

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №163» городского округа Самара**

**«Использование технологии когнитивной визуализации при изучении
английского языка в старших классах»**

Выполнила:

Фафонова Вероника

Ученица 10 «А»класса

Руководитель:

Тимофеева М.Ю

Самара 2023

Содержание

Введение	3
Глава 1. Теоретические аспекты технологий когнитивной визуализации на уроках иностранного языка	5
1.1 Инновационные методы изучения иностранного языка	5
1.2 Технологии когнитивной визуализации и их классификации	6
1.3 Майндмэппинг, скетчноутинг, скрайбинг	7
1.4 Клиповое мышление в ЭФУ: плюсы и минусы	9
Глава 2. Особенности построения ментальных карт на основе ЭФУ	
Forward11, базовый уровень	11
2.1 Правила построения ментальных карт	11
2.2 Примеры ментальных карт для подготовки к ЕГЭ по английскому языку	14
2.3 Анализ применения технологий на уроках английского языка	15
Заключение	16
Список литературы	17
Приложение	18

ВВЕДЕНИЕ

В обучении иностранному языку ориентир задаёт личностный и деятельностный подход, где основная модель – это человек. В новой системе образования главное сформировать человека, который будет адаптирован к жизни в будущем, а это значит, что выпускнику школы надо дать такой инструмент, который поможет ему быстро адаптироваться и научит самостоятельно осуществлять когнитивную и образовательную деятельность.

Следовательно, для повышения мотивации необходимо использовать плюсы клипового мышления современных школьников, т.е. умение быстро адаптироваться к изменяющимся условиям современной жизни, находить и анализировать информацию, быстро адаптироваться к изменяющимся условиям современной жизни, а также работать в режиме многозадачности. Однако роль визуализации на уроках иностранного языка в формировании коммуникативной компетенции изучена недостаточно и мало применяется в процессе обучения, что и определяет **актуальность** данного исследования.

Цель исследования: изучить технологии когнитивной визуализации и создать ментальные карты для подготовки к ЕГЭ по английскому языку.

Задачи исследования:

- ❖ рассмотреть теоретические аспекты поставленной проблемы;
- ❖ проанализировать технологии обучения, основанные на клиповом мышлении;
- ❖ рассмотреть понятие «ментальная карта»;
- ❖ сформировать группы ментальных карт для подготовки к ЕГЭ по английскому языку.

Объект исследования: технологии когнитивной визуализации на старшей ступени обучения иностранного языка.

Предмет исследования: ментальные карты по подготовке к ЕГЭ по английскому языку.

Методы исследования: сбор и анализ информации, обобщение, моделирование.

Гипотеза: использование ментальных карт в образовательной деятельности способно сделать процесс подготовки к ЕГЭ эффективным и более продуктивным.

Новизна состоит в том, что к настоящему времени существуют работы, посвященные изучению когнитивной визуализации в общем, однако в данной работе проблема представлена с точки зрения обучения английскому языку посредством применения ментальных карт при подготовке к ЕГЭ.

Практическая значимость исследования заключается в том, что модели созданных ментальных карт можно применять при дальнейшем изучении языка и при подготовке к ЕГЭ.

Глава 1. Теоретические аспекты технологий когнитивной визуализации на уроках иностранного языка

1.1. Инновационные методы изучения иностранного языка

На данный момент имеется большое количество методов изучения английского языка в школах. Источником всех инновационных методик служит коммуникативно-деятельный подход. Это значит, что вся деятельность учителя ориентирована на то, чтобы через инновационные методы достигнуть тех целей, которые предусмотрены законом РФ. В настоящее время в методике выделяют большое количество методов и технологий обучения иностранному языку. Лидирующие места занимают интерактивные методы и современные технологии.

В современности, в школе выбирают такие методы, которые наилучшим образом решают все поставленные задачи перед учителем. Замотивировать учеников, сделать их более активными, то есть способствовать тому, чтобы усвоились новые знания, и научить применять их на практике.

Наиболее распространенные методы изучения иностранного языка:

- 1.Аудиолингвальный метод
- 2.Прямой метод
- 3.Грамматико – переводной метод
- 4.Коммуникативный метод
- 5.Лексический метод
- 6.Натуральный метод
- 7.Аудиовизуальный метод

В настоящее время лидирующее место среди методов обучения иностранного языка занимает коммуникативный метод, который определяет приемы, средства и формы изучения.

1.2. Технологии когнитивной визуализации и их классификация

Ежегодно терминология лингводидактики пополняется новыми понятиями. Одним из таких терминов можно назвать «когнитивная визуализация». Для начала необходимо провести сравнение между терминами: «визуализация», «когнитивная визуализация» и «наглядность»

«Визуализация» представляет собой физические явления или процесс в форме удобной для зрительного восприятия.

«Когнитивная визуализация» – визуализация, которая акцентирует внимание не только на иллюстрации, но и познавательных способностях и критическом мышлении.

«Наглядность» – это образ, который воспринимается зрительно. То есть, исходя из 2 определений, можно сделать вывод, что визуализация и наглядность – схожие термины.

Имеется еще несколько терминов, которые были затронуты в данном проекте, мы подготовили их определения для большей наглядности.

«Клипное мышление» - построено на визуальных образах, а не в логике и текстовых ассоциациях. Предполагает переработку информации короткими порциями.

«Парадигма» - это система взглядов на явления окружающего мира и представлений о возможных взаимодействиях с ними.

1.3. Майндмэппинг, скетчноутинг, скрайбинг

Интеллект-карта - это техника представления любого процесса или события, мысли или идеи в комплексной и систематизированной форме. Такая карта отражает корни между понятиями. Такой обзор идей гораздо понятнее для слушателей. Ведь словесное объяснение материала требует много информации, времени, что заставляет наш мозг работать в не свойственной ему манере.

Первым человеком, создавшим «интеллект - карту» является Тони Бьюзен. Он систематизировал использование ментальных карт, разработал правила и принципы их конструирования.

Цель создания ментальных карт – навести порядок в голове, получить целостную картину и найти новые ассоциации.

Этот метод широко применим в школьном обучении, особенно при изучении иностранного языка.

В практической части нашего исследования мы рассмотрим способы построения и примеры ментальных карт.

Еще одно направление визуализации – это скетчноутинг, способ визуального отображения материала с минимальным буквенным сопровождением. Это совершенно новый вид продукта, который совмещает в себе текстовую и визуальную составляющую. Такую технологию возможно применять на форумах, лекциях и т.д. Далее рассмотрим плюсы применения:

- быстрое конспектирование;
- компактность изложения;
- отображение сути предмета;
- быстрота воспроизведения материала.

Данную технологию рекомендуется применять с творческими детьми, особенно при изучение иностранного языка, когда символом, или рисунком

возможно отобразить тот или иной материал. Данная технология требует более глубокого изучения, так как очень мало изучена методистами.

Скрайбинг – новая техника презентации, которую изобрел Эндрю Парк для британской организации. Речь выступающего иллюстрируется по ходу изложения материала. Этот способ привлекает аудиторию обучающихся и обеспечивает их нескучной информацией. Скрайбинг превращает тезисы в слова и образы и подчеркивает ключевые моменты. Выделяют ручной и компьютерный.

10 этапов, чтобы сделать свой первый скрайб:

1. Тема
2. Коллективная работа
3. Поиск и анализ информации
4. Визуализация
5. Выступление перед классом
6. Рисование
7. Обработка в видео
8. Аудио сопровождение
9. Обработка видео и представление
10. Публикация проекта

Все новое всегда интересно, соответственно данный вид визуализации возможно применять при обучении иностранного языка, так как это новый уникальный способ привлечь внимание, завоевать аудиторию, и обеспечить мотивацию на изучение языка.

1.4. Клиповое мышление и ЭФУ: плюсы и минусы

Как мы уже говорили, клиповое мышление подразумевает: кратность, образность, фрагментарность, частую смену деятельности. Все эти характеристики включает в себя ЭФУ (электронный формат учебника).

Применяя ЭФУ на уроке, информация становится более актуальной. Современный мир имеет необыкновенно быстрый темп жизни. Для того чтобы угнаться за ним, мы перестаем углубляться в информацию и считываем лишь поверхностные факты. Как же извлечь из этого выгоду?

В современном мире быстроменяющейся информации клиповое мышление обеспечивает защиту мозга от информационных перегрузок. Умение быстро переключиться с одного источника на другой позволяет не перегружать мозг ненужной информацией. Многозадачность позволяет школьнику одновременно слушать музыку, общаться в чате, редактировать фотографии и при этом делать уроки. Соответственно, майндмэппинг и ЭФУ возможно применять и извлечь плюсы клипового мышления.

Б.М. Фрумкин выделяет 5 факторов, которые способствовали появлению клипового мышления:

1. Ускоренный темп жизни
2. Систематически обновляемая информация
3. Увеличение разнообразия поступающей информации
4. Расширенная многозадачность
5. Усилении демократии и постоянный диалог на разных уровнях социальной системы

Но у клипового мышление также есть и недостатки. У людей с таким мышление имеются проблемы с большими текстами. К примеру становится трудно написать сочинение или изложение, пересказать параграф из учебника. Низкая концентрация внимания – это тоже один из недостатков.

Таблица №1

Клиповое мышление	ЭФУ
Развитие современных технологий, в следствии информационного потока	Аудиофайлы, видео ссылки, дополнительные материалы Возможность использования технологий: ментальная карта, перевернутый класс, зональное обучение
Защита мозга от перегрузки избыточной информации	Легкий доступ к информации (удобство, мобильность, компактность)
Продуктивность в условиях многозадачности	Достижения всех УУД (коммуникативные, регулятивные) Компетентность «умение учиться»
Ускорение ритма жизни	Удобная навигация

Как видно из приведенной таблицы, ЭФУ и клиповое мышление имеет одни и те же корни, то есть ЭФУ построено применяя клиповое мышление, тем самым можно сделать вывод о том, что ЭФУ эффективно при обучении.

Глава 2. Особенности построения ментальных карт на основе ЭФУ

Forward 11, базовый уровень

2.1. Правила построения ментальных карт

Алгоритм построения ментальных карт:

1. Взять лист А4
2. Взять цветные карандаши или ручки
3. Выбрать тему, задачу, проблему
4. Собрать все материалы по данной проблеме
5. Старт из центра, ключевое слово
6. Затем от центра провести ветви, на которых записать главные дочерние идеи.

Для построения карт акцент нужно делать на ключевых словах и понятиях, применять более 3 цветов, ведь цвет формирует ассоциативное мышление. Рассмотрим влияние цветовых опор в интеллект картах.

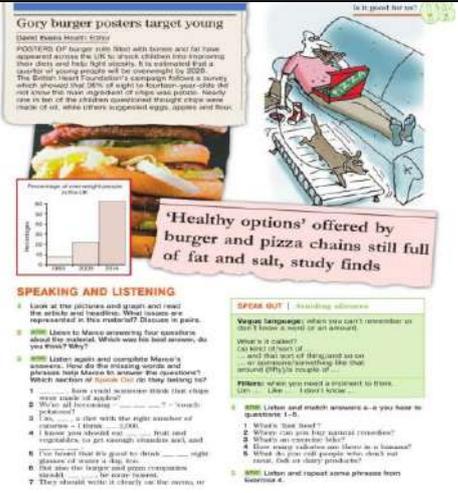
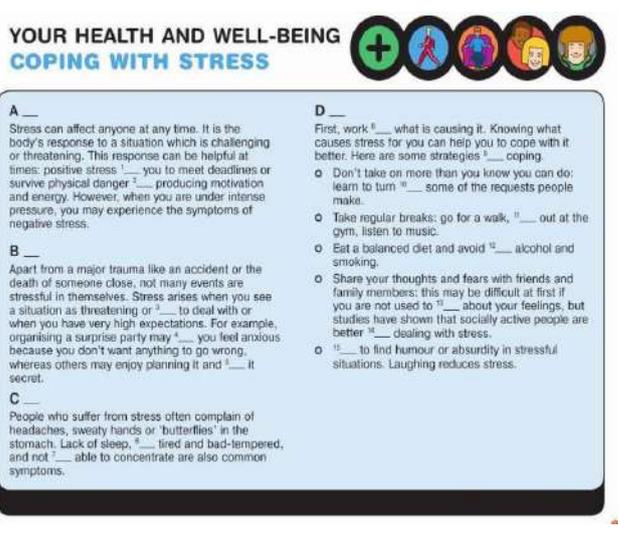
Таблица 2

Цвет	Значение	Скорость
Красный	Фокусирует внимание, сообщает о проблеме	Высокая
Синий	Настраивает на эффективную работу	Средняя
Зеленый	Цвет спокойствия и умиротворения	Низкая
Желтый	Активизирует работу мозга, привлекает свое внимание	Высокая
Черный	Строгий, идеален для текста	Средняя

Исходя из этого, мы провели анализ некоторых страниц ЭФУ Forward 11

класс, базовый уровень.

Таблица 3

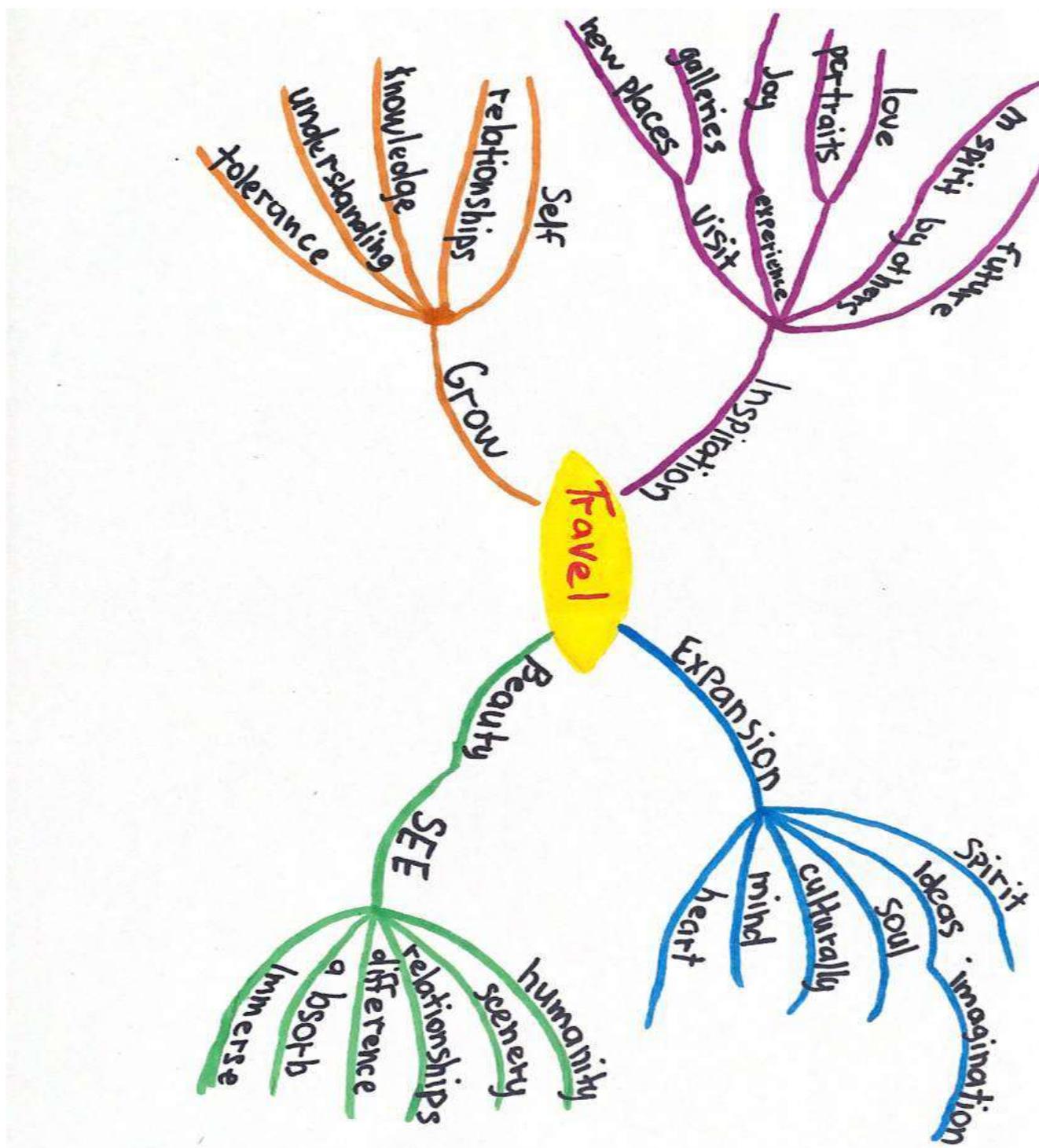
Номер страницы/скрин страницы	Анализ
 <p>Gory burger posters target young</p> <p>POKING UP burger ads filled with bones and fat have appeared across the UK to shock diners into thinking their diets need tight control. It is estimated that a quarter of young people will be overweight by 2020. The Food and Drug Administration's campaign follows a survey which showed that 56% of eight to fourteen-year-olds did not know the main ingredients of chips were potato, healthy rice in the UK, the children complained though chips were made of oil, some others suggested eggs, cheese and flour.</p> <p>'Healthy options' offered by burger and pizza chains still full of fat and salt, study finds</p> <p>SPEAKING AND LISTENING</p> <p>1 Listen to the pictures and read and read the article and headline. What issues are represented in this material? Discuss in pairs.</p> <p>2 Listen to Maria answering her questions about the material. Which was his best answer, do you think why?</p> <p>3 Listen again and complete Maria's answers. Use the text to explain the problems and phrases help Maria to answer the questions? Write notes of ideas for the speaking task.</p> <p>4 Read each sentence and think that chips are made of potatoes. Write 'T' for 'true' or 'F' for 'false'.</p> <p>5 Write an increase in? 'each' or 'every'?</p> <p>6 Eat a diet with the right number of calories a day.</p> <p>7 I know you should eat that and to get enough vitamins and salt.</p> <p>8 The trend that it's good to drink right glass of water a day has</p> <p>9 But since the burger and pizza companies started for ever because</p> <p>10 They should write it clearly on the menu, so</p> <p>SPEAK OUT thinking aloud</p> <p>Warm-up language: which one can't remember it? I have it in mind (or at least)!</p> <p>What is it called? Can you describe it? ... and that sort of thing? ... or something like that? ... around (PPY) in the middle of ...</p> <p>Phrases: what you need is important to them. Let's I don't know ...</p> <p>1 Listen and match answers a-e you hear to questions 1-5.</p> <p>1. What's 'bad food'?</p> <p>2. Why can you get your 'spiced' fries?</p> <p>3. Why are 'spiced' fries?</p> <p>4. What do you eat people who don't eat meat. Cook on their products?</p> <p>5. Listen and repeat some phrases from material 4.</p>	<p>Текст – черный цвет (идеален для восприятия)</p> <p>Текст заголовков – красный (привлечение нашего внимания)</p> <p>Зеленый и синий – фоновый, позитивный цвет</p>
 <p>YOUR HEALTH AND WELL-BEING</p> <p>COPING WITH STRESS</p> <p>A</p> <p>Stress can affect anyone at any time. It is the body's response to a situation which is challenging or threatening. This response can be helpful at times: positive stress 1 you to meet deadlines or survive physical danger 2 producing motivation and energy. However, when you are under intense pressure, you may experience the symptoms of negative stress.</p> <p>B</p> <p>Apart from a major trauma like an accident or the death of someone close, not many events are stressful in themselves. Stress arises when you see a situation as threatening or 3 to deal with or when you have very high expectations. For example, organising a surprise party may 4 you feel anxious because you don't want anything to go wrong, whereas others may enjoy planning it and 5 it secret.</p> <p>C</p> <p>People who suffer from stress often complain of headaches, sweaty hands or 'butterflies' in the stomach. Lack of sleep, 6 tired and bad-tempered, and not 7 able to concentrate are also common symptoms.</p> <p>D</p> <p>First, work 8 what is causing it. Knowing what causes stress for you can help you to cope with it better. Here are some strategies 9 coping.</p> <p>o Don't take on more than you know you can do; learn to turn 10 some of the requests people make.</p> <p>o Take regular breaks: go for a walk, 11 out at the gym, listen to music.</p> <p>o Eat a balanced diet and avoid 12 alcohol and smoking.</p> <p>o Share your thoughts and fears with friends and family members; this may be difficult at first if you are not used to 13 about your feelings, but studies have shown that socially active people are better 14 dealing with stress.</p> <p>o 15 to find humour or absurdity in stressful situations. Laughing reduces stress.</p>	<p>Синий – идеальный фон для восприятия информации, текст основной – черный, синим – для привлечения нашего внимания, что речь пойдет о фактах.</p>

Благодаря этому, делаем выводы: ЭФУ развивает ассоциативное мышление.

2.2. Примеры ментальных карт для подготовки к ЕГЭ по английскому языку

Что же сделать, чтобы подготовка к ЕГЭ была эффективнее, применив инновационные технологии. Рассмотрим примеры ментальных карт при подготовке к грамматическим заданиям и лексике.

Ментальная карта по теме «Путешествие»



2.3. Анализ применения технологий на уроках английского языка

Применяя такие приемы на своих уроках, учитель побуждает активность учеников в образовательном процессе, направляя на результат. Интерактивные методы, такие как майндмэппинг, скрайбинг создают УУД (Универсальные Учебные Действия), не развивая коммуникативные навыки. Работая в команде или индивидуально дети учатся договариваться, ставить

перед собой и своей группой задачи, цели, а главное – учатся решать их.

Применяя интерактивные методы – мы стимулируем мыслительную деятельность. Происходит формирование мотивации учения через клиповость сознания. Мотивация возникает, если образовательный процесс основывается на личном интересе, рефлексии и самооценке.

Из этого следует, что, применяя интерактивное обучение, учитель создает условия для обучающихся, в которых они самостоятельно открывают и приобретают знания.

Как говорят ученые, без правильно подобранных методов трудно достичь образовательных целей, метапредметных и регулятивных, а применяя эти методы, это возможно.

Заключение

Современное образование подразумевает применение инновационных технологий при обучении языку. Главное – научить детей учиться. А также замотивировать их на изучение нового материала.

Тема нашего исследования – «Технологии когнитивной визуализации при изучении английского языка». Перед нами стояли задачи проанализировать теоретические аспекты обозначенной проблемы и технологии обучения, основанные на клиповом мышлении; дать определение «ментальная карта»; сформировать группы ментальных карт для подготовки к ЕГЭ по иностранному языку. Тема подтвердила свою актуальность, задачи были достигнуты.

Мы считаем, что ментальные карты помогают систематизировать большие объемы информации, которая может быть разнообразной. При создании ментальных карт происходит систематизация знаний (рекомендуется создавать сразу после изучения новой темы). Если придерживаться этого метода, к концу обучения образуется коллекция ментальных карт, а значит, легко воспринимаемой информации, которую необходимо будет повторять при подготовке к контрольным и экзаменам.

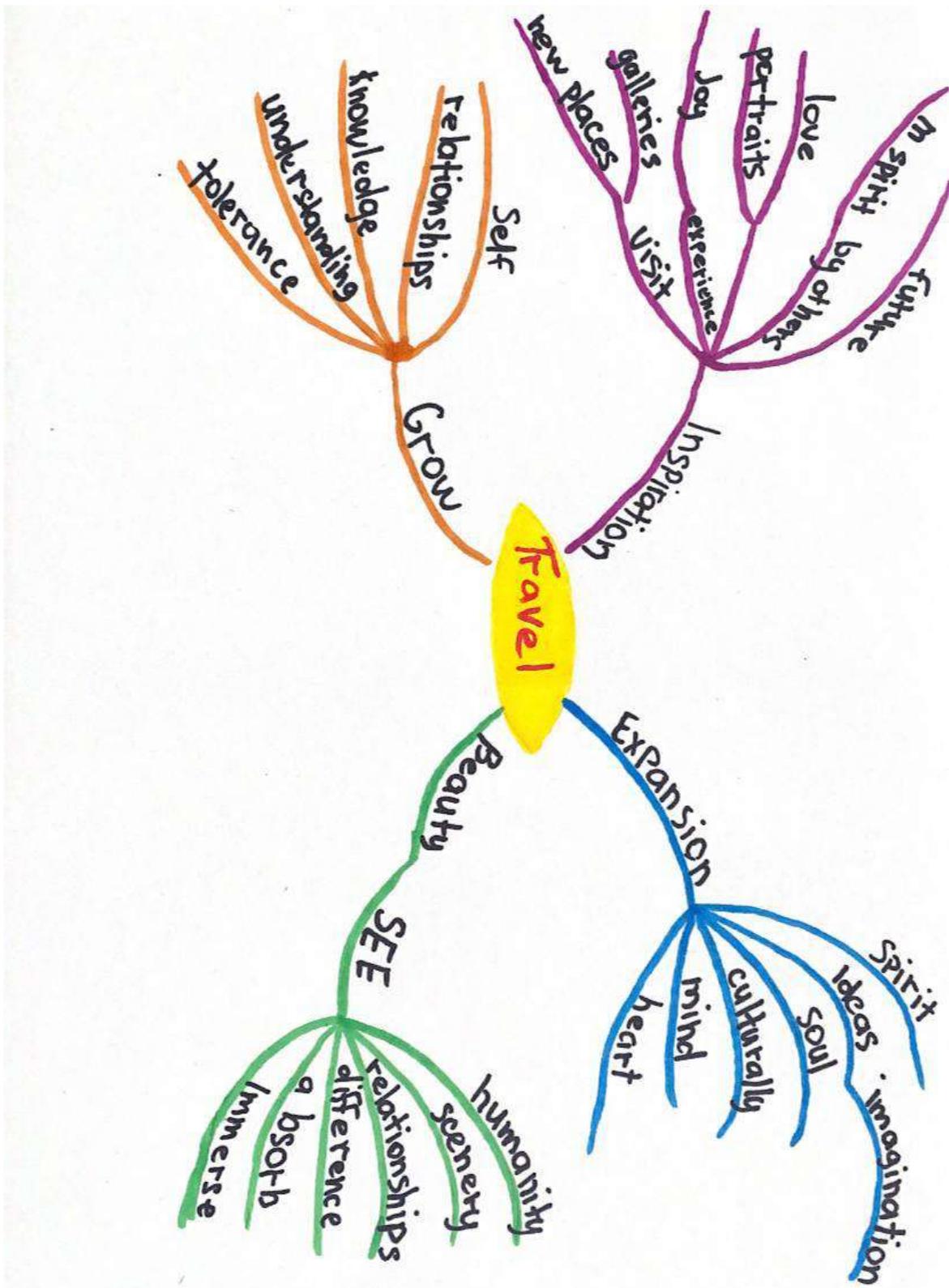
Мы считаем, что данные исследования возможно применять при дальнейшем изучении языка и подготовки к ЕГЭ.

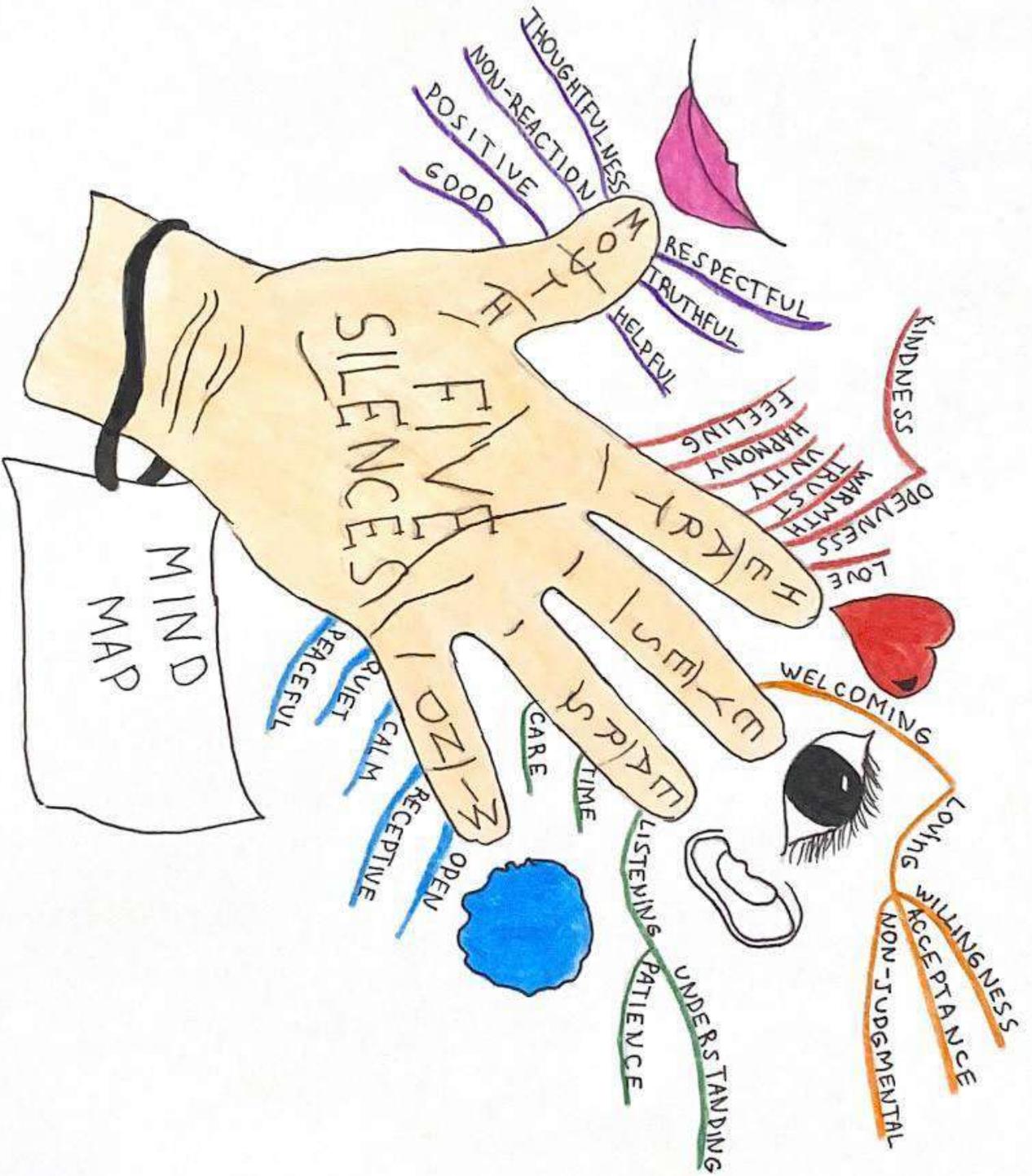
Список литературы

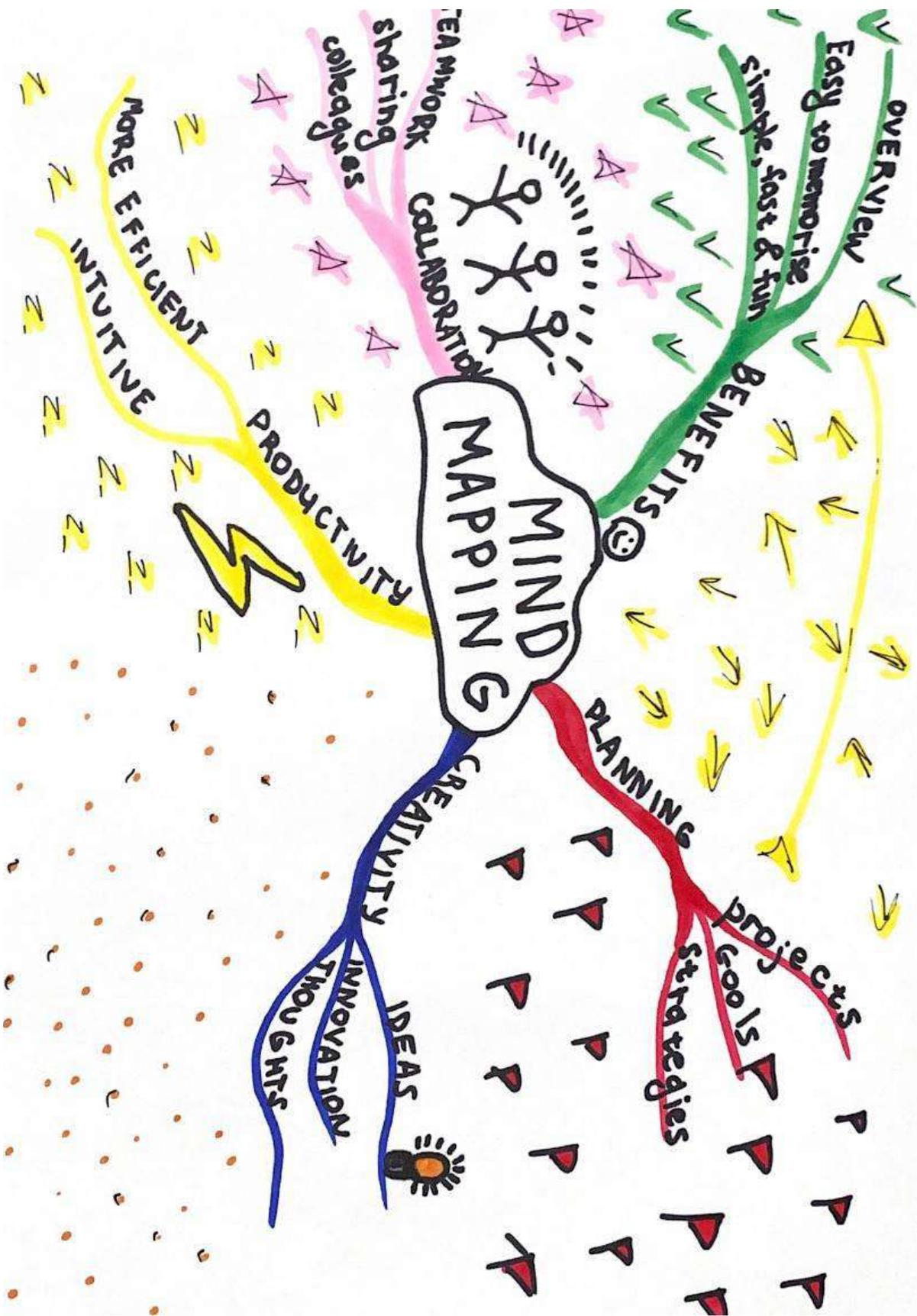
1. Азаренок, Н.В. Клиповое сознание и его влияние на психологию человека в современном мире; Изд-во “Институт психологии РАН”; 2009. – С. 110-112.
2. Гиренок, Ф.И. Метафизика пата (косноязычие усталого человека). – М Лабиринт, 1995. – 201 с.
3. Маклюэн, М. Галактика Гуттенберга: Становление человека печатающего; Академический проект, 2005. – 496 с.
4. Тоффлер, Э. Шок будущего: пер. с англ. – М.: АСТ, 2002. – 557 с.
5. Вернан Ж.-П. Происхождение древнегреческой мысли. — М.:Прогресс, 2012
6. Rosen, L. Me, MySpace, and I: Parenting the Net Generation. – N.Y., 2007.– 258с.
7. Леви-Стросс К. Первобытное мышление. Пер., вступ. ст. и прим. А. Б. Островского. — М.: Республика, 2014. — 384 с.
8. Лурия А.Р. Об историческом развитии познавательных процессов // Психологическая наука и образование. 2017. №4.
9. Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения. Справочник для студентов/автор-сост. А.В. Винеvская; под ред. И.А.Стеценко.-Ростов н/Д: Феникс, 2014.-253с.
- 10.Шкуратов В.А. Историческая психология. - М.: Смысл, 2017
- 11.Фрумкин, К.Г. Клиповое мышление и судьба линейного текста. // Ineternum

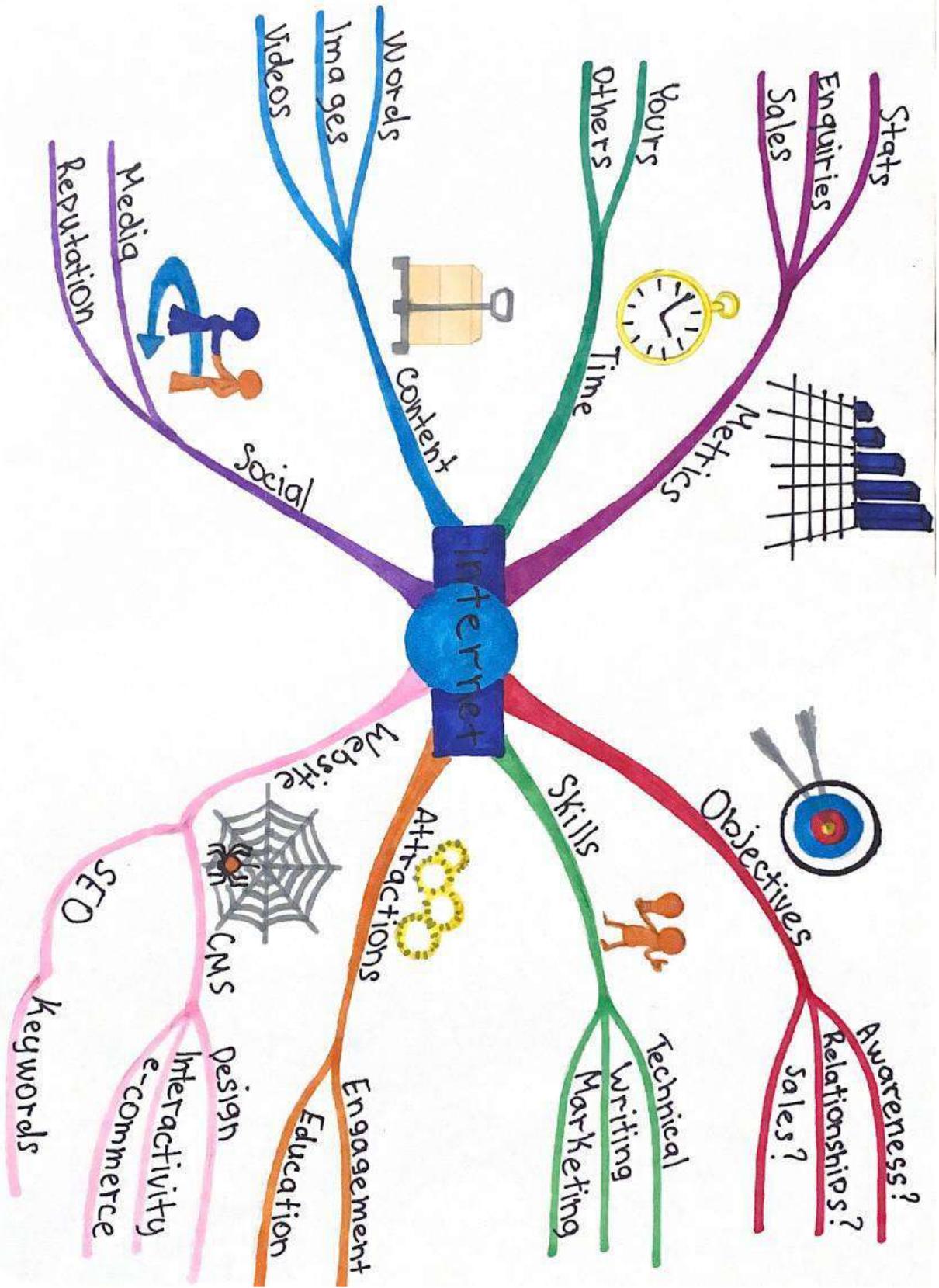
Приложение

Ментальные карты для подготовки к ЕГЭ по английскому языку









Yellow fruits

- banana
- mango
- lemon
- pineapple
- durian



Red fruits

- apple
- strawberry
- red plum
- cherry



Orange fruits

- orange
- mandarin
- grapefruit
- peach



Fruit

Other fruits

- blueberry
- Rambutan
- gooseberry



Green fruits

- apple
- pear
- star fruit
- watermelon
- grapes
- kiwi fruit
- lime

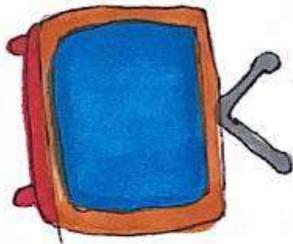
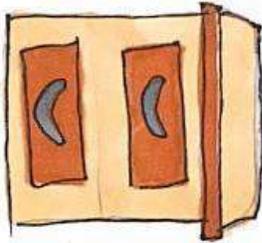


Appearance
(adjectives)
soft ripe overripe

HOUSE

Bathroom

bath
sink
toilet
sponge
soap

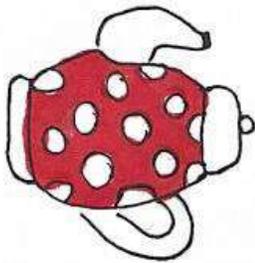


living room

arm chair
sofa
TV
bookcase
fire place

Bedroom

wardrobe
bed
chest of drawers
lamp
bureau
mirror
closet
blanket
rug



Kitchen

sink
cooker
fridge
cupboard
apron
juicer
knife set
glass

