Наташкины ромашки.

 Наташка Белова – моя лучшая подруга. Знакомство с ней произошло в тот неприятный момент, когда соседский мальчишка Колька дразнил её, потому что Наташкино лицо сплошь усеяно веснушками. Не выдержав такой несправедливости, я, конечно же, по доброте своей душевной вступилась за девчонку. Итог таков – парнишка стремглав помчался прочь, а мы, растрёпанные и счастливые, надавав ему тумаков, кричали вслед, мол, если он ещё раз, то вот, что будет.
 Вообще, Наташка – хорошая девчонка. Добрая, искренняя, с ней весело. Она так хохочет, что даже в ушах звенит, такой вот заливистый смех. Во многом мы с ней похожи: и учимся хорошо, и в спортивную секцию записаны. Но есть, конечно же, некоторое обстоятельство, которое нас различает.
 Дело в том, что я очень люблю цветы. У меня есть небольшая клумба в саду, на ней растут мои пионы, тюльпаны, нарциссы, розы. Я за ними ухаживаю, поливаю, борюсь с сорняками. Мне очень нравится наблюдать, как весной зацветают мои цветочки. Я люблю слушать дружный гул пчёл над этой красотой. Аромат цветов, медовый и терпкий, разливается по всему саду. Соседка тётя Люда, когда приходит к нами в гости, всегда говорит моей маме:
 — Света, молодец твоя Алиса! Как украсила сад цветами!
 — Ты знаешь, Люда, я летом открываю двери, чтобы аромат цветов в дом впустить, – хвалит меня мама.
 А я сижу на лавочке во дворе, слышу их разговор, и так на душе тепло и уютно становится, что не передать. Так вот Наташка-то к жужжанию пчёлок, к борьбе с сорняками относится, мягко говоря, отрицательно. Не любит она этого. Сколько бы раз я не заводила с ней об этом разговор, всегда один ответ: «Ну не моё это! Ну цветочки! И что с того?»
 Этой весной в школе был организован субботник. Белили деревья, убирали мусор, выпалывали сорняки на клумбах. Ландыши цвели вовсю, стояли на тоненьких ножках, звенели белыми колокольчиками. А тюльпанов! Словно красным шёлковым покрывалом кто-то накрыл школьный цветник. Девчонок отправили полоть сорняки. И мы с Наташкой приступили к делу. Весело, задорно шла работа. Только я стала замечать, что она нет-нет, да и срубит, сломает тюльпан.
 — Ты что же это делаешь? – спрашиваю я.
 — А что им будет? Вон их сколько! – равнодушно ответила подруга.
 — Зачем же уничтожать такую красоту? – не выдержав, раздражённо закричала я. – Ты не понимаешь, что это наша родная природа, земля, которую нужно украшать и беречь, а не губить?
 — Да я только верхушку срубила, луковичка же осталась, – так же равнодушно сказала Наташка.
 Всю дорогу домой мы ругались. Я не могла понять, откуда в ней столько равнодушия. Ведь и маленький цветочек, и тонкая травинка, и крепкое деревце, и даже облачко на небе - всё это наша родина, дом родной. И мы просто обязаны сохранить эти несметные сокровища, приумножить это богатство. А она?! Сломала тюльпаны!Я злилась на подругу, плакала от бессилия, что никак невозможно на неё повлиять! Но один случай изменил всё.
 Вера Николаевна, классный руководитель, объявила нашему классу, что будет урок, посвящённый русскому писателю Михаилу Пришвину. Прозвенел звонок, мы уселись за парты. Вера Николаевна рассказала нам, что Пришвин родился в имении Хрущёво-Лёвшино. Учёба давалась нелегко, его отчислили из гимназии**,** а вскоре юного писателя отправили к дяде, под влиянием которого Михаил Пришвин взялся за учёбу и успешно окончил реальное училище. В 1906 году в детском журнале «Родничок» был опубликован его первый рассказ «Сашок». Писатель был увлечён родной природой, проявлял большой интерес к фольклору северныхнародов. Он объехал всю Карелию, побережье Белого моря, Архангельск, Мурманск, Соловки. Даже выходил в плаванье по Северному Ледовитому океану. В годы Первой Мировой войны работал военным корреспондентом, бывал на фронте, освещал события, происходящие в стране. Писатель увлекался музыкой, ружейной охотой, занимался фотографией. Сохранился фотоальбом Пришвина, который насчитывает более 2000 кадров. Жизнь писателя оборвалась 16 января 1954 года. На его могиле скульптура – птица Сирин, приносящая людям счастье своими песнями. Много им написано произведений, и в каждом чувствуется безграничная любовь к родной природе, к родине. Писатель воспевал красоту, богатство и чудеса родной земли.
 Закончила урок Вера Николаевна чтением небольшого рассказа Пришвина «Моя родина». Мы сидели, затаив дыхание. В классе было так тихо, что, казалось, и воздух не движется через открытые окна. Я оглядела ребят, они смотрели на портрет Пришвина и, наверное, представляли себе, как писатель ходит по родной земле, слушает птиц, радуется солнцу. Я взглянула на Наташку, что-то в ней изменилось, взгляд стал другим, полным и немного грустным.
 Домой мы шли молча. Я рассказывала о серёжках, которые купила мне мама, и как было бы замечательно примерить их к новому платью. Но Наташка не проронила ни слова. Мы разбежались по домам. Жизнь продолжала бить ключом: уроки, подготовка к контрольным. Некогда было встречаться, обсуждать новости.
 И вот долгожданные каникулы! Желая отметить чаем с баранками освобождение из заточения, я радостно вбежала во двор подруги.
 — Наташка, Наташка! – весело закричала я.
На порог испуганно выбежала тётя Люда, которая подумала, что что-то случилось.
 — Тётя Люда, свобода на целое лето! Наташка дома? – спрашивала я.
 — Ох, и напугала ты меня! Наташка в саду, – ответила она приглушённым голосом.
 Мы вышли в сад, и я не поверила своим глазам. Поляна возле старой вишни, казалось, была вся в снегу. Но это был не снег, а пышные белые ромашки украшали землю.
— Наташкины ромашки, – улыбаясь, тихо проговорила тётя Люда.
— Да как же? И молчала! Ни слова мне не говорила! – ещё тише и с изумлением сказала я.
— Что произошло и сама не пойму! Пришла с работы, смотрю, а Наташка в саду возится, вычистила поляну, ромашки поливала, каждый день за ними ухаживала. И вот какая красота получилась! – теперь с большой гордостью говорила тётя Люда.
 Я смотрела на мою Наташку, ласковую и заботливую. Она нежно, боясь испортить это великолепие, дотрагивалась до белоснежных лепестков, гладила их и была счастлива. Казалось, Наташка сейчас закроет своими руками маленькое белое чудо, убережёт его от ураганов и бурь, от холода и зноя. И я подумала, что вот она, любовь к родине, ко всему родному, тихо зародилась в Наташкином сердце.