

Автор: Беркес Елизавета Викторовна,
ученица 10 класса ГБОУ «Лисиченская школа
Амвросиевского м.о.»

Научный руководитель: Хронюк Елена
Юрьевна, учитель русского языка и литературы
ГБОУ «Лисиченская школа Амвросиевского м.о.»

Березовые слезы

Однажды ранней весной, когда все вновь пробуждается от зимнего сна, когда вокруг все оживает, приходит в восторг от внезапно нахлынувшего ожидания чуда, в желании воссоединиться с природой и хоть на миг, на короткое время почувствовать себя ее частью я вошел в еще обнаженный лес.

Еще не было на деревьях их чудных зеленых уборов, но тоненькая щетинка молодой травки уже положила начало ежегодному обновлению и торжеству жизни.

Незаметно вхожу в тонкоствольную березовую рощу. Как же стройны и величавы эти деревья даже в таком, еще не совсем нарядном убранстве. Веточки уже ожили, тянутся друг к другу при прикосновении легкого ветерка. Уже набухли и вот-вот готовы лопнуть березовые почки, липкие и блестящие. Запрокидываю голову вверх – и улетаю в голубую высь бесконечного небесного пространства.

И вдруг на какой-то миг я почувствовал себя частью этого чудного лесного сообщества. Мне даже показалось, что я слышу их голоса. Но вопреки моим ожиданиям, это были не звуки восторга и радости, так уместные в это время года. Напротив, голоса звучали испуганно и безрадостно. Я прислушался: что же могло вызвать такое настроение? Почему, когда все вокруг полно желания наслаждаться жизнью, они так растерянны и не веселы?! Голоса звучали сдавленно, одиноко и абсолютно безрадостно. Их разговор напоминал человеческий диалог.

- Посмотрите, все вокруг оживает и возрождается,- с относительно живыми нотками в голосе зазвучала березка, тоненькая, стройная, одиноко стоящая возле ложбинки.- Скоро и мы зашумим листвою и создадим вокруг нежную прохладу и тень.

- Не могу разделить твоего восторга, - легким шумом колышущихся ветвей проговорила статная береза, слегка накренившаяся в сторону. По всему было видно, ее что-то тяготит и беспокоит. Приглядевшись пристальнее и внимательнее, я увидел на ее белоствольном стане три поперечные борозды. Они несколько уродливо смотрелись на белом сарафане ее кроны, и от этого он выглядел немного неряшливым.

Далее разговор звучал сдавленно, отрывисто и печально. Мне лишь удалось понять, что прошлая весна для этой белоствольной красавицы не принесла радости и счастья. Еще снег кое-где лежал на земле, еще только стали появляться неглубокие проталины, как тяжелые и быстрые шаги стали приближаться к таинственному и скрытному березовому миру. Остановившись вблизи, немного подождав, как будто поразмыслив, надо ли совершать то, о чем впоследствии будет долго вспоминать, страдая и мучаясь от боли и ран, нанесенных корыстной рукою, живое существо, так радостно ожидавшее прихода весны... А дальше было несколько ударов острием, болезненных, безжалостных, равнодушных. .. И полились слезы, березовые слезы в чашу человеческого наслаждения и удовольствия. Долго плакала береза, молча, тихо, беззвучно. Никто ее не слышал, не видел, не жалел.

Через несколько дней опять слышались эти тяжелые, страшные шаги. Березонька сжалась, ожидая следующих ударов нещадной руки... Но, отняв чашу березовых слез, шаги стали отдаляться, пока не смолкли, не стихли, не ушли в небытие. А слезы продолжали капать и стекать по белому сарафану израненной невесты весны.

И с тех пор березка весной живет не в ожидании радости и обновления, а тех страшных далеких шагов, что принесли ей столько страданий и боли, изранив ей не только ее белое тело, но и добрую душу.

Долго я стоял в оцепенении от услышанного, молча, подавленно и угрюмо.

Мне казалось, что я сам испытал этот ужас и боль. Я подумал: может, и мои шаги доставили березкам несколько минут ожидания страха и беды...

Как жаль... Ведь я хотел полюбоваться красотой, стать частью их доброго мира. Мне захотелось сказать березкам: « Нет! Не надо думать, что человеческий мир так жесток и безжалостен. Есть много людей, которые искренне хотят принести добро и благодать в окружающий мир, делают для этого очень много хороших дел. Я обещаю вам, милые березки, сделать все для того, чтобы таких людей, думающих только о своем благе, было как можно меньше, чтобы человеческие шаги всегда олицетворяли для вас чистоту, заботу и бесконечное добро».

Мне показалось, что березки меня слышали. Я почувствовал в шелесте их листвы благодарность и глубокую веру в торжество добра и разума.

От сердца слегка отступило, и я пришел из лесу с неподдельным чувством удовлетворения от собственной необходимости кому-то на Земле, с чувством единства и воссоединения с родной природой, со всей землей, с милой сердцу Россией.