**Управление по образованию Оршанского райисполкома**

|  |  |
| --- | --- |
| **Государственное учреждение образования**  **«Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Оршанского района»** |  |

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

**НОРМАЛИЗАЦИЯ ОБОНЯТЕЛЬНОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ с ТМНР**

***Материалы в помощь педагогам, родителям***

**Орша**

**март, 2023**

Печатается по решению учебно-методического объединения

ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации

Оршанского района»

**Нормализация обонятельной чувствительности у детей с ТМНР** (материалы для педагогов/родителей) – г. Орша: ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Оршанского района», 2023.

***Составитель:***

**Т.Б. Богдан**, воспитатель ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Оршанского района»,

**Е.В. Попкова,** учитель-дефектолог ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Оршанского района»

***Рецензенты:***

**И.К. Кихтева,** директор ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Оршанского района»,

**Л.Г. Хутская**, заместитель директора по ОД ГУО «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации Оршанского района»

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Нормализация обонятельной чувствительности у детей с ТМНР** | 4 |
|  | **ПРИЛОЖЕНИЕ**  Сенсорно-интегративные игры и игровые упражнения для развития обонятельной сенсорной системы у детей с ТМНР | 8 |
|  |  |  |

**НОРМАЛИЗАЦИЯ ОБОНЯТЕЛЬНОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ с ТМНР**

Для развития сенсомоторных качеств у детей с тяжелыми, множественными нарушениями в физическом и (или) психическом развитии (далее – ТМНР) необходимо применять специальные игры и упражнения. Важно принять во внимание то, что у детей с ТМНР имеется сложная структура нарушений, которая сильно искажает систему восприятия окружающего мира (например, обонятельную и др.) и затрудняют контакт с ним (Таблица).

Таблица

**Поведенческие проявления в условиях нарушения**

**чувствительности анализаторов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название анализатора** | **Сенсорные защиты** (гиперчувствительность к раздражителям) | **Сенсорные самостимуляции (**гипочувствительность к раздражителям) |
| Обонятель-ный  Вкусовой | * повышенное восприятие и сильные реакции на запахи; * испытывает головокружение, тошноту от некоторых запахов (парфюмерия, ра­ботающие электрические приборы, спе­ции, человеческое тело); * не посещает определённых мест из-за непереносимости запахов (столовая, физ­культурный зал, зоопарк, общественный туалет, магазин для животных); * чувствует запахи, которые остальные не замечают; * отказывается есть пищу в зависимости от ее запаха; * демонстрирует неприязнь к людям, которые используют предметы личной гигиены с сильным запахом; * предпочитает пресную пищу; * избегает новых продуктов; * отказывается от ряда продуктов (избе­гает твёрдой или мягкой текстуры в еде, комбинаций продуктов разной текстуры); * подвержен рвоте во время приёма пищи | * изучает объекты, облизывая и нюхая их; * использует обнюхивание для общения с людьми; * привязан к объектам с резким неприятным запахом; * испытывает сложности в различении запахов; * затрудняется в различении неприятных запахов; * может выпить или съесть что-либо ядовитое, потому что не замечает неприятного запаха. * любит острую, солёную, при­торную пищу; * грызёт несъедобные объекты |

При организации коррекционно-образовательной процесса с детьми с нарушениями обонятельной чувствительности необходимо вырабатывать определенные правила поведения для всех участников процесса, в т.ч. родителей. Например, при *повышенной* обонятельной чувствительности необходимо исключать неприятные для ребёнка запахи (использовать моющие средства без запаха, отказаться от использования духов) и др. *При пониженной –* хранить ядовитые вещества в недо­ступном для ребёнка месте, применять вещества с сильными запа­хами в качестве награды или для переклю­чения внимания от неприемлемых обоня­тельных стимулов и др.

Сенсомоторное развитие производится на основе обеспечения взаимодействия чувственного отражения и моторных двигательных компонентов психической деятельности.

По мере закрепления новых сенсорно-моторных способностей у ребёнка во время проведения занятий нужно использовать возможности сохранных анализаторов с последующим включением их в компенсаторные процессы. Нужно постепенно формировать умение пользоваться анализаторами. Важно учитывать то, что у ребенка с ТМНР навыки не только формируются, но и могут пропадать в том случае, если они не закрепляются. Поэтому необходимо постоянно производить наблюдения за реакциями ребёнка.

Дети с ТМНР не имеют достаточного чувственного опыта, поэтому для выполнения и обогащения навыков познавания мира и окружающей среды, они нуждаются в стимуляции различного рода, которая осуществляется на основе раздражителей.

Коррекционная направленность обеспечивается через использование в образовательном процессе сенсорной интеграции, которая направлена на стимуляцию работы анализаторов в условиях координации различных органов чувств.

При стимуляции **обонятельных ощущений** предполагаются результаты, такие как:

- развитие обонятельной чувствительности;

- формирование эмоциональных реакций на различные запахи, выявление обонятельных предпочтений ребёнка;

- расширение спектра обонятельных ощущений;

- обучение реагированию с помощью пантомимических средств общения (мимические движения, удовольствие/неудовольствие от восприятия запахов);

- побуждение ребёнка к выражению предпочтений при выборе запаха с помощью двигательных и эмоциональных реакций;

- стимуляция резкими и слабыми раздражителями в зависимости от вида нарушения чувствительности: гипо-или гиперчувствительности.

Основная задача развития сенсомоторных качеств – добиться закрепления навыков. По мере усложнения необходимо повторять много раз одно и то же действие (чтобы навык ребёнка закрепился), постепенно наращивая нагрузки.

Важный метод развития сенсомоторных качеств у детей с ТМНР – это метод стимуляции. Метод стимуляции позволяет осуществить процесс развития и элементарного обучения ребёнка. Необходимо передавать нужную информацию в доступной для ребёнка форме, рассказывая не только о том, что он делает, но и о цели этих действий. Таким образом, у ребёнка развиваются не только сенсомоторные качества, но и происходит процесс обучения и развития его интеллекта.

Развитие обоняния и вкусового восприятия не менее важны. Образование вкусового восприятия и обоняния производится в течение обычной повседневной жизни и на занятиях. При этом ребёнок исследует вкус различных продуктов, определяет вкус, запах, температуру или качество съедаемой пищи.

Обучение детей с ТМНР носит наглядно-действенный характер. Ребёнок действует под руководством взрослого. При этом взрослые не только контролируют действия ребёнка и направляют их, но и помогают выполнять те или иные действия.

Первое правило при проведении занятий по развитию сенсомоторных качеств у детей с ТМНР – это то, что перед началом занятий нужно убедиться, что ребёнок чувствует себя комфортно и отсутствуют какие-либо окружающие отвлекающие факторы. Второе условие проведения занятий – это то, что нужно установить контакт с ребёнком, нужно дать понять, что воспитатель находится рядом с ним, т.е. ласково с ним поздороваться и осторожно прикоснуться к нему. Третье обязательное условие – это то, что ребёнок должен каким-либо образом пойти на контакт. То есть нужна ответная реакция ребёнка. Ребёнок может улыбнуться, замереть, оживиться или же издать какой-то звук. Если ребёнок хорошо говорит, то он должен поздороваться и в этом случае реакция уже будет очевидной. И только потом нужно проводить занятия по развитию сенсомоторных качеств у ребёнка с ТМНР путём стимуляции.

В процессе проведения занятия нужно постоянно поддерживать с ребёнком контакт при помощи речи, или же действия.

Нужно производить ограниченное число стимулирующих воздействий в определенный промежуток времени. При стимуляции нужно применять односложные раздражители. Необходимо повторение воздействия. Важна сильная повторяющаяся стимуляция, которая производится в отсутствие других воздействий. Нужно обязательно дождаться ответной реакции ребёнка.

Основная и важнейшая идея в том, что необходимо обращать внимание на реакции и сигналы, которые подаёт ребёнок в процессе проведения занятия. Поэтому к каждому ребёнку нужен индивидуальный подход.

Причём занятия с ребёнком могут проходить не только в специально отведённое время, но и в течение проведения ежедневных процедур. Так незаметно для самого ребенка начинается стимуляция и развитие его сенсомоторных качеств.

Таким образом, ребёнок постепенно начинает развивать свои сенсомоторные качества в течение ежедневных обязательных процедур.

Индивидуальные занятия с ребёнком по развитию обонятельной чувствительности необходимо проводить в форме игр с использованием природных материалов, натуральных объектов и др. При этом использовать мотивационную деятельность, применяются различные сюрпризные моменты.

Можно проводить следующиесенсорно-интегративные игры и игровые упражнения: «Разбери луковицу», «Перекатывание руками апельсинов или др. на столе», «Удержание (губами/ между носом и верхней губой) палочек корицы», «Натирание/вращение между ладошками палочек корицы/мяты и прочего», «Выдавливание сока из долек апельсина» и др.

Для развития обонятельной чувствительности рекомендуется давать детям душистые предметы, саше, коробочки с различными ароматами, продукты питания в фольге или в другой упаковке и др. Развитие этих видов чувствительности необходимо для различения съедобного и несъедобного, свежих и испорченных продуктов, приятных или ароматных и др.

Желательно работу начать с контрастных предметов (приятных ароматов и резких запахов). Ребёнку предлагается понюхать различные ароматы. Приятный запах чередуется с неприятным и предъявляются кратковременно, под успокаивающее речевое сопровождение. Если ребёнок проявляет негативную реакцию на обонятельную стимуляцию, она тотчас же прекращается. На данном этапе, важным является выработка у ребёнка определённых предпочтений. Каждый ребёнок из набора запахов выбирает те, которые ему нравятся. Обонятельный опыт постепенно приобретается только в процессе обоняния разнообразных запахов.

Для того чтобы такие занятия были эффективными, необходимо чтобы ребёнка окружали привычные для него люди и было как можно меньше различных отвлекающих факторов. Это позволяет ребенку ощутить постоянство. Также во время занятий и проведения специальных упражнений нужно учитывать особенности каждого ребёнка. Не только люди должны быть постоянными в окружении ребенка с ТМНР, но и они должны производить одни и те же действия в строгой последовательности, постепенно увеличивая нагрузки.

Таким образом, стимулируя обонятельную сенсорную систему ребёнка, мы создаём предпосылки для активного (адекватного) восприятия им окружающего мира. Необходима лишь планомерная коррекционно-педагогическая работа по сенсорному развитию, в результате которой у детей с ТМНР постепенно накапливается сенсорный опыт, который становится основой формирования разнообразных видов детской деятельности.

**Литература**

1. Айрес, Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э. Дж. Айрес; [пер. с англ. Юлии Даре]. – 5-е изд. – М.: Теревинф, 2018. – 272 с.
2. Миненкова, И. Н. Использование метода социальных историй в коррекционно-развивающей работе с детьми с аутизмом / И. Н. Миненкова // Спецыяльная адукацыя. – 2010. – № 2. – С. 80–33.
3. Лещинская, Т. Л. Сенсомоторное обучение детей с тяжёлой интеллектуальной недостаточностью / Т. Л. Лещинская // Дэфекталогія. – № 4. – 2005. – С. 26–34.

**Приложение**

**СЕНСОРНО-ИНТЕГРАТИВНЫЕ ИГРЫ И ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ С ДЕТЬМИ с ТМНР**

**для развития обонятельной системы**

1. **«Разбери луковицу».**

2. **«Перекатывание руками апельсинов или др. на столе».**

3. **«Усатые поварята»**. Удержание губами (или на верхней губе, поднимая к носу) палочек корцы, веточек укропа, хлебных палочек и др.

4. **«Натирание/вращение между ладошками палочек корицы/мяты и др.».**

5. **«Выдавливание сока из долек апельсина иди др.».**

6. **«Применение веществ с сильными запахами»** в качестве награды или для переключения внимания от неприемлемых обонятельных стимулов.

7**. «Исключение неприятных для ребёнка запахов»** (использование моющих средств без запаха, отказ от ношения духов и т.д.).

8. **«Использование ароматизированных изобразительных материалов»** (бумаги, пластилина, теста, фломастеров, краски и др.).

9. **«Рисование фруктами, овощами**» с характерными запахами.

10. **«Рисование свечами»** (ароматическими свечами, мылом).

11. **«Рисование кремом** (для рук/тела), **помадой** (ароматизированной)».

12. **«Изготовление помандера»** (н-р, в апельсин/яблоко втыкать душистую гвоздику).

13. **«Понюхай одуванчик и подуй на него».**

14. **«Коробочки с запахами».** Материал: два набора по 8 контейнеров из-под Киндер-сюрпризов с маленькими отверстиями в каждом, наполненные остропахнущими веществами (кофе, гвоздика, корица, ванилин, цедра, чеснок и т.д.).

15. **Занятия по авторскому методу M.A.P***. Марианны Лынской* (с использование ароматических продуктов питания)

16. **«Восприятие предметов/людей с помощью обоняния».**

17. **«Игры в сенсорном уголке (комнате)» с использованием оборудования:** ароматические масла, различные приправы, ароматические палочки, тряпичные куклы, набитые сухими травами и др.

18. **«Ароматерапия».** Детям предлагается посетить тёмную сенсорную комнату для проведения релаксации и переключения с одного вида деятельности на другой. !Использовать запахи, не вызывающие аллергию. Например: эвкалипт-стимулирует дыхание; розмарин-расслабляет мышцы; сосна- полезна при утомлении; апельсин-укрепляет энергию; лимон- тонизирует; жасмин-расслабляет и т.д. Ароматерапия на фоне музыки снимает спастику у детей с нарушениями ОДА.

19. **«Снежные комки»** (сминание ароматизированной бумаги в шарики/комки).

20. **«Молоточек»** (ребенок кулачком стучит по ароматизированным бумажным комкам).

21. **«Разгладь бумагу»** (разглаживание ладошкой предварительно смятую ароматизированную бумагу».

22. **«Волшебная капелька масла»** (нанесение ароматического масла на части тела/одежду ребенка).

23. **«Вкусная аппликация»** (расположение и приклеивание на контурное изображение любого предмета ароматических материалов: цедры/корки апельсина, лимона, палочек корицы, ванилина и др.).

24. **«Торцевание»** (использование душистого перца, гвоздики для торцевания по пластилину; также можно применять бумажные торцовки с предварительным нанесением ароматических масел).

25. **«Ароматный пирог»** (лепка из соленого теста с добавлением корицы/ванилина).

26. **«Наша птичка».** Применяется аромабальзам/масло или детский крем с лёгким массажем рук, ног (с проговариванием потешек, детских четверостиший). Легко дотрагиваясь до ребёнка, поглаживайте его, перебирайте каждый пальчик, дотрагивайтесь до каждого ноготка.

Как у нашей птички

Тёмные реснички.

Как у нашей крошки

Тёпленькие ножки.

Как у нашей лапки

Ноготки-царапки.

27. **«Кто у нас хороший?».** С использованием аромобальзама под релаксирующую музыку. Ребёнок лежит на спине. Поглаживая голову, шею, руки произносим стишок:

Кто у нас хороший?

Кто у нас пригожий?

Ванечка хороший!

Ванечка пригожий!

28. **«Определи предмет по запаху».** Дети с завязанными глазами по запаху определяют (по возможности) какао, мяту, лимон, ваниль и т.д. Более сложный вариант: определить по запаху, идущему от рук, какой предмет держали в руках.

29. **«Вспомни, как они пахнут».** Детям предлагают по картинкам с изображением разных предметов (кофе, огурец, мыло, шампунь, ландыш, и др.) вспомнить, как они пахнут, и выбрать нужный предмет из ряда предлагаемых.

30. **«Ароматные цветочки».** Возьмите капсулы из-под яиц киндер-сюрприза. Сделайте отверстия. Оформите его в виде цветочка. Оставьте в них на ночь: головку чеснока, кусочек огурца, зёрна кофе, дольку лимона и т.д. Перед игрой уберите все продукты из ёмкостей, оставив их пустыми. Поочерёдно давайте ребёнку нюхать каждую баночку. Пусть определит по запаху, какие продукты-невидимки в них находятся.

31. **«Съедобное-несъедобное».** В одноразовые стаканчики положите небольшие продукты питания и предметы из окружающей обстановки. Завяжите ребёнку непрозрачной тканью глаза и поочерёдно давайте нюхать каждый стаканчик. Направо пусть откладывает стаканчики с запахом съедобных продуктов, а налево - с запахом несъедобных. После того, как все стаканчики будут распределены, пусть откроет глаза и проверит, верно ли им была произведена сортировка.

32. **«Фрукт или овощ?»**. Разложенные по стаканам кусочки фруктов и овощей (огурец, яблоко, лимон, лук, апельсин, чеснок и т.д.). Предложить детям определить по запаху с закрытыми глазами (по возможности) лежащие в стаканах продукты и разделить их на фрукты и овощи.

33. **«Что приготовил повар на обед».** Лучше проводить во время обеда. Развивает обоняние. Предложить детям по запаху определить меню сегодняшнего обеда. Например: щи, гороховый или рыбный суп и т.д. Подтвердить запах вкусовыми качествами блюда.