**Забвению не подлежит**

 В рассказе А.П. Платонова "Юшка" повествуется о жизни человека, умеющего любить всех окружающих самозабвенно и бескорыстно. Эта история печальна, после её прочтения появляется некий привкус горечи и какое-то чувство несправедливости, которая заставляет задуматься и в некоторой степени по-новому посмотреть на мир.

 Когда-то "давно, в старинное время" жил в одном городе человек. Он работал в кузнице помощником старшего кузнеца. Его звали Ефимом, но "все люди называли его Юшкой". Такая кличка могла привязаться к нему, может быть, из-за его внешности, а может, и по другой причине. Юшке было всего сорок лет, но на вид он был стар, тощ и неказист: "Он был мал ростом и худ; на сморщенном лице его, вместо усов и бороды, росли по отдельности редкие седые волосы; глаза же у него были белые, как у слепца, и в них всегда стояла влага, как не остывающие слёзы" – так описывает его автор. Может, он и выглядел бы лучше, но образ жизни, сложившийся за много лет тяжёлой работы, не позволял этого. Юшка годами носил одну и ту же одежду, работал за еду и маленькое жалование, составляющее всего семь рублей и шестьдесят копеек в месяц, а за год накапливалось рублей сто, даже жилья своего у него не было - "жил на квартире у хозяина кузницы, на кухне". Люди небрежно относились к нему: некоторые взрослые вообще не считали Ефима за человека и желали скорой смерти, всячески обзывая его; родители, ставя в пример Юшку, учили своих детей жизни; дети же, в свою очередь, дразнили, бросали в него мусор в виде камней и палок. Но Юшка терпел всё это и ни разу никому не ответил злостью и, более того, он не держал никакой обиды на них, ведь искренне верил, что люди любили его, но любили без понятия.

 Быть добрым весьма сложно. А ещё сложнее оставаться таким на протяжении всей жизни. Но Ефиму это удавалось без всяких трудностей, потому что доброжелательность исходила из его сердца. На фоне этой серой массы злых людей Юшка выглядел невинным и светлым, был не похож на них, и это, конечно, раздражало окружающих. Общество считало его странным и чуждым, но, несмотря на это, нашлись люди, которые обращались с ним ласковее остальных: кузнец, с которым Ефим проработал двадцать пять лет своей жизни, его дочь Даша и ещё одна девушка, для которой он откладывал, как потом оказалось, все свое невеликое жалование.

 К сожалению, Юшка болел тяжёлым недугом – чахоткой, но, несмотря на это, " каждое лето уходил от хозяина на месяц". Он собирал все свои деньги и пешком отправлялся в глухую деревню, а по дороге, дыша свежим воздухом и благоуханием трав, подлечивал своё здоровье. Вот где Юшка отдыхал по-настоящему. Мы можем только представить себе, что чувствовал Ефим, находясь в окружении сладкого запаха цветов, звонкого и мелодичного пения птиц, порхания пёстрых бабочек, отсутствия той суетности и злости, что была в его городе и той красоты пейзажей, что видел он на протяжении всего пути. Никто не знал, с какой целью и куда уходил Юшка, все только догадывались о возможном существовании его родственников.

Год от года Юшке становилось тяжелее, он слабел, настырная грудная болезнь мучила его... И однажды, когда подошёл срок вновь собираться в далёкий путь, он никуда не пошёл.

 Как-то вечером Ефим возвращался с работы домой. Случайный прохожий попался ему навстречу; как и всегда, он начал кидаться в сторону Юшки уже привычными для него насмешками. Но вдруг Юшка в первый раз в своей жизни осерчал в ответ. Он ответил прохожему мудрыми словами: "Я тоже всему свету нужен, как и ты, без меня тоже, значит, нельзя". Речь Ефима ещё больше разозлила прохожего, тот осквернил Юшку несколькими резкими предложениями и толкнул его. Он упал наземь и больше не пошевелился... Через некоторое время Ефима обнаружил столяр из мебельной мастерской. Хозяин кузницы приготовил Юшку к погребению, а его дочь омыла тело покойного, после чего тело положили на стол в доме кузнеца. Все люди, каждый человек пришёл проститься и попросить прощения у Юшки за свою жестокость с ним. Теперь, когда людей покинул по-настоящему чистой души человек, вся злоба и ненависть, которую они вымещали на Юшке, оставалась у них внутри. Теперь люди поняли, насколько им был необходим ранее, по их словам, бесполезный и ненужный человек. После смерти Юшки, осенью, в его город приехала та самая девушка, которой он посвятил себя, ради которой он ни разу в жизни «не ел сахар и не пил чай». Эта девушка оказалась сироткой, которую Ефим Дмитриевич принял в семью и дал достойное будущее, оплатив ее обучение в университете. Благодаря ему девушка смогла выучиться на врача и, пойдя по стопам Ефима, стала совершать добрые дела. Все запомнили её как дочь доброго Юшки.

Говорят, что доброта спасает мир, и это действительно так.