УДК 37.091.3

**Мытарева Татьяна Александровна**

(mytareva.tatyana@gmail.com)

Россия, Волгоград,

Волгоградский государственный социально-педагогический университет

**ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ОБУЧЕНИИ ИСТОРИИ В ШКОЛЕ (НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ АНТИЧНОЙ КУЛЬТУРЫ)[[1]](#footnote-1)**

*В статье рассмотрено понятие «личностные результаты» в научной литературе и ФГОС, выделены основные направления в контексте требований к формированию личностных результатов при обучении истории в школе, а также проанализированы пути формирования данной категории результатов. Дано понятие учебно-методический комплекс, проанализирован современный УМК 5 класса в контексте изучения античной культуры.*

**Ключевые слова:** *личностные результаты, личностный подход, обучение, история, ФГОС, школьное образование, 5 класс, античная культура, УМК.*

Современная парадигма российского школьного образования диктует педагогам стандарты, направленные на унификацию учебных программ и педагогических подходов в обучении. Так, одной из важных составляющих учебного процесса в данном случае выступают конкретные результаты обучения, которые формируются у учащихся на протяжении всего учебного процесса. Разберемся в данном понятии. Российская педагогическая энциклопедия определяет обучение как «совместная целенаправленная деятельность учителя и учащихся, в ходе которой осуществляются развитие личности, ее образование и воспитание» [7, с. 145]. Следовательно, результаты обучения в школе представляют собой измеримые и оцениваемые достижения учащихся в процессе учебы. Эти результаты отражают, насколько успешно ученик усваивает учебный материал и развивает необходимые навыки. Для педагогической деятельности они играют ключевую роль, предоставляя информацию об эффективности образовательного процесса [15].

Одной из положительных тенденций современного образования и одновременно одной из основополагающих результатов обучения является развитие личности учащегося, то есть на первое место ставится не накопление знаний, умений и навыков, а формирование необходимых личностных качеств, среди которых самостоятельность, ответственность, потребность к саморазвитию и т.д. Исследуя личностно-ориентированное образование, В.В.Сериков как разработчик модели данного подхода, опираясь на работы С.Л.Рубинштейна, выдвигает тезис о том, что суть личностно-ориентированного образования в формировании условий для полноценного проявления и развития личностных функций воспитуемых, а не личности с конкретными заданными свойствами 11, с.27. На уроках истории, как и на любых других предметах в школе, необходимо активизировать познавательную деятельность учащихся так, чтобы знания в области истории у учащихся стали результатом их собственных умственных усилий. Из этого следует, что наиболее важными инструментами в данном случае становятся целеполагание, проектирование, самостоятельная оценка собственных результатов обучения, которые формируют ключевой навык - «умение учиться» 2, с.51.

В соответствии с ФГОС ОО результаты обучения в школе делятся на 3 категории: предметные, метапредметные и личностные. Предметные результаты характеризуются как результаты, в основе которых лежит освоение знаний, умений и навыков, творческая деятельность в рамках изучаемой дисциплины и т.д. Метапредметные результаты включают в себя обобщенные способы деятельности, освоенные обучающимися на базе совокупности учебных дисциплин и т.д. Отметим, что все они тесно взаимосвязаны друг с другом, однако педагогу в его работе иногда важно акцентировать внимание на формировании одной категории результатов. Чаще всего наиболее сложными в формировании их на практике, являются личностные результаты. Само понятие «личностные результаты» не изучено в научной литературе в достаточной мере, т.к. его определение фактически раскрыто небольшим количеством авторов. Одним из определений данного понятия является следующее: личностные результаты в образовательной деятельности – это «совокупность сформированных в процессе образования ценностных отношений ребенка к себе и окружающей социальной и природной действительности, проявляющихся в качествах (чертах) его личности и индивидуальности» 12, с.4. Исследователи связывают личностные результаты с ценностно-смысловой сферой человеческой деятельности, а метапредметные и предметные результаты с развитием информационно-операционной сферы. В результате чего исследователями (например, Степановым Е.Н., Поляковым С.Д.) формируются выводы, в основе которых основной фактор, влияющий на развитие ценностно-смысловой сферы – воспитание (а именно воспитательные системы, включающие в себя приоритетные ценности), а на информационно-операционную сферу – обучение. Из этого следует, что приоритетные ценностные отношения школьника и его коллектива лежат в основе изучения формирования личностных результатов обучения 12, с.4.

Среди приоритетных ценностей школьников исследователи чаще всего выделяют несколько ключевых направлений: национальные и культурные традиции, гражданская и патриотическая направленность, социальные навыки и толерантность, образование и карьера, семейные ценности. Данные ценности широко представлены в школьных исторических курсах.

Для эффективного формирования ценностных отношений у школьников необходимо использовать разнообразные методы и формы воспитания, разработанные педагогами. В этом контексте ключевыми инструментами педагогов, направленными на развитие у школьников навыков установления ценностных отношений с миром, являются пример (демонстрация образца отношений), использование методов формирования опыта поведения и деятельности, создание воспитательных ситуаций, а также проведение дискуссий 1, с. 66.

В рамках учебной деятельности формирование личностных результатов в обучении истории формируется через 4, с. 44:

- развитие познавательных потребностей;

- создание проблемных ситуаций и мотивация к творческой деятельности при выполнении заданий;

- постановка четкой цели урока учащимся, продвижение к данной цели через решение частных задач, постановка дальнейших задач учебного курса;

- обеспечение учащихся различными знаниями, умениями и навыками для выполнения разного рода заданий;

- предоставление учащимся возможности свободного выбора в процессе обучения;

- использование интерактивных форм работы на уроках;

- объективная оценка результатов обучения учащихся;

- выстраивание отношений с учениками на условиях сотрудничества и совместной деятельности.

В соответствии с тенденцией унификации современного российского школьного образования с целью обеспечения единого уровня образования учащихся одной страны, обеспечения высокого уровня качества образования, обеспечения комфортных условий мобильности учащихся в пределах страны, были созданы Федеральные государственные образовательные стандарты.

На официальном сайте ФГОС содержится основная информация об их сущности и структуре, где выделены виды требований, среди которых наиболее важными в контексте нашего исследования являются требования к результатам освоения основных образовательных программ [14]. Рассмотрим подробно третий вид требований, а именно требования к личностным результатам в ФГОС ООО и ФГОС СОО применительно к истории.

Личностные по ФГОС третьего поколения должны отражать «личностные и гражданские позиции в деятельности, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, что предполагает воспитание патриотизма, толерантности, моральных качеств у учащихся» [7, с. 264], в связи с чем огромное значение в современном школьном образовании приобретает дисциплина история. Важно, что данные положения отражают основные задачи школьного исторического образования по Федеральной образовательной программе. А именно, в требованиях к освоению личностных результатов ФГОС ООО и ФГОС СОО отражены конкретные положения, многие из которых применимы ко всем школьным учебным предметам. Но применительно к истории нас интересуют пункты №1, 4, 11 ФГОС ООО, а именно [14]: воспитание российской гражданской идентичности и уважения к другим народам страны и мира; развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира и т.д.

А также пункты №1, 2, 3 ФГОС СОО, а именно [14]: формирование активной гражданской позиции; готовность к защите Отечества и т.д.

Анализируя требования к освоению личностных результатов применительно к истории, можно выделить два основных направления в данном контексте: культурное и гражданско-патриотическое воспитание.

Важно отметить, что представляют из себя эти направления. Культурно-воспитательная деятельность на уроке истории представляет собой процесс формирования всесторонне развитой личности посредством приобщения учащихся к истории мировой, отечественной и региональной культуры.

Гражданско-патриотическое воспитание на уроках истории в школе обеспечивает формирование у учащихся активной гражданской позиции, создает условия для развития у граждан «патриотического» мышления, формирует желание действовать в соответствии с национальными интересами России. «Гражданско-патриотическая направленность личности отражает те психологические структуры личности школьника, которые возможно развивать в системе школьного и дополнительного образования» [10, с. 265].

Формами работы на уроках истории в школе в данных направлениях могут выступать: дискуссии, тематические сообщения, рассказы, историческое проектирование, эссе и т.д.

Проанализировав теоретические подходы, а также нормативно-правовую базу в контексте формирования личностных результатов в школе, в частности, на уроках истории, можно сделать вывод, что исследование личностных результатов представляет собой принципиально новое направление, исследовательская база по которому только начинает формироваться, но несмотря на это, широко изучено «ядро» данной темы, которое представляет собой формирующийся на протяжении нескольких веков личностно-ориентированный подход в образовании, создающий условия для полноценного проявления и развития личностных качеств воспитанников. Личностные результаты выступают в данном случае как завершающий этап формирования приоритетных ценностных отношений учащихся, являющихся одновременно основой этих результатов. В рамках ФГОС четко сформулированы требования к личностным результатам освоения школьных учебных предметов, здесь мы выделили основные положения, применимые по отношению к предмету история, которые представляют собой два основных направления: культурное и гражданско-патриотическое воспитание. Они в данном случае выступают фундаментом формирования личностных результатов на уроках истории в школе.

Прибегнем к анализу ориентации учебно-методического комплекса школьного курса по истории на примере изучения античной культуры.

Учебно-методический комплекс (УМК) в современной системе образования – это совокупность систематизированных материалов, необходимых для осуществления образовательного процесса, обеспечивающих успех учащихся в познавательной, творческой, коммуникативной и других видах деятельности 13.

В логике современных технологий обучения УМК обеспечивает осмысленную и продуктивную деятельность учителей и учащихся по достижению поставленных целей с максимальным результатом. Так, УМК становится одной из основных и ведущих опор в школьном образовании. Состав и структура УМК может быть вариативной в зависимости от того, какой содержательный компонент он сопровождает 8, с. 51. Рассмотрим, какой УМК нам предлагает современная российская система образования по обозначенной теме, а именно по изучению античной культуры в школе.

Для начала, важно обратить внимание на содержание ФГОС И ФОП по данной проблеме в контексте требований к формированию личностных результатов. Как известно, античная культура изучается в школе в 5 классе. В ФГОС ООО личностные результаты изложены в требованиях ко всем образовательным школьным предметам и, в частности, применительно к общественно-научным дисциплинам (в т.ч. к всеобщей истории). Ведь при изучении учебных предметов общественно-научной направленности задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной. Выделим личностные результаты, которые должны быть сформированы в результате освоения тем, посвященных античной культуры 14:

- формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, поликультурности, толерантности;

- понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации;

- осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

Избранные выше, обозначенные по данной проблеме исследования, личностные результаты непосредственно должны формироваться при изучении античной культуры у учащихся 5 класса. В рамках реализации данных личностных результатов учитель должен использовать различные методы для активизации познавательной деятельности учащихся, например, рассказ, беседа, театрализованное представление, экскурсия, игра и т.д. 5.

Рассмотрим, как ориентирует на изучение античной культуры Федеральная образовательная программа ООО. В содержание программы по изучению истории в 5 классе относятся следующие темы, относящиеся к античной культуре 6:

- Древняя Греция. Эллинизм:   
Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея»;   
Религия древних греков: пантеон богов;   
Храмы и жрецы; Развитие наук;   
Греческая философия;   
Школа и образование;   
Литература;   
Греческое искусство: архитектура, скульптура;   
Повседневная жизнь и быт древних греков;   
Досуг (театр, спортивные состязания);   
Общегреческие игры в Олимпии;  
 Культура эллинистического мира.

- Древний Рим:

Легенды об основании Рима;   
Верования древних римлян: Боги, жрецы;   
Повседневная жизнь в столице и провинциях;   
Возникновение и распространение христианства;  
Римская литература, золотой век поэзии;  
Ораторское искусство;  
Цицерон;  
Развитие наук;  
Римские историки;  
Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура;  
Пантеон.

Требования к формированию личностных результатов в изучении истории, которые должны формироваться при рассмотрении данных тем мы можем выделить из ФОП ООО следующие 6:

- в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

- в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности мирового искусства, роли этнических культурных традиций; уважение к культуре своего и других народов;

- в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе ‒ на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире);

- в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека;

- в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой;

- в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям.

Таким образом, в ФОП ООО прописаны конкретные требования к формированию личностных результатов школьников при изучении истории в основной школе. Отметим, что они соотносятся с требуемыми личностными результатами ФГОС ООО и мы выделили из них конкретные результаты, которые учитель может сформировать в ходе преподавания тем по античной культуре. Теперь необходимо рассмотреть и проанализировать, как авторы современных российских УМК ориентируют школьный курс на формирование личностных результатов в ходе познания античной культуры.

Для анализа УМК нами выбраны:

1. Всеобщая История. 5 класс. Учебник (1 часть) - Вигасин А.А, Годер Г.И., Свенцицкая И.С., 2023 г. [3]
2. История Древнего мира. 5 класс. Рабочая тетрадь. (2 часть) – Чернова М.Н., 2020 г. [9]

Прибегнув к анализу учебника мы можем отметить, что античной культуре посвящены 9 параграфов в разделе «Древняя Греция» (28 – «Поэма Гомера «Илиада», 29 – «Поэма Гомера «Одиссея», 30 – «Религия древних греков», 35 – «Олимпийские игры в древности», 38 – «В гаванях афинского порта Пирей», 39 – «В городе богини Афины», 40 – «В афинских школах и гимнасиях», 41 – «В афинском театре», 65 – «В Александрии Египетской») и 4 параграфа в разделе «Древний Рим» (46 – «Древнейший Рим», 59 – «Первые христиане и их учения», 60 – «Расцвет империи во II веке н.э.», 61 – «Вечный город и его жители»). А также, в конце учебника представлен отдельный раздел, посвященный семи чудесам света, из которых к античной культуре относятся: Храм богини Артемиды в Эфесе, Статуя Зевса в Олимпии, Галикарнасский мавзолей, Колосс Родосский; Фаросский маяк [3].

Отметим, что главы раскрывают содержание образовательной программы, однако, в сравнении с культурой Древней Греции, Древний Рим оказался менее раскрыт по теме культуры, и всего 4 параграфа посвящены ей. Важно, что ей уделено лишь некоторое внимание, полностью культура Рима не освящена, особенно во времени до нашей эры.

Проанализируем содержание параграфов, которое позволит понять, насколько они соответствуют программе в контексте формирования личностных результатов. Культура Древней Греции делится четко по разделам (образование, искусство, религия и т.д.). Они наполнены информативным содержанием, иллюстрациями, разнообразными заданиями, которые позволяют учащимся познакомиться ближе с античной культурой, ощутить эпоху. Содержание каждого из данных параграфов и задания помогают учителю формировать личностные результаты у учащихся. Проиллюстрируем на конкретных примерах. В параграфах 28-29, [3, с. 137-146] посвященных поэмам Гомера, описывается содержание его произведений, где часто герои выступают в роли мужественных, сильных личностей, что, конечно, помогает сформировать личностные результаты в сфере физического воспитания. Сам жанр повествования отличается от других параграфов, что отражает культурное многообразие мира, самобытность цивилизаций, а конкретно, их литературных произведений. В конце каждого из параграфов приводятся задания, направленные на формирование личностных результатов, например: «Подготовьте сообщение. Крылатые выражения «ахиллесова пята» и «троянский конь». В каких случаях их можно употребить?» [3, с. 141]. В данном случае учащимся предстоит сравнить историческое прошлое и настоящее время, понять, что истины, сформулированные несколько тысячелетий назад верны и сейчас, это формирует понимание ценности научного познания. В параграфе 40 «В афинских школах и гимнасиях» повествуется об афинских школьных занятиях, отражают эпоху с помощью визуализации, например, описание урока гимнастики в палестре сопровождается иллюстрацией и фразой, призывающей погрузиться в события: «Представим себе урок гимнастики в палестре», здесь же приводится фрагмент источника «Из бытовой сценки древнего автора» [3, с. 195]. В целом, повествование «призывает» сравнить школьную систему Древней Греции и современную, а также авторы подчеркивают важность образования. Все вышеперечисленное, несомненно, помогает формировать ценность научного познания у учащихся, ценностное отношение к жизни и здоровью, а также, в эстетической сфере подчеркивает культурные различий, многообразие через призму эпох. Упомянем, также, что в конце параграфа приводится фрагмент источника о взгляде Аристотеля и Антифонта на природу человека. Затем предлагаются вопросы: «В чем различались взгляды на природу человека разных греческих ученых? Чьи мысли кажутся вам более правильными?» [3, с. 196-197]. Данный вопрос подталкивает учащихся к рассуждениям о месте человека в мире, истории, природе, позволяет осмыслить исторический опыт взаимодействия человека с исторической средой и, конечно, формирует ценность научного познания через обращение к древнегреческим философам.

Культура Древнего Рима описана менее подробно, однако здесь тоже формируются личностные результаты. В параграфе 61 повествуется об архитектурных сооружениях Древнего Рима. В конце параграфа авторы предлагают составить рассказ от имени приезжего, а также подумать, как бы сложилась судьба жителей города Помпеи, если бы не случилось извержение вулкана [3, с. 301]. Рассуждения в этом ключе помогают сформировать ценностное отношение к мировой культуре, конкретно – к римским городам и архитектурным сооружениям. В этом же направлении можно привести в пример иллюстрации в параграфе, демонстрирующие архитектурные сооружения в их современном облике, что снова приводит учащихся к сравнению исторического прошлого и настоящего и увидеть, как оно влияет на настоящее. Также, данный параграф и задания помогают сформировать представление об идеалах гармоничного духовного развития человека в античном мире.

Обратимся к анализу рабочей тетради. Мы посчитали целесообразным анализ рабочей тетради 2020 года издания, т.к. учебники 2023 года издания и 2020 года издания под редакцией Вигасина А.А. по анализируемым разделам идентичны. Рассмотрим задания, которые предлагает автор рабочей тетради в контексте формирования личностных результатов. Например, в параграфах 26, 27, посвященных поэмам Гомера в заданиях 4 [9, с. 10-11], 7 [9, с. 11], 3 [9, с. 12], 6 [9, с. 14] формируются такие личностные результаты как формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания, осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации, ведь автор обращает учащихся к сравнению прошлого и настоящего через познание крылатых выражений и их использование в современном мире. В параграфе 39 задания 3,4 [9, с. 40] через обращение к сравнению современного и античного театров, их значения формируются такие личностные результаты как осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений, понимание ценности отечественного и мирового искусства.

Таким образом, тема античной культуры в учебнике 5 класса по истории под редакцией Вигасина А.А. и рабочей тетради 5 класса по истории под редакцией Черновой М.Н. полностью раскрыта и соответствует требованиям по формированию личностных результатов в школе на уроках истории, которые продиктованы ФГОС ООО и ФОП ООО. Однако важно отметить, что раздел «Древний Рим» менее насыщен темами по культуре и, следовательно, здесь можно найти меньшее количество заданий на формирование личностных результатов, большее внимание в данном случае уделено формированию предметных результатов.

**Литература**

1. Бабурова И.В. Основные положения концепции воспитания ценностных отношений школьников в образовательном процессе / И.В.Бабурова // Ж.: Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, 2009. – С. 63-67. [Электронная библиотека CYBERLENINKA] сайт. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-polozheniya-kontseptsii-vospitaniya-tsennostnyh-otnosheniy-shkolnikov-v-obrazovatelnom-protsesse> (дата обращения: 12.10.2023 г.)
2. Болотова, Е. Ю. Интеграция как принцип формирования метапредметных умений учащихся в обучении истории / Е. Ю. Болотова, А. В. Хорошенкова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2018. – № 8(131). – С. 51-55. [Электронная библиотека elibrary] сайт. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=35618434> (дата обращения: 19.11.2023 г.)
3. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс (1 часть) - Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С., 2023. – 322 с. URL: <https://go.11klasov.net/6563-vseobschaja-istorija-istorija-drevnego-mira-5-klass-vigasin-aa-goder-gi-svencickaja-is.html> (дата обращения: 29.12.2023 г.).(.)
4. Личностные результаты образования: содержание, показатели, формирование [Текст]: издание для специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ФГОС общего образования второго поколения / авт.-сост. Н.П. Ансимова, О.Н. Кащеева, И.В. Кузнецова, Н.Г. Рукавишникова, И.В. Серафимович, М.Н. Хахунова; под общ. ред. Н.П. Ансимовой, И.В. Кузнецовой – Ярославль: Центр «Ресурс», 2014. 103 с.
5. Макарова Н. Н., Чернова Н.В. Наглядные методы обучения и проектные методики на уроке истории // ПНиО. 2018. №6 (36). Электронный ресурс // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/naglyadnye-metody-obucheniya-i-proektnye-metodiki-na-uroke-istorii> (дата обращения: 24.12.2023).
6. Министерство просвещения РФ: Федеральные образовательные стандарты: сайт. – ФГБНУ. URL: <https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html> (дата обращения: 12.10.2023 г.)
7. Новиков, А.М. Педагогика: словарь системы основных понятий / А.М.Новиков // – М.: Издательский центр ИЭТ, 2013, 236 с.
8. Прядёхо А.Н. Учебно-методический комплекс как дидактическое средство / А.Н.Прядёхо, А.А.Прядёхо // Ж.: Вестник Брянского государственного университета, 2008. – С.51-56. [Электронная библиотека CYBERLENINKA] сайт. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uchebno-metodicheskiy-kompleks-kak-didakticheskoe-sredstvo> (дата обращения: 29.12.2023 г.)
9. Рабочая тетрадь по истории Древнего мира. 5 класс (2 часть) - Чернова М.Н., 2020. – 80 с. URL: <https://go.11klasov.net/6562-rabochaja-tetrad-po-istorii-drevnego-mira-5-klass-v-2-chastjah-chernova-mn.html> (дата обращения: 29.12.2023 г.)
10. Семиколенов, М. В. Формирование личностных результатов у учащихся на уроках истории и обществознания в условиях реализации ФГОС / М. В. Семиколенов // Информация и образование: границы коммуникаций INFO-18 : сборник научных трудов. – Горно-Алтайск, 2018. – № 10 (18). – С. 264–266. [Электронная библиотека CYBERLENINKA] сайт. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-lichnostnyh-rezultatov-u-uchaschihsya-na-urokah-istorii-i-obschestvoznaniya-v-usloviyah-realizatsii-fgos> (дата обращения: 12.10.2023 г.)
11. Сериков В.В. Образование и личность: Теория и практика. проектирования образовательных систем / В. В. Сериков // - М.: Логос, 1999. – 272 с.
12. Степанов, Е.Н. Методические советы по изучению личностных результатов учащихся в соответствии с требованиями ФГОС / под.ред.Е.Н.Степанова // Псков: 2014. – 63 с.
13. Теплякова Л.Е. Памятка: Учебно-методический комплекс. – ГБНОУ ДУМ СПб [сайт]. URL: <https://dumspb.ru/files/files/Памятка%20УМК.pdf> (дата обращения: 29.12.2023 г.)
14. ФГОС: официальный сайт. – Национальная ассоциация развития образования и науки, 2016-2021. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 12.10.2023 г.)
15. Хапаева, С.С. Результаты обучения: подходы к выявлению и оценке / С.С.Хапаева // Ж.: Вестник университета, №19, 2014. [Электронная библиотека CYBERLENINKA] сайт. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rezultaty-obucheniya-podhody-k-vyyavleniyu-i-otsenke> (дата обращения: 04.10.2023 г.)

1. Работа выполнена под руководством Хорошенковой А.В., кандидата педагогических наук, доцента кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории и обществоведения ФГБОУ ВО «ВГСПУ». [↑](#footnote-ref-1)