

Участник:

Ибрагимова Таисия Дамировна, ученица 11Б класса Предуниверсария ГУУ,
г. Москва

Жанр:

Письмо

Тема:

Капсула времени

За мной, мой читатель, и только за мной...

М.А. Булгаков, «Мастер и Маргарита»

Дорогой друг!

Если ты читаешь это письмо, значит, ты нашел мою капсулу времени, которую я спрятала в далеком-далеком сентябре 2022 года.

Не знаю, в какой год пишу, но очень надеюсь, что много интересного и полезного успели изобрести: например, летающие машины, чтобы удобней было добираться на учебу и работу, а затем домой и при этом не стоять в пробках. Я считаю, это очень удобно! Как же мне хочется хотя бы одним глазком взглянуть на дивный новый мир! Возможно, в будущем вы знаете, что такое капсула времени, и даже, возможно, не раз ее получали, поэтому предлагаю обратить свой взгляд в прошлое.

Итак, ты нашел капсулу. Это здорово! Если ты так же, как и я, любишь читать, тебе должен понравиться мой подарок. С его помощью ты сможешь погрузиться в далекое-далекое прошлое и попасть в волшебный, чарующий и загадочный мир книг.

«Почему именно книги?» - спросишь ты. На это есть несколько причин. Во-первых, «Книги делают человека лучше, а это одно из основных условий и даже основная, чуть ли не единственная цель искусства», - писал Иван Александрович Гончаров, известный русский писатель девятнадцатого века (может, ты знаешь: он подарил литературе того самого Обломова!). Я с ним абсолютно согласна, ведь именно в книгах хранятся знания и опыт, которые столетиями накапливали наши предки. Во-вторых, книга была, есть и

останется лучшим подарком. Так приятно дождливым вечером или зимним днем, солнечным утром или холодной ночью взять с полки новую, подаренную другом или давно зачитанную до дыр, но такую любимую книгу и насладиться захватывающим сюжетом, порадоваться за счастливое разрешение трудной ситуации или всплакнуть о несчастной любви... В-третьих, 2022 год в России – год культурного наследия. А книги и есть наше достояние! Поскольку много прекрасных произведений в этот год отмечают свои юбилеи, в капсуле времени ты найдешь именно их: «Бедную Лизу» Н.М. Карамзина, «Кавказского пленника» и «Песнь о вещем Олеге» А.С. Пушкина, «Смерть Поэта» и «Бородино» М.Ю. Лермонтова, «Мертвые души» и «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголя, «Муму» И.С. Тургенева – и это лишь малая толика великого достояния! И если ты эти произведения еще не читал, то тебе очень повезло, потому что именно они составляют литературное наследие России, а также именно они духовно и нравственно обогащают каждого, кто знакомится с ними.

Одним из моих любимых произведений – повесть-феерия Александра Грина «Алые паруса» - в 2022 году отмечало золотой 100-летний юбилей. Это история о мальчике и девочке, которые поверили в чудо и смогли познать его. А начиналось все так: однажды молодой человек, тогда еще Александр Гриневский, проходил по оживленной улице и в витрине магазина увидел маленькую лодочку с белоснежным парусом. Позже в черновиках автор описал свои ощущения: он хотел передать, что чувствуют люди, способные мечтать и желать чего-то необыкновенного, чудесного, волшебного. А всё волшебное красиво! Думаю, именно поэтому Грин выбрал для парусов алый цвет (красный – значит красивый!): он, как и сто лет назад, так и сейчас (думаю, и у вас в будущем) выражает чувства радости и надежды – надежды на то, что заветная мечта обязательно исполнится!

Моей любимой героиней, конечно, является Ассоль – маленькая девочка, живущая вместе с отцом в вымышленном городке Каперна, что у моря, и мечтающая увидеть корабль под алыми парусами, на котором будет

храбрый и красивый принц, и он увезет ее в свое царство, где господствуют любовь и счастье. Когда-то, в детстве, это предсказание она услышала от старого эгля, но не забыла о нем, не рассталась с мечтой. Она верила в свою сказку! И не только ради себя – ей хотелось, чтобы и отец тоже был счастлив. Не стану рассказывать больше, а скажу так: эту книгу хорошо читать, когда ты один, ты на берегу моря и вокруг тебя шумят сосны и волны. Если же нет, просто придумай это место для себя и отправься в путешествие по страницам истории Александра Грина.

Одна из целей моей капсулы времени – сохранить ценность печатной книги во времени развитых и (я уверена в этом!) продолжающих развиваться технологий. Очень прошу бережно хранить эти экземпляры, потому что они, можно сказать, стали раритетом. А также передай их следующему поколению, чтобы они чтити свое культурное наследие и историю.

Теперь доставай любую книгу и постарайся насладиться прошлым, которое, я надеюсь, поможет тебе понять настоящее и заглянуть в будущее.

С наилучшими пожеланиями, Тая.

Сентябрь, 2022