10 лет спустя

Рассказ

«…Весеннее дело о человеке, пропавшем без вести, до сих пор не раскрыто, однако у следствия уже есть несколько догадок…» Сводка новостей звучала в наушниках молодой девушки. На вид ей было около 20. Она была небольшого роста с темными, как смоль, недлинными волосами. Девушка бежала по улице, одетая в спортивный легкий костюм. Каждое утро она уделяла время пробежке, и сегодняшний день не был исключением.

«…Однако как бы то ни было, мы надеемся, что наши милые девушки не забывают не только о самозащите, но и душевном равновесии». Сводка новостей подошла к концу, и заиграла бодрящая мелодия, а лицо спортсменки озарила ослепительная улыбка, что сбило немного ее дыхание.

Солнечные лучи уже освещали улицы, пробиваясь сквозь небольшие здания. Девушка продолжала бег, погруженная в свои мысли, однако на секунду ей показалось, что кто-то смотрит на нее из темного переулка. Не придав этому значения, она остановилась завязать шнурки. Присев, вновь ощутила чей-то взгляд. Взглянув на небольшую лужу, оставшуюся после вчерашнего дождя, она увидела, как к ней тянется мужская рука. Девушка вскрикнула и рванулась вперед, резко развернулась, желая перехватить руку преследователя. Однако, повернувшись к нему полностью, она увидела, что запястье врага уже держал мертвой хваткой ее друг.

-Тим? Кто это такой? – то ли удивленно, то ли испуганно произнесла девушка.

-Мне вот тоже интересно, Диан. Он преследует тебя с тех пор, как ты вышла из фотостудии, - ответил спокойно и без страха парень, все еще держа за руку неизвестного. Двое друзей посмотрели на мужчину. Он был сильно потрепан и измотан. На его лице неопрятно сидели немного запотевшие круглые очки. Неизвестный был похож на обычного офисного рабочего, лет 30.

-Я все объясню! – немного напугано сказал преследователь.

-Я Женя… я… я работаю инженером. Я услышал у знакомых, что здесь есть фотоателье «Не спеши» . И… и… говорят, что тут ведьма умеет проникать в фотографии, – лепетал, запинаясь, себе под нос Женя. - Извините, молодой человек, не могли бы вы отпустить мою руку.

Тимофей почувствовал неподдельный страх в голосе нового знакомого и аккуратно разжал ладонь, выпуская немного посиневшее запястье Жени.

- Ведьма?! Что ты сказал?! Какая я тебе ведьма?! Ты себя-то видел?! - Приходя в себя, начала возмущаться Диана.

- Ди, успокойся. Не нужно срываться на нашего клиента, – спокойно произнес высокий парень.

И тут заговорил Женя:

- Понимаете, я решил понаблюдать со стороны за вами. Простите, что напугал. Ведьма, прошу… Простите… простите… девушка, милая, прошу вас помогите, если о ваших способностях не врали…

- Я Диана, - уже спокойнее сказала девушка, а Тимофей взял протянутое ему фото, на котором была запечатлена школьная баскетбольная команда.

-Это последнее фото нашей команды, 10 лет назад. Тот день мне никогда не забыть. Проиграл матч, упустил первую любовь, а потом с матерью своей повздорил. Я просто хочу сказать кое-что людям из прошлого, – совсем поникнув сказал Женя.

- Странная просьба, что думаешь? - Спросила Диана, внимательно глядя в ярко-васильковые глаза высокого беловолосого паренька. Его взор был рассудителен, строг и холоден, словно блестящий сухой снег после жутко морозной ночи. В то же мгновение его глубокие темно-синие глаза начали еле заметно переливаться всеми цветами радуги, словно он смотрел не на фотографию, а на световой шар в каком-нибудь модном клубе, словно в его зрачках отражались все существующие цвета Вселенной, словно на картине «Жемчужина» Врубеля. Это было завораживающе и страшно одновременно. Тим посмотрел на фото, немного задумался, а после поднял взгляд на присутствующих.

- Шанс есть, мы возьмемся, - сказал он негромко и спокойно.

Тимофей и Диана помахали рукой Жене, который теперь немного счастливее уходил домой.

Войдя в ателье, в котором был зал для гостей и две комнаты, Тим прошел в одну из них, в которой была двухъярусная кровать с нарисованными мелкими черными часами разного вида. Открыв дверь Тим недовольно цокнул, посмотрев по сторонам. Комната была до ужаса негармоничной. Обои поклеены кусками, где-то светлые, где-то темные, где-то плакаты с рок-группами, а где-то с попсовыми певцами. В комнате вроде царил порядок, но было нечто, что полностью нарушало его, создавая хаос. В комнату вошёл другой парень. Он был чем-то неуловимым похож на Тимофея, между ними ощущалась нерушимая связь, но они не были братьями или близкими родственниками. Вошедшему было также около 20. Он был высок, даже на пару сантиметров обгонял друга. Его глаза были, иссиня-черные, они были как привлекательная бездна, безумно глубокая, пугающая и страшная, но чертовски красивая. Было почти невозможно оторвать взгляд от этих темных очей, внушающих одновременно панический испуг, способный довести до расстройства личности, и искренность с добротой, которой они были пропитаны и которая могла спасти и излечить от любых душеных заболеваний

-Привет, Марк, - сказал Тимофей вошедшему.

Двое друзей теперь сидели рядом, смотря на фото. Они были похожи, однако в то же время противоположны друг другу. Тимофей был беловолосым, с голубоватыми глазами, холодными, как лед, спокойным, всегда думающим наперед. А вот Марк - темный, с черными глазами, очень активный, всегда рвущийся сломя голову, готовый к любым передрягам, несмотря на последствия. Даже стиль одежды друзей был различным. Казалось, они совершенные противоположности, которые не могли иметь ничего общего, но они сошлись. «Волна и камень, стихи и проза, лед и пламя».

Юноши познакомились на первом курсе университета. Марк реставрировал семейную фотостудию, а Тимофей решил ему помочь, Диана же погасила все долги. И так они открыли необычную фотостудию с названием «Не спеши».

- Необходимо передать вот эти слова, – Тимофей указал на клочок бумаги в его руке, – людям, которых я назову. Так, повторю еще раз правила. Во-первых, у тебя лишь 12 часов. Во-вторых, делай, как я говорю, и без самодеятельности, не вздумай ничего менять. Слышишь меня? – Щелкнув пальцами перед полузакрытыми черными глазами Марка, сказал Тимофей.

Марк лишь кивнул, лениво открывая газа, показывая всем своим видом, что устал слушать уже выученные наизусть правила.

- В-третьих, - строгим голосом продолжал Тимофей, - что бы ни было в прошлом, будущее тебя не касается. Но запомни ты наконец: ни в коем случае нельзя менять исход событий.

- Разве передать то, что никогда не было сказано не изменит событий? – спросил, немного оживившись, Марк.

- На сей раз не страшно. Итог останется прежним, ответил Тимофей с какой-то печально-грустной, еле заметной улыбкой, которая совсем не отражалась в васильковых, ничего не выражающих, словно пустых глазах светловолосого парня. Он протянул руку Марку, сделав пару неописуемо сложных, еле заметных движений.

На самом деле именно друзья обладали возможностью попадать в фотографии. Один мог лишь наблюдать за всем происходящим, а также по одному лишь фото увидеть, что происходило на протяжении 12 часов после создания снимка. Второй же попадал внутрь и проживал это время в теле того, кто сделал фото.

- Как скажешь, вперед! – громко смеясь и обнажая белоснежные зубы, крикнул Марк, ожидая новое приключение.

Друзья хлопнули друг друга по ладоням, и весельчак открыл глаза, уже стоя с камерой в обшарпанном баскетбольном зале. Это место было скорее похоже на ангар, в котором наспех соорудили кольца.

- Ну что Жень, сделал фото? Ты наш запасной, поэтому, если что-то случится, вся надежда на тебя, и делай побольше фоток, чтобы запечатлеть, как мы пройдем в окружной этап, - попросил самый высокий и мускулистый из парней, стоящих напротив.

Команда была, видимо, любительской, но у каждого игрока горели ярко глаза, ведь все очень любили баскетбол, хоть и не были профессионалами. Но проблема была в том, что против них выступали явно именитые игроки с целым клубом поддержки. Марк в теле Жени сел на скамью и стал наблюдать за матчем.

-Тимох на мне очки, это очень мешает, - подумал Марк и ту же получил ответ в своей голове.

- Играть ты не будешь, просто дождись конца матча.

Юноша сел на лавочку и просто наблюдал.

Счет стремительно менялся в пользу городской команды. Нельзя было сказать, что она прикладывает много усилий для такого результата, но даже так хозяева поля, которые тренировались только в своем деревенском зале, явно уступали. Только капитану удавалось забивать редкие мячи в кольца, благодаря высокому росту, крупному телосложению и многочисленным тонировкам.

-Точно. Фотки. Вот дурак, - вспомнил Марк и, взяв камеру, сделал фото.

Вспышка озарила половину зала и ослепила игроков деревенской команды.

- Вот черт, – пробубнил себе поднос Марк, находящийся в теле Жени.

В это же время городские решили воспользоваться моментом и избавиться от проблемного капитана. В один миг высокий парень с длинными волосами подбежал к Стасу и с силой толкнул его.

- Этот дурак ослепил меня, – возмущенно, показывая пальцем на Марка, провизжал соперник, - вот я и врезался!

Однако Стас уже лежал на полу, обхвативши коленку и скорчившись от боли.

-Тимох, я… я что нарушил ход истории? – думал Марк, немного дрожа от нарастающего страха.

В это же время Тимофей сидел за столом в ателье, смотря в окно на мерно проплывающие кучевые облака. На несколько секунд повисла тишина. Но она была настолько томительной и долгой для Марка, что у него со лба стал стекать пот от волнения.

- Конечно, ты изменил порядок событий… - протянул задумчиво Тимофей. - Но результат останется прежним. Это не ключевое событие.

Марк взглянул на счет матча: его команда проигрывала, у соперников было почти в два раза очков. Он облегченно выдохнул, смахивая рукавом пот со лба.

- Жень, ты выйдешь вместо меня. Прошу не подведи. Если мы проиграем, этот зал снесут и здесь будет пустое поле, а мы больше никогда не сможем играть, – говорил почти умоляюще капитан, юноша, который до этого момента казался горой, сейчас почти плакал.

-Тим, это же не по плану, должен ли я играть? - вновь обратился к другу Марк.

-Ты уже изменил ход истории, путь, который приведет к поражению команды заказчика, я предвидеть теперь не могу, поэтому не делай поспешных действий.

- Ну, уж в баскетболе-то, я никому не уступлю! – с жаром сказал капитану Марк и ринулся на поле.

Марк долго занимался баскетболом в свои школьные годы, а после и в университете. Взяв мяч в руки, он с легкостью обошел трех противников, прыгнул как можно выше и со всей силы закинул мяч прямо в кольцо, повиснув на нем, как игрок из профессиональной лиги. И как только противник перешёл в нападение он с такой же лёгкостью и воздушностью выхватил у него мяч. Отдал пас, благодаря которому его команда вновь получила очки.

-Марк! Итог матча менять нельзя! – уже вскочив со стула в ателье, прикрикнул всегда спокойный и невозмутимый Тимофей.

Матч продолжился, Женя стал будто прятаться за противниками, стараясь намеренно не играть и не дать одержать победу своей команде. Теперь другие ребята забивали бросок за броском, и отрыв очков продолжал уменьшаться, как бы ни старался поддаваться Марк. Вскоре команде Жени не хватало лишь двух очков, чтобы выровнять счет. Марк уже не слушал голос Тимофея, который постоянно повторял ему о том, что выигрывать нельзя. Но черноглазый парень вошел в кураж, и его уже ничто не могло остановить. Оставалось лишь десять секунд до конца, Марк перехватил атаку противника, подошёл к линии трехочкового броска и высоко прыгнул,, готовясь забить. Перед ним резко появился капитан соперников, блокируя атаку. Однако Марк не растерялся и уже был готов отдать незаметный и точный пас товарищу по команде, который был абсолютно свободен.

- Счет вполне не плохой, сдайся, дай им выиграть! – уже умоляюще говорил Тимофей.

Однако Марк не слушал, точнее ничего и не хотел слышать, он сделал передачу, после которой следовал бросок. Мяч будто завис в воздухе, все игроки, судья, тренера, а главное, Марк и Тимофей наблюдали, как он бьётся о край кольца и падает внутрь. В этот момент холодные мурашки пробежали по спинам друзей, Тимофей был в шоке, а Марк понял, какую ошибку он совершил. Мяч ударился о землю, и судья дал свисток, который означал победу деревенской команды. Глаза Марка опустели, его охватил ужас, только сейчас в его голове вновь раздалось: «Нельзя менять прошлое, вы должны проиграть матч». Марк упал на колени и вцепился пальцами в волосы.

-Что же я надел? – спросил парень. - Тимох, Тим! Тимофей.

Ответа не было, голова парня начала сильно болеть, он упал на бетонный паркет. Марк не знал, сколько времени прошло, открыв глаза, перед собой он увидел девушку, у нее были пламенно-рыжие волосы, лицо ее было полностью покрыто веснушками, нежная улыбка делала её еще более милой и красивой.

- Он очнулся! - крикнула девушка куда-то себе за спину.

-Тимох, ответь же, - думал Марк.

Ответа не следовало, и тогда Марк попытался подняться, однако он не мог двинуться, не мог пошевелиться. Его начал охватывать страх.

- Женя, слава Богу, ты очнулся, - обрадовалась девушка, тогда в голове парня возник яркий образ, выражающий все чувства этого тела к стоящей перед ним красавице.

-Вер, отлипни ты от него, - послышался строгий знакомый ныне голос капитана команды.

-Живой? – спросил, переживая, Стас, подходя и немного отодвигая девушку.

- Братик! Ну, Стас! Он же только очнулся, что у вас вообще там случилось?! - девушка легонько толкнула брата.

Марк же понял, что даже ответить не может, он не способен пошевелить губами, не в состоянии открыть рот, не мог издать ни звука.

- Марк, послушай внимательно и не перебивай, не задавай вопросов. Перед тобой две наших цели, заказчик хотел извиниться перед капитаном и передать кое-что его сестре, то есть его первой любви. Ты уже изменил прошлое, я даже не знаю, что именно будет в будущем, но сейчас времени очень мало, тебе нужно срочно закончить и уходить оттуда, - возник резко голос Тимофея, он немного сбивался, что было совсем не свойственно для столь серьезного и спокойного человека.

- Я не могу двинуться, не могу ничего сделать, я будто парализован, - ответил напугано Марк.

- Из-за того, что ты допустил ошибку, само мироздание считает тебя каким-то вирусом и блокирует твое дальнейшее вмешательство. Сейчас я передам тебе свои возможности, ты сможешь двигаться, а я же буду парализован в обычном мире. Послушай внимательно. Я не смогу больше говорить с тобой и подсказывать, что делать. У тебя осталось 3 часа, передай то, что нужно Стасу и этой девушке, а после бегом домой, тебе нужно быстро поругаться с матерью Жени, как все и было в прошлом, а после извиниться перед ней, и выбежать из дома, взять велик, и ехать к полю, именно так! Никаких изменений в плане! Иначе ты попросту не вернешься, а последствия твоего вмешательства отразятся и в нашем мире! - говорил строго, четко и таким ледяным тоном, который еще не слышали от Тимофея.

Резко вдохнув и вскочив с койки, нынешний Женя огляделся. Он даже не стал вдаваться в подробности, он тут же схватил за руку Стаса и чуть ли не вытолкнул его из комнаты.

-Вер, подожди, я должен кое-что сказать твоему брату.

Девушка в шоке уселась на кровать, пытаясь понять, шутка ли это. Прошло около 15 минут, дверь в комнату распахнулась, в неё зашел Марк, а Стас улыбнулся сестре, подмигнул и закрыл дверь снаружи.

-Вер, я хочу кое-что тебе сказать, - выпалил Женя.

Девушка начала краснеть, она была одновременно смущена и заинтригована.

- В общем, ты очень хороший человек, я всегда был рад нашему общению, и я всегда стеснялся тебя, подумать не мог, что ты можешь взглянуть на кого-то вроде меня, а еще я узнал, что скоро ты уедешь в город, ведь ты идеально сдала экзамены. Я так рад, что ты сможешь учиться в престижном универе, мне до такого очень далеко, но я обещаю, я постараюсь и последую за тобой, как только смогу! – резко сказал Женя, взяв Веру за руку. - Я обещаю, мы увидимся снова, не знаю, когда именно, но это будет самый счастливый момент в моей жизни, когда я вновь увижу тебя и твоего брата, ребят из команды и свою маму.

Тут Марк осекся, осознав, что слова о команде и маме вообще неуместны здесь, и в этот момент в его голове всплыла картина, заставившая содрогнуться от ужаса. Он увидел перед глазами воспоминания Тимофея с запиской от заказчика, где говорилось, что в этот день, в 7 часов вечера, в горах прорвется дамба и сметет всю деревню, не оставив выживших.

- Жень, это так мило, но ты, наверное, очень сильно ударился, твоя мама и так ждет тебя дома.

Повисла оглушительная тишина

-Ой, у тебя так сильно похолодели руки, ты чего так побледнел? - спросила, волнуясь, девушка. -Ты будто смерть увидел…

Сейчас он видел не одну смерть, а сотни смертей…Марк подорвался с места и ринулся домой: тело Жени взывало спасти его маму. Через полчаса он добежал до окраины, это был самый близкий из домов к горам. Как только Марк забежал в дверь, он схватил женщину, до боли знакомую и незнакомую одновременно.

-Скорее идем, нужно уходить! - резко выдал он.

В ответ он получил половником по голове и добрую усмешку. Марк протер со лба следы от борща, которым был измазан половник. Он было хотел сказать все этой женщине, что случится буквально через час, но вспомнил слова Тимофея.

-Я больше не могу менять прошлое, да? – воззвал он к другу, но ответа не было.

Тогда Марк сдался, сев на стул, он задел кастрюлю, и та упала, испачкав весь пол, ковер и даже небольшую собачку белого цвета, которая теперь с красными полосами напоминала гоночный болид. Тут же его мама начала кричать, недовольно вытирая пол. Марк уже не думал, а просто будто плыл по течению бурной опасной реки. Оставалось сорок пять минут до катастрофы, он обнял со слезами столь родного для Жени человека, извинился перед ней, говоря о том, какой же из него вырос плохой сын в итоге, о том, что он очень жалеет, что не смог оказаться рядом в нужный момент. Женщина ничего не понимала, однако Марк вытер слезы, вышел из дома и, сев на велик, поехал.

Прошло немного времени, и со стороны гор уже был слышен грохот, а после стало видно бегущую лавиной воду. Огромная волна сметала дома и людей. Но, видимо, из-за изменений, он не успел достаточно далеко уехать. Крупная волна в пару секунд нагнала его и с большой скоростью ударила о дерево, и последнее, что он разглядел, - это летящий в него велосипед.

В глазах потемнело. Головная боль пропала, мысли опустели, больше не было ни страха, ни боли – всё исчезло. Последняя мысль пронеслась: «Так вот значит, как выглядит смерть. Вот почему мы взялись за это дело…»

Марк открыл глаза и понял, что находится в своем мире, в своей комнате, сидя рядом с другом.

-Ты справился, молодец, - сказал спокойно Тимофей.

Марк же уткнулся к нему в плечо и начал плакать.

- Он так любил их, так сильно любил! Маму, Веру, Стаса… Они все были единственными для него, а я не мог их спасти! Они все погибли, кроме него!

В этот момент на двери зазвенел колокольчик. Марк утер слезы и вышел в коридор. Там стоял Женя.

- Я хотел забрать фото, вы говорили, что к вечеру закончите, прошло как раз около 12 часов, – сказал мужчина.

-Да, конечно, вот, - ответил Марк, наклонившись, чтобы достать конверт.

В этот момент колокольчик прозвенел снова, темноволосый парень поднялся из-за стойки, его глаза округлились, руки начали трястись. Тимофей тоже вышел в комнату приема клиентов и тут же остолбенел. Женя обернулся, чтобы понять шок работников. Одновременно у всех троих неимоверно округлились глаза. Они в один голос вскрикнули, шокированные увиденным:

- Вера!?

У входа стояла смутившаяся девушка, невысокого роста, с фотоаппаратом, рыжими волосами, веснушками и небольшим шрамом на лбу и плече.

-Я хотела бы проявить фото с очень дорогим мне человеком, которого я потеряла 10 лет назад, - сказала девушка, поднимая взгляд…