**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа с. Пуциловка»**

**Уссурийского городского округа**

**ПРОЕКТ**

**«Бохайская культура в Приморском крае»**

Выполнила:

ученица 10 класса Подобина Ксения

Руководитель:

Павпертова Валентина Борисовна

**2023 год**

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Введение…………………………………………………………………… 3**

Создание Бохайского государства**…………………………………………5**

Бохай – первое государственное образование на Дальнем Востоке **……6**

Бохайцы и их быт**……………………………………………………...........7**

Причины гибели Бохая и дальнейшие судьбы бохайцев**……………… 10**

Сохранившиеся памятники бохайцев в Приморье**……………………… 11**

**Заключение…………………………………………………………………16**

**Источники информации………………………………………………… 17**

**Приложение……………………………………………………………… 18**

**Введение.**

Бохайское государство – первое раннее государственное образование на территории Дальнего Востока. Сыграло большую роль в истории народов Дальнего Востока. Его создание способствовало социально-экономическому и культурному развитию региона, явилось предпосылкой для возникновения последующих чжурчжэньского и маньчжурского государств.

Бохайцы внесли немалый вклад в развитие культур шибэров, киданей ,родственных им чжурчжэней, а через них – в культуры нынешних народов Дальнего востока и Центральной Азии. Киданями, а затем чжурчжэнями была заимствована система Пяти столиц, слоговая письменность, различные виды ремесел: агротехника, гончарство,мелалургия ,производство различных видов орудий труда и вооружения.

В настоящее время на территории Приморского края известно около 200 археологических памятников, которые можно отнести ко времени, когда Приморье входило в состав государства Бохай. Доказательством того, что на территории,где расположено в данное время село Пуциловка Уссурийского городского округа ,находилось поселение Бохайского периода, служат многочисленные артефакты, хранящиеся в школьном музее.

1. **Создание Бохайского государства.**

Первые поселения на территории государства Бохай были родоплеменными и принадлежали различным этносам, наиболее развитыми из которых были племена мохэ. Причиной к объединению мохэсцев в союз, а затем в государство, послужило военное давление со стороны соседей — сначала Когурё и тюрок, а затем китайской империи Тан.  В те времена китайцы вели захватнические походы против Когуре и кочевников –тюрков. Воспользовавшись ослаблением китайских войск, мохэ Да Цзожун отбил у них северную часть бывшего государства Когурё  и в 698 году основал новое государство Чжэнь.

С образованием государства Чжэнь, переименованного впоследствии в Бохай, начинается новый период в истории мохэских племён, период установления и дальнейшего развития новой общественно-экономической формации – феодализма.

Цзожун провозгласил себя королём независимого государства Чжень и, как подобает правителям, взял себе фамилию Да.

Китай сразу не признал новое государство, но в 705 г. в Чжень было направлено дипломатическое посольство. В 713 г. китайский император издал указ о присвоении Да Цзожуну титула удельного (вассального) князя Бохай и ряда высоких званий. Из этого вытекало, что Цзожун своё высокое положение получил из рук китайского императора.

Да Цзожун укрепил свою армию и расширил владения. В годы его правления с Бохаем начали считаться соседи. В 719 г. первый бохайский король умер. Новым королём стал его сын Да Уи.

Получив в наследство крепкую армию, новый король продолжит покорение соседних земель. Но здесь Уи сталкивается с родственными хэйшуй-мохэ. Вожди хэйшуй, желали сохранить свою независимость, но понимали, что их дружины слабее бохайской армии. Поэтому они усиленно разыскивают союзников для отпора бохайцам. В то же время Китай, уже не раз испытывавший мощь бохайской армии, решил применить тактику *"бей варваров руками варваров"*. Для этого надо было Бохай втянуть в войну с кем-либо из соседей.

Бохай также усиленно ищет союзников и посланное в 727 г. в Японию посольство на следующий год привезло известие о поддержке японцами бохайцев. Начинается длительная война, закончившаяся через несколько лет поражением хэйшуй.

В 738 г. Да Уи умер. За время правления первых королей Бохай стал мощным государством, с которым считались все соседи, в том числе могущественный Китай. О дальнейшей истории Бохая известно очень мало, так как Да Уи присвоил себе титул Сына Неба, за что китайский император очень обиделся на бохайцев и приказал не писать о них в государственных летописях.

Новым бохайским королём стал сын Да Уи – Циньмао.(737-793) Он правил более полувека. Соседи теперь уже не покушались на Бохай и поэтому Да Циньмао занялся обустройством страны. Он ввёл систему пяти столиц, наместники в которых управляли покорёнными землями. Вся страна была разделена на области и районы. Была разработана система чиновничества, вместо племенных вождей. .

Во внешней политике Циньмао также изменил положение Бохая. Ему удалось наладить отношения Бохая с Китаем и Силла. Еще одним выдающимся правителем был Да Жэньсю (818—830 гг.), в годы правления которого Бохай достиг наивысшего расцвета и даже хэйшуй мохэ были покорены бохайцами. Страна стала общепризнанным центром культуры и просвещения.

1. **Бохай – первое государственное образование на Дальнем Востоке.**

Кроме войн и примирений с империей Тан, Бохай взаимодействовал и с другими дальневосточными государствами. Это были торговые, культурные и другие связи.

Во главе государства находился король (ван). Его близкие родственники занимали главные должности в государстве. Ниже по чину располагались представители наиболее знатных родов. В источниках упоминается 49 таких семей. В основании общественной пирамиды находились многочисленные ремесленники и крестьяне, объединенные в общины. Имелись также и несвободные люди (крепостные и рабы).

Территория государства делилась на 15 областей, имелось 5 столиц.

Все области состояли из 62 округов, а округа из 125 уездов, каждый уезд – из города и близлежащих деревень. Управляли государством два министра «левый» и «правый», им подчинялось шесть департаментов с огромной армией чиновников. Чиновники делились на ранги и носили подобающую каждому рангу одежду и знаки отличия. Основной деятельностью чиновников было осуществление политического контроля и сбор налогов.

Большинство бохайцев проживало в деревнях и занималось сельским хозяйством, выращиванием риса, пшеницы, проса и т.п., разведением лошадей, свиней и др. скота. Имелись в Бохае относительно крупные города, торгово-ремесленные центры.

Население Бохая не было однородным. В его состав входили не только многочисленные тунгусоязычные мохэские племена, но также когурёсцы, большенство к которых проживала на юге страны на бывших землях Когуре, небольшое число киданей, уйгур и других тюркских племён. Однако основную массу населения Бохая составляли мохэские племена.

Бохай явился первым государством, в состав которого вошли земли Приморья. Это было мощное государство, на два столетия ставшее заслоном китайским захватническим планам на северо-востоке, что в итоге позволило сформироваться современным народностям Дальнего Востока. Бохайская культура оказала влияние на культуры многих соседей.

1. **Бохайцы и их быт.**

**Сельское хозяйство.**

Основная масса бохайского населения проживала в деревнях и занималась сельским хозяйством, выращивали различные растения и разводили животных.

Большое внимание уделялось земледелию. Между деревнями располагались большие поля, на которых выращивали просо, ячмень, пшеницу, сою, рис, гречиху. Земля распахивалась ралом и плугом. Выращенный урожай хранили в крупных керамических сосудах или выкапывали в земле зернохранилища. Кроме зерновых растений в большом количестве выращивали крапиву и коноплю, из которых выделывали тонкое и грубое полотно. Многие фрукты и овощи выращивали в садах и на огородах. Вокруг бывших бохайских поселений часто встречаются одичавшие вишни, сливы, груши и абрикосы.

Важную роль играло животноводство. В большом количестве бохайцы разводили коров и быков, которые давали людям мясо, шкуры, молоко. Быков запрягали в плуги и повозки. Имелись огромные табуны лошадей, использовавшиеся, в основном, для нужд армии. Источником мясной пищи были также свиньи и собаки. Почти не разводили овец.

**Ремёсла.**

Немалое количество людей проживало в городах. Они были центрами ремесла и торговли.

Наиболее трудоёмким ремеслом являлась металлургия. Здесь необходимы были геологические знания для поиска руды, знание секретов плавки и получения металла высокого качества. Бохайские мастера изготавливали железо, из которого делали различную бытовую утварь, плавили два сорта стали, шедшую на изготовление оружия, делали вещи из разных сортов чугуна.

Из бронзы, серебра и золота изготавливались украшения и бытовая утварь. Бохайские мастера начали использовать амальгаму для серебрения и золочения украшений.

Огромное значение имело гончарное ремесло. Гончары работали не только в городах, но и в деревнях. Гончары полировали сосуды до блеска, но это не на много увеличивало срок годности. Тогда они изобрели и научились наносить на сосуды тонкое стеклянистое покрытие, которое не пропускало влагу. Это покрытие называется *глазýрь* или *полúва*. Гончары умели делать полупрозрачную, коричневую, жёлтую и зелёную глазури. Глазурованная (поливная) посуда из-за сложности производства была дорогой.

Кроме этих ремёсел было развито ткачество. Бохайцы умели ткать грубое и тонкое полотно. Первое шло на мешки, покрытие повозок и т.п., из второго шили одежду. Изготовлением одежды занимались и кожевники. Если деревянную ложку или топорище мог сделать любой человек, то для изготовления колёс, повозок, кораблей необходимы были специалисты. Камнетёсы изготовляли ступы для обработки зерна, жернова для мельниц и другие вещи. Косторезы делали наконечники стрел, украшения, домашнюю утварь. Стеклоделы изготавливали украшения, которые были в то время дорогими.

Все эти ремёсла и сельское хозяйство позволяло развиваться торговле. Для провоза грузов строили дороги, активно использовались реки летом и зимой.

**Промыслы.**

Бохайские промыслы были обычными для средневековых людей. Они занимались охотой. Охотились на различных зверей и птиц с помощью лука и стрел. Охотничьи наконечники стрел были костяными или железными, но с широким пером, наносившими животным крупные раны. Знакомы были бохайцы и с ястребиной охотой.

Рыбу ловили удочками, сетями и острогами. Рыбу ловили в любое время года и в большом количестве. Возможно, существовали поселения или базы рыболовов.

В лесу собирались ягоды, грибы, орехи, лук, черемша и другие съедобные травы, а также лекарственные растения, среди которых особо выделялся женьшень. Умели бохайцы собирать мёд и воск диких пчёл.

**Быт.**

Бохайцы проживали в деревянных домах, крыши которых крылись соломой, у богатых – черепицей. Дом отапливался очагом или каном. Спали на нарах или на кане. Для пищи использовали деревянную, керамическую и металлическую посуду, ложки и палочки. Правая часть дома считалась женской, левая – мужской. Во дворе могли находиться хозяйственные объекты. Скот круглый год держали на улице.

Одежда шилась из легкого полотна или шёлка. Для верхней одежды использовали кожу и меха. Одежда не имела карманов, необходимые вещи прикреплялись к поясу, который был обязательной часть костюма. Пояса богато украшали разнообразными бляхами, изготовляли оригинальные пряжки и другие детали. На саму одежду нередко нашивались кольца и другие украшения. Широко были распространены кольца и браслеты, которыми украшали руки, серьги, шейные гривны. Получают распространение специальные декоративные застёжки – нэцкэ, некоторые из них были шедеврами ювелирного искусства.

Еще в середине XIX в. русский востоковед В. Горский отметил, что "Бохай был одним из самых цветущих государств на берегу Восточного моря, страною просвещения и ученых". Такая характеристика этого государства полностью соответствует как данным письменных источников, так и материалам археологических исследований.

**Письменность.**

В средневековье Бохай считался просвещеннм государством.

По данным письменных и археологических источников очевидно, что бохайцы пользовались по крайней мере *тремя видами письменности,* среди которых наибольшее распространение получила *китайская иероглифическая письменность*. На этом языке велась переписка с соседними странами, сделаны надписи на стелах бохайских принцесс. Знакомы были бохайцы и с древнетюркским руническим письмом.

Существует мнение о том, что кроме письменности информация могла передаваться узелковым письмом, которым пользовались некоторые средневековые народы, в том числе корейцы.

Для овладения грамотой в Бохае создавались школы. В государстве существовал закон, по которому совершеннолетним юношам знатного происхождения запрещалось жениться .пока они не овладеют грамотой и искусством стрельбы из лука

**Искусства и спорт.**

В Бохае развивались различные искусства. Непосредственно с письменностью была связана поэзия. Поэзия Бохайя оказала сильное влияние на развитие японской поэзии.

Хорошо были развиты музыка, пение, театрализованные представления. Из Японии в Бохай приезжали студенты изучать музыку. Бохайские музыка и танцы оказали влияние на развитие японского театра. В Японии театральный жанр «боккай гаку» (бохайская музыка) сохранился до настоящего времени.

Известны спортивные состязания бохайцев. Среди них отмечают верховое поло, игра в мяч и стрельба из лука. В 882 г. бохайские послы провели матч по верховому поло с японцами. После захватывающей игры император Сага написал стихотворение «Ранней весной наблюдаю игру в мяч».

**Религия.**

Наиболее распространенным видом религиозного мировоззрения у бохайцев был шаманизм.

Шаманизм является древним мировоззрением мохэсцев и продолжал существовать у бохайцев. Он включал систему культов: огня, черепов, анимизм.

Среди бохайской знати и чиновничества получает распространение буддизм.

Учение Будды пришло в Бохай из Кореи и получило здесь широкое признание, особенно в аристократической среде. Но и простое население также исповедовало эту религию.

Бохайцы были знакомы и с древнекитайским учением – даосизмом.

1. **Причины гибели Бохая и дальнейшие судьбы бохайцев.**

К началу X века империя Бохай была сильнейшим государством не только на Дальнем Востоке, но и вообще в Восточной Азии. Шло время и на западной границе Бохая появился очень мощный враг – орды киданей.

В Бохай кидани вторглись в 906 году, воспользовавшись очень удачным моментом: на престол вступил новый император Ай, и громоздкая государственная машина Бохай только перестраивалась. Собственно, громоздкий государственный аппарат и раздутая бюрократия и стали причиной гибели империи Бохай: пока сообщение о вторжении врага проходили совещания, пока назначали командующих, пока определяли меры противодействия противнику, кидани уже сломили сопротивление приграничных частей и захватили огромный кусок бохайской территории. Бохайцы оказали отчаянное сопротивление врагу, но противостоять киданям было невозможно. В действиях бохайцев отсутствовали единство и согласованность, в результате чего кидани с лёгкостью их громили поодиночке.

Более 20 лет кидани воевали с Бохаем и только в 926 г. им удалось сломить сопротивление. На вновь приобретенных землях Бохая кидани решили создать зависимое марионеточное государство Дундань. Во главе его был поставлен старший сын киданьского императора, а население страны обложено данью. Бохайцы не смирились с потерей независимости. В том же 926 году они восстали. Восстание было жестоко подавлено. В следующие годы волнения и восстания не утихали. Тогда киданьский император издал указ о переселении непокорных бохайцев на территорию киданьской империи. В результате было насильственно переселено около двух третей всего бохайского населения, а около пятой части бохайцев бежали в Корею. Не все бохайцы попали в полную зависимость от завоевателей. Этой участи избежали бохайцы восточных и северо-восточных окраин. Судя по всему, в их число входили и бохайцы Приморья. Они сохраняли относительную независимость и посылали нерегулярную дань в Ляо.

Бохайцы всячески стремились восстановить свою независимость. Уже в 929 г. представители королевского рода Да провозгласили государство Поздний Бохай. В 938 году знатный бохайский род Ле на территории нынешней Северной Кореи провозглашает государство Динъань. Динъаню не суждено было существовать долго независимым. Первый министр Позднего Бохая, носивший фамилию У, покорил это государство и стал, фактически, управлять двумя государствами. Он заново отстраивает бывшую Верхнюю столицу Бохая. Поздний Бохай на протяжении многих лет был в авангарде борьбы против киданей.

В других местах бохайцы также старались восстановить свою независимость. В хрониках упоминается государство Северо-Западный Бохай. В последний раз бохайцы попытались восстановить свою государственность в 1116 г., создав Великое государство Бохай, но оно просуществовало лишь несколько месяцев.

Бохайское государство просуществовало в течение 200 лет. Его создание способствовало социально-экономическому и культурному прогрессу в регионе, были заложены предпосылки для возникновения впоследствии чжурчжэньской и маньчжурской государственности.

1. **Сохранившиеся памятники Бохайской культуры в Приморье.**

В настоящее время на территории Приморского края известно около 200 археологических памятников, которые можно было бы с полным основанием отнести ко времени, когда Приморье входило в состав государства Бохай.

Краскинское городище (рис.1) расположено на юге Приморского края в Хасанском районе. 2 км юго-западу от пос. Краскино о в 0,4 км от бухты Экспедиций, и является эталонным памятником в хорошей сохранности. Была исследована лишь малая часть городища. Были раскопки в северо-западной части городища. Произведены работы на Восточных воротах. Сделан разрез городского вала. Найден храмовый комплекс, несколько жилищ, усадьб и сельскохозяйственные помещения. Жилища у бохайцев были добротные, с тёплыми полами. Система печей Кан. В подсобных помещениях хранились запасы. Корчаги (огромные глиняные горшки высотой до метра и диаметром свыше 1.5 метра) были приспособлены для хранения овощей, зерна, солений. Выращивали свиней, птицу для употребления в пищу; лошадей и крупный рогатый скот, как тяговую силу.

Развито было рыболовство. В помойных ямах обнаружены части скелета многочисленных рыб, в том числе чешуйки рыбы Фугу. Это выявлено методом «Флотации».

Многочисленные находки шлака – указывают на то, что в столице было налажено железное и бронзолитейное производство, а также кузнецкое дело. Отлично было развито гончарное искусство. На Краскинском могильнике исследованы два захоронения. Оба, вероятно, принадлежали не рядовым членам бохайского общества, на что указывают размеры и конструкция сооружений, имеющих аналогии в погребениях могильника Хунцзуньюйчан. Несмотря на сопоставимые размеры — 4×3,4 м (могила 1) и 4,1×3,5 м (могила 2), могила 1 имела более мощные стены, высота которых составляла от 74 до 90 см, в ней были обнаружены железные элементы наборного пояса).

Копытинский и Абрикосовские буддийские храмы  на вершинах сопок над долиной реки Кроуновка недалеко от Уссурийска, обнаруженные в 1958-1960 годах.

Корсаковский храм неподалеку от села Корсаковка,Уссурийского городского округа,найденный в 1994году.

Бохайские погребения, которые исследователи считают захоронениями воинов, редко выделяются богатым инвентарём и наличием предметов декоративно-прикладного искусства.

Осенью 2006 года члены клуба юных археологов «Резерв» под руководством А.Л.Мезенцева и А.В .Бурдонова проводили разведочные археологические работы в окрестностях сёл Линевичи, Кугуки, Борисовка, Пуциловка, Красный Яр и Барановский гарнизон.

Главной задачей археологической разведки являлся поиск и постановка на государственный учёт новых археологических памятников на территории Уссурийского района Приморского края.

Обратимся конкретно к селу Пуциловка и его окрестностям, тут обследованию подвергся 6-ти километровый участок р. Казачка с прилегающей поймой. ( Приложение 1)

**Пуциловка – 1.** Памятник располагается на 4-метровой пойменной террасе правого берега р. Казачка в 50 метрах юго-юго-западнее центра с. Пуциловка и в 2,5 км северо-северо-восточнее центра с. Богатырка (рис.2). Поверхность памятника полностью распахана (рис.3). О памятнике сообщили местные жители, ими был обнаружен на распаханной поверхности обломок шлифованного каменного топора и оселок. В дальнейшем артефакты были ими утеряны.

Находки были собраны на пахоте и представлены одним фрагментом керамики бронзовым выплеском (рис.4:1) и одним фрагментом керамики (рис.4:2). Керамикой является фрагмент тулова, изготовленного на гончарном круге, цвет поверхности и излома серый. Полученные находки подтвердили наличие на памятнике слоя относящегося к эпохе средневековья (керамика, оселок), каменный топор на данный момент можно считать случайной находкой.

**Пуциловка – 2.** Памятник располагается на 3-метровой пойменной террасе правого берега р. Казачка в 700 метрах западне центра с. Пуциловка и в 2,25 км северо-северо-восточнее центра с. Богатырка (рис.5). поверхность памятника полностью распахана (рис.6).

Все найденные артефакты можно разделить на изделия из металла, камня и глины. К первой группе относится обломок бронзового браслета овальной формы длиной 4,7 см, шириной 9 мм и толщиной 0,5 мм на лицевой стороне врезной орнамент в виде овала (рис.7:10). Поверхность имеет сильную патину. Кованный железный гвоздь длиной 5,7 см, толщина шляпки 3 мм, максимальная толщина 6 мм (рис.7:7).

Ко второй группе относится обломок оселка, имеющего следы сработанности изготовленного из чёрного сланца (рис.7:13).

К третьей группе относятся обломки черепицы и керамических сосудов. На территории памятника собрано 9 фрагментов черепицы серого цвета в керамическом тесте фиксируется мелкие камушки и песок, толщина фрагментов составляет около 2,5 см (рис.7:11,12). Керамика представлена 94 фрагментами, все фрагменты изготовлены на гончарном круге, цвет поверхности и излома серый, в качестве отощителя использовался мелкий речной песок. Трубчатые венчики представлены 6 фрагментами (рис.7:1-3), три из которых плохой сохранности. Плоскодонные донья представлены 4 фрагментами (рис.7:4,6,8,9). Тулова сосудов представлены 84 фрагментами (рис.7:5). Так же был обнаружен один фрагмент тулова с глазурью чёрного цвета, толщина черепка 8 мм в качестве отощителя использовался мелкий речной песок (рис.7:14).

**Пуциловка – 3.** Памятник располагается на 3-метровой пойменной террасе правого берега р. Казачка в 1,3 км северо-северо-западнее цента с. Пуциловка и в 2,5 км северо-северо-восточнее с. Богатырка (рис.8). поверхность памятника частично распахана (рис.10).

Все найденные артефакты представлены изделиями из глины. Все фрагменты керамических сосудов изготовлены на гончарном круге, цвет излома и поверхности серый, в керамическом тесте отощитель слабо заметен. Керамическая коллекция включает два фрагмента плоских доньев (рис.11:6,7) и 17 фрагментов стенок сосудов (рис11:1-4). Фишка изготовлена из фрагмента тулова сосуда серого цвета, диаметр около 3 см и толщину 8 мм (рис.11:5).

**Пуциловка – 4.** Памятник располагается на 3-метровой пойменной террасе правого берега р. Казачка в 1,8 км северо-северо-западнее центра с. Пуциловка и в 3 км севернее центра с. Богатырка (рис.12). в юго-восточной части памятника средневековый слой перекрыт слоем, относящимся к корейским переселенцам конца XIX – начала XX вв.

Все найденные артефакты представлены изделиями из глины. Все фрагменты керамических сосудов изготовлены на гончарном круге, цвет излома и поверхности серый, в керамическом тесте отощитель слабо заметен. Керамическая коллекция представлена одним фрагментом плоского дна (рис.13:6) и 30 фрагментами стенок сосудов (рис.13:1-5). На территории памятника обнаружен один фрагмент черепицы серого цвета, в керамическом тесте фиксируются мелкие камушки и песок, толщина фрагментов составляет около 2,5 см (рис.13:8). Фишка изготовлена из фрагмента тулова сосуда серого цвета, диаметра около 4,5 см и толщину 8 мм. Фишка имеет два сквозных просверленных отверстия и на лицевой стороне ещё по две парных лунки (рис.13:7).

**Пуциловка – 5.** Памятник располагается на 3-метровой пойменной террасе правого берега р. Казачка в 3 км северо-северо-западнее центра с. Пуциловка и в 3,6 км северо-северо-западнее центра с. Богатырка (рис.14). Поверхность памятника частично распахана (рис.15).

Все найденные артефакты представлены изделиями из глины. Все фрагменты керамических сосудов изготовлены на гончарном круге, цвет излома и поверхности серый, в керамическом тесте отощитель слабо заметен. Керамическая коллекция включает один фрагмент плоского дна (рис.16:7) и 20 фрагментов стенок сосудов (рис.16:1-60).

**Пуциловка – 6.** Памятник располагается на 3-метровой пойменной террасе левого берега р. Казачка в 3 км северо-северо-западнее центра с. Пуциловка в 3,8 км северо-северо-западнее с. Богатырка (рис.17). Поверхность памятника полностью распахана (рис.18). Разнос материала составляет 0,15 га.

Все найденные артефакты представлены изделиями из глины. Все фрагменты керамических сосудов изготовлены на гончарном круге, цвет излома и поверхности серый, в керамическом тесте отощитель слабо заметен. Керамическая коллекция включает один фрагмент плоского дна (рис.19:3) и 9 фрагментов стенок сосудов (рис.19:1,2,4,5).

**Пуциловка – 7.** Памятник располагается на 3-метровой пойменной террасе левого берега р. Казачка в 2,5 км северо-северо-западнее центра с. Пуциловка и в 3,5 км северо-северо-западнее центра с. Богатырка (рис.20). поверхность памятника полностью распахана (рис.21). Разнос материала составляет 0,56 га.

Все найденные артефакты представлены изделиями из глины. Все фрагменты керамических сосудов изготовлены на гончарном круге. На территории памятника был обнаружен один фрагмент венчика, украшенного поливной глазурью коричневого цвета (рис.22:11). У остального керамического материала цвет излома и поверхности серый, в керамическом тесте отощитель слабо заметен. Керамическая коллекция включает три фрагмента плоских доньев (рис.22:6,9,10), один трубчатый венчик (рис.22:1), обломок ручки (рис.22:3) и 42 фрагмента стенок сосудов (рис.22:2,4,5,7,8).

**Пуциловка – 8.** Памятник располагается на 3-метровой пойменной террасе правого берега р. Казачка в 1,4 км юго-юго-восточнее центра с. Пуциловка и в 3,2 км северо-северо-восточнее центра с. Богатырка (рис.23). Поверхность памятника полностью распахана (рис.24). Разнос материала составляет 0,7 га.

Все найденные артефакты представлены изделиями из глины. Все фрагменты керамических сосудов изготовлены на гончарном круге, цвет излома и поверхности серый, в керамическом тесте отощитель слабо заметен. Керамическая коллекция включает 7 фрагментов стенок сосудов (рис.25).

**Заключение.**

В ходе проектной работы я узнала больше о государстве Бохай и его представителях. Нашла информацию о том, как было создано государство, и что стало причинами его гибели. По изученным материалам можно сказать, что информация соответствует выдвинутой гипотезе. В качестве продукта к моему исследованию мною предполагается проведение экскурсий для учащихся и гостей школы в музее МБОУ С.ОШ с. по данной теме с демонстрацией коллекции артефактов Бохайского периода

**Источники информации.**

1. Артемьева 1998 – Артемьева Н.Г. Культовые сооружения бохайского времени на территории Приморья. Российская археология. № 4.
2. Беляков 2004 – Беляков А.О. Буддизм в Приамурье: вопросы истории культуры региона. Миграционные процессы на Дальнем Востоке (с древнейших времён до начала XXвека): Материалы международной научной конференции. Благовещенск.
3. Бурдонов А.В. Археологическое обследование в Уссурийском районе Приморского края. 2007.
4. Материал Приморского краевого отделения всероссийской общественной организации «Русское географическое общество» - общество изучения амурского края.