Чудесный сон

Открылась дверь, в дом вошла мама. У нее полная сумка. Что там? Наверно, что-нибудь вкусненькое! Так оно и есть: румяные сочные яблоки. Как я их люблю! Но что еще? Книга с яркой блестящей обложкой. «А.С. Пушкин «Сказки». Конечно, читала, конечно, знаю. Но это были библиотечные книжки, а теперь моя, собственная! Спасибо, мамочка! Я целую ее в щеку и бегу в свою комнату. Сажусь поудобнее и открываю первую страницу.

Хлынула волна на берег, прозрачная, теплая, с мелкими гальками и водорослями. Хлынула и откатилась, за ней другая торопится. Где-то в глубине что-то сверкает, все ближе, ближе… Вот наконец островерхие шлемы, копья, кольчуги. Да это же тридцать три богатыря! Вышли на берег, стряхнули золотой песок и, не отдыхая, отправились дальше. Только влажные следы остались, но и они очень скоро высохли на солнце. Посмотреть, куда путь держат? Уж очень любопытно! Взбегаю на пригорок: никого! Как же так, где они? Вижу: кругом вода, да это остров! Далеко, у самого горизонта, появляются белые облака. Нет, это не облака, это паруса. Они растут горкой, вверх. Это корабли! Один, два, три… Все ближе и ближе. За моей спиной пушечный залп. С корабля – ответный! Прячусь за откуда-то взявшуюся елку. И забываю о кораблях: рядом со мной маленький домик (и как я его не раздавила!), а на крылечке рыжая белочка в сарафанчике сидит, перед ней корзинка с орехами. Она их грызет и скорлупку выкидывает. Нет, они на самом деле не золотые, обыкновенные и , наверно, очень вкусные, потому что рядом с домиком уже целая горка скорлупок выросла. Я потянулась за орешком, но вдруг о ствол ударилась стрела. Я отскочила: что это, кто за мной охотится?! Слышу: кто-то ступает по мягкой траве. Я притаилась, почти не дышу. Мимо меня прошел добрый молодец. Королевич Елисей? А где же конь? Подошел к морю, подплывает к нему царевна-лебедь. Да это князь Гвидон. Кафтан на нем красный, весь золотом расшит, сапоги сафьяновые, остроносые. А лебедь-то как красива: перья белоснежные, на солнце так и блестят, шея длинная, изогнутая, клюв красный.

1

А вокруг нее сияние, словно она в рамке из лучей. Подплыла она к князю, говорит что-то, мне не слышно. Стою, любуюсь, забыла обо всем на свете.

Вдруг побежали по траве светлые полоски, как змейки. Обернулась. Ах, красота-то какая! Сказочный дворец взметнулся вверх куполами, за острие облака цепляются, солнце его пронизывает насквозь. Открылись ворота, высыпали люди, празднично одетые: в кафтанах, сарафанах, вышел гусляр в белой полотняной рубахе, тронул струны, запел, все слушают, призадумались, а потом стал народ песни петь, князя славить, хороводы водить. По траве дети

бегают. А цвет травы необычный такой, малахитовый, и цветы яркие, необычные. На меня никто и не смотрит, не видят, значит, меня.

Слышу ласковый голос, не разберу слов. Вижу: нет уже дворца, а стоит домик, с беленым стенами, синими ставенками. На деревянном крылечке бабушка. Волосы седые, в платок убранные, на плечах – шаль. Пригляделась я: не Арина ли Родионовна это? В руках у нее книга раскрытая, точно такая же, как моя. Побежали мимо меня тени. Я узнала и белочку, и царевну-лебедь, и богатырей. Они подходили к няне и исчезали … в книжке. Вот чудеса!

А тем временем стало темнеть. Звезды высыпали на небе, мохнатые, близкие, кажется, рукой до них дотянуться можно. И море зажглось мириадами светлячков. Все вокруг сияет, слепит глаза. Все ярче и ярче. Потом стали они расплываться и превращаться … в яблоки! «Доченька, ты заснула? А я тебе яблоки принесла». На столе на белом блюде горкой лежали красные яблоки, и электрические блики отражались в них. А рядом «Сказки А.С. Пушкина», со страницы смотрела на меня царевна-лебедь и катились по морю теплые синие волны.

2