**Высший суд**

Начинался тот самый весёлый ужин. В углу комнаты глухо потрескивал камин, таинственно освещая праздничный стол, а за столом шла оживленная беседа. В другом углу молча сидела загадочная незнакомка. Рядом стояло кресло, из которого грозно сверкал в сторону стола зелёный глаз. Над тем глазом чернела густая бровь, то свисая вниз, то медленно поднимаясь обратно вверх – ритм движения этой брови зависел от болтовни за столом. Общество за столом вам уже хорошо известно, поэтому назову говорящих прямо по именам: Азазелло, Коровьев, кот Бегемот и ведьма Гелла. Знаменитая свита весело ужинала под проницающем взором дьявола, даже не предполагая, какая нелёгкая задача свалится на их головы в ближайшие несколько секунд. Лишь Воланд знал и молча чертыхался в кресле, поминая сам себя.

Вдруг в комнате раздался резкий грохот, и на полу оказался не кто иной, как Григорий Печорин, только что приземлившийся откуда-то сверху. Не успел Бегемот открыть пасть и ругнуться от неожиданности, как Воланд торжественно произнёс, указывая двумя длинными руками на нового гостя и злорадно улыбаясь: «А вот и он!»

Печорин встал и растерянно оглянулся. С разных сторон на него смотрели крайне странные лица, каких он никогда еще не встречал. Но первым делом он обратил внимание на загадочную незнакомку в углу, которая единственная в этой комнате не бросила на него грозный или насмешливый взгляд.

– Присаживайтесь, Григорий Печорин, – вежливо сказал Воланд, тыча кривым пальцем на место рядом с гигантским и почему-то довольным котом.

Гость неуверенно сел.

– Ай! Смотри, куда наступаешь! – резко вскричал кот, схватившись за лапу.

– Что ж, – начал Воланд, – пришло время судить Печорина и решать его дальнейшую судьбу. Ваши предложения, друзья?

– Это и есть тот молодой одинокий человек, способный любую прелесть жизни превратить в беду? – прохрипел Коровьев и заинтересованно взглянул на Печорина. – Да у тебя талант! Как ты это делаешь?

– Холод и жестокость – вот как! По-моему, его судьба уже определена, – прогнусавил Азазелло, остро скосив глаза в сторону гостя, – гореть ему в аду!

– Не гневайся так сразу. Я уверен, для таких, как Григорий, есть и другое место, – прошептал Коровьев, хитро улыбаясь. В этот момент зелёный глаз Воланда ярко заискрился.

– Но он не любит людей! – так же гнусаво продолжал Азазелло.

– Ты их тоже не любишь! – ввязался кот.

– Вам же известна история с бедной Бэлой? – Азазелло вопросительно взглянул на друзей. – Он манипулировал ею, старался подчинить себе, как и Веру, и княжну Мэри, да и вообще всех! Разве можно такого лютого эгоцентрика отправлять в рай?

Повисла небольшая пауза. Можно было заметить, как второй глаз Воланда вдруг зажегся чёрным дьявольским огнём, а зелёный резко погас. Печорин побледнел. Тишину прервал голос Геллы:

– Но ведь Григорий сострадал тому слепому мальчику в Тамани – у него всё же есть чувства…

– Чувствительный эгоцентрик! А вот я – чувствительный лирик! – пропел Бегемот, многозначительно подняв одну лапу вверх.

– Возможно, он просто слишком одарённый для его общества, – живо отозвался Коровьев и шепнул ещё что-то на ухо Гелле. Искра в глазах Воланда вновь переместилась в зеленый.

– Из-за него гибли люди! – настаивал Азазелло.

– Из-за тебя они тоже гибли! – опять влез кот, ударив лапой по столу в знак протеста. – А вот кот, прошу обратить внимание, – древнейшее и мирное создание.

– Гелла, выгони Бегемота отсюда вон! – резко приказал Воланд и махнул рукой в сторону двери. Гелла схватила кота за ухо и выпнула его из комнаты.

– Я же пошутил!! Да я почти молчал!.. – продолжал орать кот за дверью.

За столом вновь повисла пауза. Свита растерянно замолкла, так и не сумев прийти к единому решению. Огонь погас в обоих глазах Воланда. Лишь камин, по-прежнему потрескивающий в углу комнаты, таинственно освещал оставшиеся кривые морды.

Вдруг, совершенно неожиданно для всех, голос подала та загадочная незнакомка, промолчавшая всю ночь:

– Вы несправедливы, друзья… – тихо проговорила она и грустно взглянула на Печорина. Все головы одновременно повернулись в её сторону. – Всё, что вы сказали про Григория, – конечно, правда, если судить литературного персонажа. Но ведь он живой человек! Вы, наверное, не понимаете, как тяжело живётся людям, как они переживают и что чувствуют. Мы довольно часто делаем глупости, но не всегда понимаем это. В обычной жизни люди иногда совершают гораздо больше ошибок, чем Печорин… Он просто живой человек!

Ближайшие секунды свита в изумлении молчала. Тишину прервали аплодисменты Воланда:

– Прелестно, Марго! – радостно воскликнул он. На этот раз огненное пламя засияло в обоих бешеных глазах дьявола. – Ну что ж, человек так человек! Раз нам попался столь противоречивый герой, не попадает он ни в ад, ни в рай. Судьба переносит тебя, Григорий Печорин, в небытие!.. – и решающие слова Воланда гулким эхом растворились в ночи.

– К Онегину его!.. – пискнул за дверью кот.

И герой нашего времени медленно растворился в воздухе, как будто его и не было…