ГАПОУ «Бузулукский строительный колледж»

Сочинение на тему:

«С русским языком можно творить чудеса»

Выполнила:

 студентка 155 «П» группы

Мочалова Алёна

2022 год

**Сочинение**

Русский – это язык международного общения. Уже сколько веков именно русский язык служит важнейшей основой взаимопонимания между народами многонациональной России и других близлежащих государств. Совершенное владение русским языком не только духовно обогащает человека, но и делает его причастным к великим достояниям русской культуры. С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в окружающей нас жизни и в нашем сознании, чего нельзя было бы передать русским словом. И звучание музыки, и блеск красок, и шум, и тяжелое громыхание грозы, и детский лепет. Это – язык, который может передать любое конкретное понятие в любой конкретной ситуации. На этом языке можно выразить любое чувство – от любви до ненависти .Все передаст слово, потому что слово - музыка мысли. Умейте говорить, умейте мыслить, умейте чувствовать. Чувствовать не умом, а душой. В этом и заключается вся прелесть и притягательность нашей речи.

У нас есть слова и выражения, которые помогают нам ощутить всю полноту, всю красоту и обаяние нашей Родины, понять ее язык. Мы понимаем, что у каждого слова есть свои корни и есть глубокий смысл, который на первый взгляд даже не виден. Но если почаще задумываться над словами, это откроет их смысл, и мы уже будем произносить слова не машинально, а вдумываясь в то, о чем идет речь, и улавливать не поверхностный смысл, а глубокий.

Русский язык – народен. Он является наилучшим выражением сущности русского человека. Русский язык недаром называют великим и могучим. Он восхищает и удивляет. Даже каждый год в школе, колледже мы учим язык, каждый раз узнавая о нём что-то новое и обогащая словарный запас, говорит о том, что русский - это невероятный язык. Я очень горжусь тем, что говорю по-русски. Это мой родной язык, поэтому меня радует, что я являюсь носителем огромной части русской культуры. Я уверена, что можно написать интереснейшую книгу не только о всем русском языке, но даже об одном каком-нибудь слове, особенно если это слово овеяно народной поэзией, сказанием, сказкой или определяет черты народного уклада. Мне как носительнице великой русской культуры больше всего нравятся слова Проспера Мериме о русском языке: «Богатый, звучный, живой, отличающийся гибкостью ударений и бесконечно разнообразный в звукоподражаниях, способный к передаче тончайших оттенков, наделенный, подобно греческому, почти безграничной творческой мыслью, русский язык кажется нам созданным для поэзии».