**ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ КОММУНИКАТИВНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ**

***Д. Г. Болдыш***

*Филиал Омского государственного педагогического университета в г. Таре*

**Аннотация:** в статье рассматривается проблема формирования универсальных учебных коммуникативных действий у обучающихся младшего школьного возраста. Проведенный анализ литературных источников позволил обосновать и разработать технологические карты занятий по предмету «Литературное чтение», разработанные на основе кейс-технологии. Уроки литературного чтения дают простор учителю для организации совместной работы, в ходе которой происходит формирование универсальных учебных коммуникативных действий, имеющих огромное значение в образовательном процессе. В статье представлен анализ диагностических методик и результаты реализации уроков с использованием кейс-технологии. Статья предназначена для работников системы образования, студентов и всех заинтересованных исследователей.

***Ключевые слова:*** *универсальные учебные коммуникативные действия, кейс-технология, младший школьный возраст, формирование, литературное чтение.*

**Введение.** Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее ФГОС НОО) ориентирует на необходимость формирования социальной компетентности школьников, достижение ими личностных, метапредметных и предметных результатов [1].

Социальная компетенция трактуется, как способность результативно взаимодействовать с другими людьми в процессе речевого общения и реализации какой-либо коллективной деятельности на основе имеющихся знаний, развитых коммуникативных способностей и сформированных качеств личности.

Общение представляет собой основной механизм передачи знаний и социального опыта, а сформированные умения налаживать коммуникацию с другими являются главным условием и средством эффективного освоения содержания образования и результативного общения в целом.

Среди выделяемых в ФГОС НОО метапредметных результатов важное место отводится универсальным учебным коммуникативным действиям [1].

Актуальность развития универсальных учебных коммуникативных действий у младших школьников объясняется увеличением требований к коммуникационному взаимодействию, уровню ответственности, свободе индивидуального выбора и самоактуализации. На момент, когда дети поступают в школу, они в большинстве случаев уже владеют рядом коммуникативных умений. Но степень их развития у первоклассников очень различна, и зачастую она далека от желаемого. Это становится фактором снижения качества обученности и воспитанности у ребенка с невысоким уровнем коммуникативных умений. В связи с этим появляется необходимость в целенаправленном и регулярном формировании универсальных учебных коммуникативных действий, которые нужны для развития социальной компетентности: учёта позиций партнёров, умения выслушивать и вступать в диалог, интегрироваться в группу ровесников, сотрудничать, вносить свой вклад при совместном решении задач.

Подходы к решению вопросов формирования универсальных учебных коммуникативных действий находят отражение в трудах Асмолова А.Г., Овчаровой Р.В., Карабановой О.А.и др.

Помимо всего вышесказанного, универсальные учебные коммуникативные действия предполагают: овладение навыками осмысленного чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами, а также способность детей осознанно организовывать устное высказывание в рамках коммуникации и создавать тексты как устно, так и письменно.

Активное формирование всех видов речевой деятельности: чтение, слушанье, говорение и письмо происходит на уроках литературного чтения. Эффективное развитие этих процессов у обучающихся возможно лишь в социуме, поэтому целесообразно способствовать этому через взаимодействие ребенка с классом.

Большим потенциалом для развития универсальных учебных коммуникативных действий, а также организации взаимодействия ребёнка с классом обладает кейс-технология, так как в рамках данной технологии предполагается групповое обсуждение проблем и выработка совместного решения в контексте поставленной проблемы. Эта технология способствует увеличению заинтересованности учеников в изучаемом предмете и развивает такие навыки, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и ясно выражать свои мысли.

**Целью** нашего исследования является теоретически обосновать, разработать и апробировать комплекс уроков по литературному чтению с использованием кейс-технологии.

В качестве **задач исследования** выступают: изучение и анализ литературы по проблеме исследования; анализ методов и приёмов, способствующих формированию универсальных учебных коммуникативных действий у младших школьников; подбор диагностических методик, направленных на изучение уровня сформированности универсальных учебных коммуникативных действий у младших школьников; разработка технологических карт уроков литературного чтения с использованием кейс-технологии; проверка эффективности опытно-экспериментального исследования.

В работе использованы теоретические и эмпирические **методы исследования** (анализ и обобщение методической и психолого - педагогической литературы, педагогический эксперимент).

Теоретические аспекты исследования были рассмотрены в первой главе нашей работы, где в качестве основных понятий мы определили универсальные учебные коммуникативные действия и кейс-технологию.

Под универсальными учебными коммуникативными действиями мы понимаем совокупность действий, которые помогают детям осваивать социальные навыки и осознанно ориентироваться на будущих собеседников и партнеров в деятельности или общении. Эти действия включают умение слушать и вступать в диалог, участие в обсуждении проблем, адаптацию в группе сверстников и умение строить взаимодействие и сотрудничество с взрослыми людьми [2].

«Кейс-технология» - это метод активного и проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении с помощью решения конкретных задач-ситуаций - кейсов.

Практические аспекты применения «кейс-технологии» как средства развития универсальных учебных коммуникативных действий у младших школьников на уроках литературного чтения рассмотрены нами в опытно-экспериментальной части, реализация которой состояла из трёх этапов: констатирующего, формирующего и контрольного.

Базой исследования выступило Бюджетное общеобразовательное учреждение «Тарская гимназия №1 им. А.М. Луппова» Тарского муниципального района Омской области. В исследовании приняли участие обучающиеся 2 А класса, в количестве двадцати двух человек.

Для выявления уровня сформированности универсальных учебных коммуникативных действий у младших школьников были использованы следующие диагностические методики: методика «Рукавички» (автор Г.А. Цукерман), методика «Узор под диктовку» (автор Г.А. Цукерман), методика «Совместная сортировка» (автор Г.В. Бурменская). Выбор диагностических методик обусловлен тем, что во ФГОС НОО обозначены универсальные учебные коммуникативные действия, которые включают такие структурные компоненты как: общение и совместная деятельность.

Результаты, полученные на констатирующем этапе эксперимента, позволяют говорить о том, что высокий уровень развития универсальных учебных коммуникативных действий наблюдается у 27% обучающихся (6 человек), средний уровень развития универсальных учебных коммуникативных действий у 50% обучающихся (11 человек), низкий уровень развития наблюдается у 23% обучающихся (5 человек).

Полученные результаты определили необходимость проведения формирующего этапа эксперимента, в рамках которого нами были разработаны технологические карты уроков с использованием кейс - технологии, способствующей формированию универсальных учебных коммуникативных действий у младших школьников на уроках литературного чтения. При разработке кейсов мы учитывали ряд требований к разработке кейсовых заданий, а именно: название кейса, время, отводимое на выполнение кейс-задания, инструкцию, текст кейса, вопросы и задания к тексту, предполагаемые ответы. Рассмотрим пример кейса.

**Кейс N 4 рассказ Л.Н. Толстого «Правда всего дороже»**

***Внимательно прочитайте текст. Ответьте на предлагаемые вопросы и выполните задания.***

Мальчик играл и разбил нечаянно дорогую чашку. Никто не видал. Отец пришёл и спросил:

- Кто разбил?

Мальчик затрясся от страха и выговорил:

- Я.

Отец сказал:

-Спасибо, что правду сказал

**Вопросы и задания к кейсу:**

***1 группа.***

- В чём заключается основная мысль рассказа?

- Приходилось ли Вам оказываться в данной ситуации? Каким был Ваш выход из неё?

- Какой нравственный урок содержится в рассказе Л. Н. Толстого?

***2 группа***

- Носителями каких качеств характера являются герои рассказа «Правда всего дороже»?

- Оцените ситуацию с нравственной точки зрения. Хорошо или плохо поступил мальчик? Как бы поступили на месте мальчика Вы?

- Как вы понимаете название рассказа «Правда всего дороже»?

***3 группа***

- Как чувствует себя человек, оказавшись в подобной ситуации?

- Как вы оцениваете данную ситуацию и выход из неё, представленный в отрывке?

- Соедини начало и конец, так чтобы получилось предложение. Объясните смысл выражений.

|  |  |
| --- | --- |
| Лучше горькая правда, | не красит. |
| Ложь человека | чем сладкая ложь. |
| Сгорел | а правда одна. |
| Лжи много, | со стыда. |

**Возможные варианты ответов:**

***Группа 1.***

1. В рассказе Льва Николаевича Толстого «Правда всего дороже» основная мысль содержится в заголовке. Мальчик разбивает дорогую чашку, но признаётся отцу в том, что он сделал. Малыш перебарывает свою боязнь («мальчик затрясся от страха»), проявляет честность и смелость. Самое главное – это всегда следует говорить правду.

2. Если приходилось, то признались или же скрыли правду.

3. Описывая ситуацию с разбитой мальчиком чашкой, Лев Николаевич учит читателя быть честным, ответственным за свои поступки, проявлять доброту и милосердие.

***Группа 2.***

1. Герои рассказа «Правда всего дороже» отражают справедливость, честность, смелость и умение признать свои ошибки.

2. Мальчик поступил хорошо. Не скрыл правду, хоть и было страшно. Я бы поступил также.

3. Хоть чашка дорогая, стоит много денег, но правду ни за какие деньги не купишь, один раз солжешь и тебе уже не поверят.

***Группа 3.***

1. В данной ситуации у человека есть выбор сказать правду или же солгать.

2. Мы считаем, что мальчик поступил правильно. Нужно не бояться признавать свои ошибки и всегда говорить правду, ведь честность ценится намного дороже любой посуды.

3. Лучше горькая правда, чем сладкая ложь (Значение: лучше узнать правду, какой бы горькой она не была, чем слушать ложь).

Ложь человека не красит (Смысл пословицы в том, что вранье считается одним из негативных качеств. Это качество отталкивает людей, так как доверять лгуну нельзя и серьезно относиться к нему тоже нельзя).

Сгорел со стыда (Испытывать сильное чувство стыда, стыдиться).

Лжи много, а правда одна (Означает, что ложь может быть разнообразной, но существует только одна правда, которая остаётся неизменной).

После реализации занятий нами был проведен контрольный срез с использованием диагностического инструментария, выбранного в ходе констатирующего этапа исследования. Сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапов позволяют говорить о том, что у детей младшего школьного возраста значительно повысился уровень сформированности универсальных учебных коммуникативных действий. Высокий уровень сформированности универсальных учебных коммуникативных действий повысился на 37 %, что составило 8 человек. Средний уровень понизился на 14 % (3 человека). Низкий уровень понизился на 23 % (5 человек). На контрольном этапе обучающихся с низким уровнем сформированности универсальных учебных коммуникативных действий выявлено не было.

Таким образом, по результатам диагностики контрольного этапа становится очевидным, что организация уроков литературного чтения с применением кейс-технологии способствует формированию у младших школьников универсальных учебных коммуникативных действий.

**Список литературы**

1. Арефьева О.М. Особенности формирования коммуникативных универсальных учебных умений младших школьников/ О.М. Арефьева// Начальная школа плюс до и после. – 2012. - № 2. – С. 74-78.

2. Карабанова О. А. Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны / О.А. Карабанова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2010. - № 2. - С.11-12.

3. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fgos.ru>