Она радуется внукам. Живет с младшим сыном Андреем…

 Ушла она тихо, весной...

 Давно уже нет той черемухи, и скамейки тоже нет. А она живет в рассказах моих родителей, в воспоминаниях, во внуках и правнуках, та, которая подарила жизнь моему роду, та, которая выстояла, не прогнулась под тяжестью времени.   Потому что простая жизнь правдой крепка и память о ней поэтому крепкая. Спасибо тебе, моя прабабушка.