**Эссе.**

**Наставник, учитель, педагог…**

Воспитание из всех святых дел – самое святое.

Святитель Феофан Затворник

Как важен, велик и священен

сан воспитателя: в его руках

участь целой жизни человека.

В.Г. Белинский

Наставник, учитель, педагог. Как много значат эти слова в жизни каждого из нас. Слово «педагог» зародилось в Древней Греции (от древнегреческого paidos – ребенок, agōgos – ведущий) и дословно переводится как «детоводитель» – тот, кто ведёт ребёнка по жизненному пути.

Наставник нужен каждому человеку. Он направит, подскажет, поможет выбрать верную дорогу в жизни. Первые наставники ребёнка – его родители. Они закладывает в его сознание основы нравственности, формируют представления о мире. В школе наставниками являются учителя, которые не только учат, но и воспитывают в детях важные человеческие качества. Истинное предназначение учителя выразил в своём стихотворении преподаватель и поэт Марк Львовский: «Учителя! Они как свет в пути, / Какое ж нужно огненное сердце / Иметь в груди, чтоб людям свет нести, / Чтоб след его вовек не мог стереться!..». Во взрослом возрасте наставником может быть старший друг, начальник, словом, человек, который готов поделиться своим опытом, помочь преодолеть трудности, подсказать, направить.

Учителя всегда ценились на Руси, к ним относились с уважением и любовью. Обратимся к истории системы воспитания и образования в нашей стране. До крещения Руси в государстве не существовало привычной нам формы обучения. Люди передавали потомкам практические знания об охоте, рыболовстве, необходимые для выживания, а нравственное воспитание оставалось за пределами. Лишь после принятия христианства люди стали уделять внимание духовному и нравственному воспитанию человека. В летописях появляются первые упоминания о школах.

Согласно христианству наш главный наставник и учитель – Иисус Христос: «и не называйтесь наставниками, ибо один у вас Наставник – Христос» (Мф.23:10). «И знай в сердце твоем, что Господь, Бог твой, учит тебя, как человек учит сына своего» (Втор. 8:5). Его заповеди – нравственные законы жизни человеческой, которые необходимо соблюдать всем людям. Во время земной жизни Иисус Христос проповедует людям путь ко спасению, учит их жить по воле Божией, смиряться, любить, каяться во грехах, совершать добрые дела ради Христа:  «После же того, как предан был Иоанн, пришел Иисус в Галилею, проповедуя Евангелие Царствия Божия и говоря, что исполнилось время и приблизилось Царствие Божие: покайтесь и веруйте в Евангелие» (Мк.1:14-15). В раскрытии евангельского понимания учительства ключевым является эпизод, когда Господь называет Себя учителем («Вы называете Меня Учителем и Господом, и правильно говорите, ибо Я точно то» (Ин 13:13)), но после этих слов омывает ноги ученикам. Так, служение учителя сочетает в себе высоту и глубокое смирение.

Образ учителя ярко раскрыт в произведениях отечественной литературы. Широко известен рассказ В.Г. Распутина «Уроки французского». Учительница Лидия Михайловна проводит дополнительные занятия по французскому языку для мальчика из бедной деревенской семьи. Узнав о материальных проблемах ученика, она пытается подкормить его, но герой каждый раз отказывается и убегает. Тогда Лидия Михайловна находит весьма необычный способ помочь ученику – они начинают играть в замеряшки на деньги. Мальчик начинает выигрывать и считает, что брать честно выигранные деньги нестыдно. Так, Лидии Михайловне удаётся стать другом и наставником для ученика. Она проявляет отзывчивость и сострадание, помогает герою пережить трудный период в жизни. Память о ней навсегда остаётся в его душе. В образе Лидии Михайловны раскрываются две главные составляющие хорошего учителя: любовь к делу и любовь к детям.

Роль педагога и наставника раскрывается и в произведении В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет». Учитель Евгений Николаевич не получает существенной выгоды за работу в деревне. Тем не менее он старается добросовестно выполнять свою работу. Вместе с женой они обустраивают школу для деревенских ребят, привозят необходимые для обучения принадлежности. Все в деревне уважают педагога, стараются незаметно помогать его семье. В рассказе В.П. Астафьева учитель - человек с широкой душой, стремящийся всем помочь. Ученики навсегда запомнили Евгения Николаевича «с чуть виноватой улыбкой, вежливого, застенчивого, но всегда готового броситься вперед и оборонить своих учеников, помочь им в беде, облегчить и улучшить людскую жизнь».

В произведениях русской литературы раскрываются основные черты настоящего учителя – отзывчивость, доброта, стремление помочь, самоотверженность, любовь к своему делу и к ученикам.

Безусловно, каждому знакома личность Антона Семёновича Макаренко, выдающегося советского педагога и писателя. Ему удалось перевоспитать много беспризорных детей, из которых вышли не только порядочные люди, но и замечательные специалисты в самых разных областях, например, Семён Афанасьевич Калабалин, который пошёл по стопам своего учителя. Система воспитания А.С. Макаренко была основана на труде, справедливости, коллективизме, дисциплине. Важным считалось доверие в отношениях с учениками: именно оно помогло воспитать порядочных людей из «дефективных детей». Антон Семёнович удивлял воспитанников, доверяя им крупные денежные суммы. Детям чуждо было такое доверительное отношение к ним, к уличным ворам, привыкшим брать чужое без зазрения совести. Они ценили это и старались оправдать ожидания наставника. Так формировался и авторитет воспитателя, который педагог считал весомым в системе воспитания: «Воспитатель должен себя так вести, чтобы каждое движение его воспитывало, и всегда должен знать, чего он хочет в данный момент и чего он не хочет. Если воспитатель не знает этого, кого он может воспитывать?». Не зря в народе говорят: «Нужно учить не рассказом, а работой и показом».

Наставничество – трудоёмкий процесс, требующий определённых личностных качеств, навыков и способностей. Русский писатель и драматург Антон Павлович Чехов писал: «Учитель должен быть артист, художник, горячо влюблённый в своё дело». Человек, искренне любящий своё дело, горячо преданный ему, вкладывающий в него частицу своей души, отдающий всего себя воспитанникам, готовый помочь им в трудную минуту, вот настоящий наставник.