Любовь к языку –

это одно из проявлений любви к родине,

которая всегда с нами.
Ю.Н.Караулов

**Любовь, Родина, Пушкин…**

День сегодня выдался особенный. Мне не терпелось продолжить чтение повести. Уж очень сильно заинтересовал меня Ваня Солнцев. Я с содроганием и трепетом боялся даже представить, что стало с мальчишкой в плену у немцев. Но, к сожалению, меня никто не слышал, все были заняты приготовлением к празднику «Вечер встречи выпускников». Мама раз за разом просматривала сценарий мероприятия, с выражением повторяла:

«Вы знаете, мне по-прежнему верится, что если останется жить Земля,

 высшим достоинством человечества станут когда-нибудь учителя!»
- «Роберт Рождественский!» -, улыбнувшись, произнесла Мария Филипповна.

Мама подошла к сидящей в кресле Марии Филипповне и очень ласково сказала: «Пора собираться!». Я заметил, что бабушка волновалась. Через несколько минут ее гладкие волосы были уложены в «гульку», шею красиво обвивал ряд бус из жемчуга.

-Милая, с этими бусами хорошо сочетается платье бордового цвета с атласным воротничком, - убедительно произнесла Мария Филипповна.

- Я с Вами полностью согласна. Вот еще, чуть не забыла…Ваши любимые туфли на «дамском» каблуке.

- Да какие уж туфли. Было время, когда я порхала, как бабочка!

- Было, есть и будет, - уверенно сказала мама и продолжила собирать Марию Филипповну.

В этот момент в дверь постучали и вошла соседка – тетка Анна.

- Батюшки! Филипповна, давно я Вас нэ бачила, куды збираетэся?

-Эх, Анна, Анна… Сколько лет учу вас правильно выражаться, а Вы все на своем диалекте. Сегодня для меня очень важный день: жду своих ребят в гости.

- Во начудыла , Филипповна, яких цэ таких ребят, як ваны уже бабы да прабабы?

- Это для вас они в возрасте, а для меня они – мои ребята, ученики. Очень я жду их, уж не знаю, встретимся ли мы в следующий раз.

Тетка Анна махнула рукой, что-то сказала маме и ушла.

Мария Филипповна попросила маму достать фотоальбом и положить на стол, застеленный скатертью с красными маками. После чего мама быстро собралась и хотела уже бежать на работу.

- Татьяна Ивановна, присядьте рядышком на одну минуту, - очень тепло произнесла Мария Филипповна. - Не волнуйтесь, милая, помните всегда:

Учитель – профессия дальнего действия,

Главная на Земле!

- Сегодня Вы встречаете свой первый выпуск, самый важный. Именно сегодня Вы увидете свое отражение в своих учениках. Удачи Вам, родная!
Мама нежно обняла Марию Филипповну и, взяв сценарий, убежала в школу.

Немного погодя, к нам пришли гости. Взрослые мужчины и женщины, войдя в дом, хором запели песню:

Девчонки, мальчишки,

Мальчишки, девчонки,

Мы учимся вместе, друзья,

Всегда у нас весело в классе,

Да здравствует дружба, ура!!!

Взволнованная Мария Филипповна начала громко подпевать:

- Всегда у нас весело в классе,

Да здравствует дружба, ура!!!

После чего последовали бесконечные объятия. Мария Филипповна всех пригласила к столу. В этот вечер наш дом окунулся в воспоминания школьной жизни. Все наперебой рассказывали о своей жизни, показывали фотографии внуков и правнуков, делились самым сокровенным. Еще долго доносилось из комнаты: «Мария Филипповна, а вы помните…, а этот случай…, никогда не забуду длинную указку…». Конечно же не обошлось без чтения Пушкина, Чехова, Бунина. Я вошел в комнату и застыл: эти взрослые дяди и тети, точнее, бабушки и дедушки, цитировали классиков XIX века. Мария Филипповна, заметив меня, подозвала к себе.

-А это наш Владимир. Он замечательно читает Пушкина. Послушайте! Мария Филипповна взглянула на меня и, улыбнувшись, произнесла:

«Вот север, тучи нагоняя…
Я с радостью подхватил и продолжил:

«Дохнул, завыл и вот сама
Идет волшебница-зима…»

 После прочтения посыпались похвалы, аплодисменты. Мария Филипповна попросила минуточку внимания, открыла фотоальбом, который очень берегла, достала фотографию, на которой каждый узнал себя. Затем последовали другие фотографии. Я сидел у окна и наблюдал, с какой любовью, с каким трепетом взрослые вспоминали свою школьную жизнь. А самое главное – это отношение к учителю, которое люди пронесли всю жизнь.

Время пролетело незаметно, гости стали собираться. Провожая их, Мария Филипповна вновь запела песню, затем последовала другая. Вернувшись, она села рядом со мной, крепко прижала к себе и тихо заплакала. В этот момент вернулась мама. Мария Филипповна долго беседовала с мамой. Они говорили на одном, очень близком обеим языке. Я впервые услышал, как Мария Филипповна назвала маму Танечкой.

-Мама, я давно хотел спросить, почему ты свою маму, называешь только по имени отчеству? Почему всегда Мария Филипповна? Почему ты Татьяна Ивановна, а не доченька?

- Сынок, послушай, я обязательно тебе отвечу, но только не сейчас, уже поздно, я очень устала.

Мария Филипповна, обняв нас с мамой, тихо произнесла: «Родной мой Владимир, когда-то очень давно, в далеком 41-м году, меня после окончания педагогического института по распределению направили работать сюда, в станицу. Я приехала, устроилась, начала свою педагогическую деятельность, с любовью учила детей русскому языку. Вскоре повстречала молодого человека, мы поженились. Только счастье длилось недолго: началась война. Моего Владимира призвали на фронт. Меня спасала только работа. Я старалась привить детям любовь к языку. Постоянная забота о них, искренность и любовь помогли мне. Так прошли два года. И вот однажды в 43-м, во время урока литературы в дверь постучали, я вышла, передо мной стояла почтальон. Я очень обрадовалась, уж очень долго не писал мне мой Владимир. Почтальон, опустив глаза, быстро достала из сумки письмо, отдала мне и поспешила удалиться. Я открыла бумагу и … сердце мое оборвалось, это была похоронка! Больше ничего не помню. В какой-то момент из класса вышла Леночка. «Мария Филипповна, Ванька опять поставил кляксу в моей тетради», -произнесла она. Я вошла, продолжила урок. Дети не должны были видеть горе в моих глазах, этого им хватало дома. Уроки закончились. В тот момент я думала, что смысл жизни потерян. Но нет, эти озорные детские глаза, эти нелепые кляксы, это доверие, заставляли меня жить дальше. С тех пор целью моей жизни стали только они, мои ученики. Так и прошла жизнь, дорогой мой Владимир. Выпуск за выпуском, успехи, неудачи – все делили пополам. Проходило время, дети возвращались, делились своими достижениями. Мы всегда были вместе. И сейчас вместе. Каждый ученик-кирпичик моей жизни. (Мария Филипповна задумалась.) А потом в станицу приехала твоя мама. Она также после окончания университета пришла работать в школу. Наверное, по воле судьбы мы оказались соседями. Я к тому времени была уже совсем слаба, мама постоянно помогала мне, чем могла. Твой папа построил новый дом, и они пригласили меня к себе. Так вот и живем. А потом родился ты, папа предложил назвать тебя Владимиром».

 Мне стало очень больно, жалко бабушку. Да, именно бабушку! Очень близкого и дорогого мне человека. Мама тихонько дремала. Бабушка достала пуховый платок, весь изъеденный молью, накрыла им мамины плечи. Этот платок ей подарил муж. Затем взяла заветную книгу и начала читать: «Ваня стукнулся затылком о бревно, но упасть не успел. Его тотчас одним рывком бросили обратно к столу, и он получил вторую пощёчину, такую же страшную, как и первая. И снова ему не дали упасть. Он стоял, шатаясь, перед столом, и теперь на букварь из его носа капала кровь, заливая пропись: «Рабы не мы. Мы не рабы».

Мне стало очень страшно, я еще крепче прижался к бабушке. «Не бойся, мой родной, Ваня Солнцев – маленький герой. Все будет хорошо». От бабушкиных объятий мне стало тепло и спокойно. Я стал дремать. В уме одно за другим проносились Любовь, Родина, Пушкин, Фронт, Ученики, Русский язык…