

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Иркутской области
«Ангарский промышленно – экономический техникум»
(ГБПОУ ИО «АПЭТ»)

Авторская педагогическая разработка
(практикум)

ОТКРЫТОЕ ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ
«Отчет о выполнении проекта «Новогоднее оформление сети кафе и ресторанов г. Ангарск»
(внеурочное мероприятие)
по дисциплине МДК 01.01 Дизайн-проектирование
для обучающихся группы Д-11,
специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Автор – составитель разработки:

Донская Ирина Егоровна

преподаватель

ГБПОУ ИО «АПЭТ»

2022 г.
г. Ангарск

ОДОБРЕНО

цикловой комиссией

профессионального цикла

по специальностям и профессиям

29.02.04, 43.02.08, 54.02.01, и 54.01.20

Председатель  / М.А. Дягилева

« 16 » ноября 2022 г.

Автор - составитель

Донская И. Е.

Должность

преподаватель ГБПОУ ИО «АПЭТ»

Открытое практическое занятие

Внеурочное мероприятие по дисциплине МДК 01.01 Дизайн-проектирование для обучающихся группы Д-11, специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям) образовательной программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена (очная форма обучения) (учебно - методическое пособие)-14 стр.

Аннотация. Автор разработал учебно-методическое пособие с целью обеспечения реализации требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) по воспитательной работе с обучающимися. Пособие предназначено для студентов очной формы обучения. В нем представлены задания и их практическое выполнение по МДК 01.01 Дизайн-проектирование.

Рассмотрено на заседании методического совета и рекомендовано к использованию в учебном процессе в ГБПОУ ИО «АПЭТ», протокол № 4 от 16.11.2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
ПЛАН ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ	7
Ход занятия	8
План мероприятия:	9
Приложения.....	12
Практическая часть. Раздаточный материал	14

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

После перехода на актуализированный ФГОС СПО перед образовательными учреждениями СПО встает проблема не только реализации основных профессиональных образовательных программ (ОПОП), но и изменение моделей и технологий комплексного управления качеством образования, проектировки дидактических средств, а также разработки системы контрольно-оценочных средств, процедур и технологий, обеспечивающих реализацию практико-ориентированного образования.

В требованиях к условиям реализации основной профессиональной образовательной программы по ФГОС СПО указано, что образовательное учреждение обязано обеспечивать образовательный процесс методическими материалами, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии.

Таким образом, возникает необходимость в разработке такого методического обеспечения, которое бы удовлетворяло указанным выше требованиям. Актуальность разработки данного учебно – методического пособия заключается в необходимости обеспечении образовательного процесса таким учебным сопровождением, которое позволило бы не только давать установленные ФГОС СПО знания и умения, но и способствовать формированию профессиональных и общих компетенций, оценивать образовательные достижения обучающихся.

Формирование общих и профессиональных компетенций в процессе проведения практического занятия с учетом личностных особенностей студентов обучающихся в образовательных организациях профессионального образования. Внеурочное мероприятие является составной частью учебного процесса, реализуется в рамках модулей ПКРС СПО по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), и направлено на формирование готовности к усвоению студентами общих и профессиональных компетенций, приобретение первоначального практического опыта.

Внеурочное мероприятие проводится в соответствии с ФГОС СПО и согласно учебному плану техникума.

Цель практического внеурочного мероприятия: подготовить студентов к самостоятельной работе по специальности.

Основные задачи практического внеурочного мероприятия:

- формирование у студентов знаний, умений и навыков, профессиональных компетенций, профессионально значимых личностных качеств;
- развитие профессионального интереса, формирование мотивационно-целостного отношения к профессиональной деятельности, готовности к выполнению профессиональных задач в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета;
- адаптация студентов к профессиональной деятельности.

Выполнение задания во время внеурочного мероприятия предусматривает:

- научиться грамотно, использовать полученную информацию от заказчика;
- научиться выявить проблему;
- показать профессиональные навыки при выполнении ТЗ;
- научиться командному взаимодействию через совместную проектную деятельность.

По результатам мероприятия обучающийся оформляет отчет/презентацию.

Данное учебно-методическое пособие является частью фонда оценочных средств по проведению промежуточной аттестации по результатам выполненных проектов по ПМ 01 «Разработка художественно–конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» и призвано помочь обучающимся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) организовать работу по подготовке отчета. Отчет по выполнению проекта размещается в электронное портфолио студентов.

Данное учебно-методическое пособие в первую очередь направлено на формирование общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

Отчет по внеурочному мероприятию является документом, демонстрирующим получение обучающимися практического опыта поиска творческих источников, создание графических дизайн-макетов по следующим профессиональным компетенциям:

ПК 1.1 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн - проекта.

ПК 1.5 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Данное учебно-методическое пособие направлено на формирование личностных результатов воспитания обучающихся:

ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 14 Проводить сравнительный анализ аналогичной отечественной и зарубежной продукции, оценку их эстетического уровня.

ЛР 15 Анализировать научно-техническую информацию, необходимую на различных стадиях (этапах) художественного конструирования.

Продолжительность внеурочного мероприятия составляет 2 часа (90 минут).

Данное учебно – методическое пособие рекомендуется для обучающихся очной формы обучения.

ПЛАН ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ

1. Описание занятия

1.1. Тема занятия «Отчет о Новогоднем оформлении сети кафе и ресторанов г. Ангарск» (внеурочное мероприятие)

1.2. Цели и другие характеристики занятия:

Образовательные цели:

- продемонстрировать значимость умений в области дизайн-проектирования для будущей профессиональной деятельности;
- показать практическое применение знаний и навыков по МДК 01.01.

Развивающие цели:

- способствовать: развитию творческой фантазии и авторской активности, воображения, формированию художественного вкуса; развивать коммуникативную компетенцию студентов;
- способствовать развитию умений эффективной работы в малых группах;
- совершенствовать умения студентов выбирать главное, систематизировать, структурировать материал (создание проекта).
- развивать коммуникативную компетенцию студентов;

Воспитательные цели:

- содействовать воспитанию культуры общения через работу в группах;
- самоконтроль, самостоятельность, умение адаптироваться к новым условиям, умение прогнозировать собственную деятельность, умение организовать свою деятельность и анализировать её;
- формировать положительную мотивацию на культуру жизнедеятельности: стремление к самопознанию, умение ставить цели и реализовывать их, осознание значимости результата;
- формировать умения соотносить свои индивидуальные особенности с требованиями конкретной профессии, формировать профессионально важные качества личности, оценивать и корректировать профессиональные планы;

Методические цели:

- формирование общих и профессиональных компетенций в процессе проведения практического занятия с учетом личностных особенностей студентов.

Задачи обучающихся:

- научиться грамотно, использовать полученную информацию от заказчика;

- научиться выявить проблему;
- показать профессиональные навыки при выполнении ТЗ;
- научиться командному взаимодействию через совместную проектную деятельность.

Тип занятия: урок комплексного применения знаний и умений.

Технология обучения: проектная.

Вид занятия: занятие - практикум.

Методы: работа в группах, объяснительно-иллюстративный; проблемный; частично-поисковый; исследовательский.

Оснащение занятия:

Наглядные пособия и дидактическое обеспечение:

- 1) мультимедийная презентация, раздаточный материал (фотографии объектов для работы и алгоритм работы/выступления), канцелярские принадлежности (листы бумаги формата А4 для фор-эскизов, простой карандаш, ластик), раздаточный материал (ТЗ, фото интерьеров кафе в электронном виде, раздаточный материал для проведения рефлексии;
- 2) техническое и программное обеспечение: ПК, интерактивная доска.

Продолжительность занятия: 90 минут.

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Орг. момент

Здравствуйте, садитесь! Добрый день, уважаемые гости!

Мы рады видеть Вас на внеурочном мероприятии. (1 минута).

II. Сообщение темы, цели и задачи занятия (3 минуты)

Сегодня необычное мероприятие, потому что оно посвящено созданию презентации о проделанной работе реального кейса от заказчика: «Новогоднее оформление сети кафе и ресторанов г. Ангарска».

Вы будете создавать отчет/презентацию выполненного проекта, основываясь на знаниях и умениях по предмету Дизайн-проектирование. Мы должны понять, как работать над более масштабными проектами в области своей будущей специальности.

Объявление темы и цели урока.

Цель занятия: представить созданную идею новогоднего оформления реализованного проекта, расширить представление о профессиональной деятельности дизайнера.

Задачи занятия:

- продемонстрировать, как находить идеи с учетом требований ТЗ, художественно их изображать и выполнять в материале;

– продемонстрировать командное взаимодействие через совместную проектную деятельность;

– продемонстрировать взаимодействие с заказчиком.

III. Актуализация опорных знаний (9 минут)

Ребята, на предыдущих занятиях по ПМ 01, ПМ 02 мы с вами изучали материал по темам: Дизайн-проектирование. Дизайн-проект и его стадии, особенности проектирование современных предметно – пространственных комплексов. Рестораны. Вся необходимая информация была выдана как теоритически, так и на практических занятиях. Для повторения демонстрируется фрагмент мультфильма «Падал прошлогодний снег» (4 минуты).

Вопросы:

1. Из просмотренного фрагмента мультфильма, какую дисциплину вам напоминает сюжет? *Отвечают студенты.*

2. Кто из героев, как вы думаете, напоминает вам представителей вашей профессиональной деятельности? *Отвечают студенты.*

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЯ:

№ п/п	Этапы	Время, мин.	Формы и методы
1.	Организационный момент	1	организационный
2.	Сообщение темы, цели и задачи занятия	3	наглядный
3.	Актуализация опорных знаний	9	словестный
4.	Практическая работа в группах	40	практический
5.	Защита проектов	30	практический
6.	Подведение итогов	5	систематизации
7.	Рефлексия	2	словестно-практический

Практическая работа в группах

Для выполнения задания вам необходимо ознакомиться с раздаточным материалом, который лежит у вас на столе. Для выполнения презентации проекта вам нужно разделиться на команды, согласно участию в проекте. Прошу подойти ко мне одного участника из группы и взять ТЗ, с которым предстоит работать. После ознакомления ТЗ, распределить обязанности, кто за какую работу отвечал. Итак, практическое задание: создать презентацию о проделанной работе по оформлению художественного концепта данного кафе, ресторана, опираясь на основные стили каждого объекта и техническое задание заказчика. Время выполнения работы – 40 минут.

Задание:

1. По техническому заданию заказчика, распределить обязанности, сформировать идею согласно ТЗ (командой).
2. После анализа ТЗ командой необходимо решить, кто будет готовить презентацию проекта, и какой была идея оформления данной работы.
3. При помощи графических редакторов, создать концепцию своего проекта используя условия ТЗ заказчика.
4. Формат презентации работы может быть любой, главное, что бы он был понятен заказчику.
5. Презентация должна быть дизайнерски оформлена, в ней - представлены изображения с оформлениями интерьеров кафе, ресторанов, прописаны тема и идея данного проекта, и описание концепта/идеи оформления проекта.
6. В описании идеи необходимо раскрыть вопрос о том, почему команда использовала те или иные приемы (материалы, цвет и т.д.), и как они передают визуально образ проекта. Приготовиться командой к защите проекта. Рассказать о своей роли в команде.
7. По завершении выполнения задания каждая команда защищает свой проект. Время защиты 6 минут на каждую команду.
8. Если у вас возникли вопросы по работе над проектной частью, обращайтесь ко мне, преподавателю.

Не забывайте, что вы сегодня работаете в команде. поэтому все участники вашей команды несут ответственность не только за выполнение, но и за защиту проекта. Оцениваться проект будет результатом готовности к реализации проекта (утверждением заказчика).

Студенты выполняют практическую работу.

Время, отведенное на вашу практическую работу, закончилось, и мы переходим к защите проектов, но перед давайте немного отдохнем – закроем глаза и погрузимся в недолгий релакс.

IV. Защита проектов (30 минут)

Переходим к защите проектов по плану:

- 1) Представить участников группы.
- 2) Пояснить, какую работу выполнял каждый член команды.
- 3) Озвучить тему и идею проекта.
- 4) Прокомментировать концепт/идею оформления проекта.
- 5) Пояснить, почему команда использовала те или иные приемы (материалы, цвет и т.д.), и как они визуально передают образ новогодней тематики.

б) Прокомментировать бюджет.

Не забывайте, что вы сегодня работали в команде, поэтому все участники вашей команды несут ответственность не только за выполнение, но и за защиту проекта.

Критерии оценивания:

- Принятый проект заказчиком.
- Выделенные деньги на реализацию.
- Реализация.
- Монетизация.

V. Подведение итогов урока (5 минут)

Ребята, какую цель мы поставили с вами в начале занятия? Достигли мы цели?

Цель занятия: показать созданную идею для оформления реализованного проекта, расширить представление о профессиональной деятельности дизайнера.

Задачи занятия:

1. Продемонстрировать, как находить идеи с учетом требований ТЗ, художественно их изображать и выполнять.
2. Продемонстрировать командное взаимодействие через совместную проектную деятельность.
3. Продемонстрировать взаимодействие с заказчиком.

Со всеми заданиями справились?

ИТОГ: Человек может все. Только ему мешают ЛЕНЬ, СТРАХ И НИЗКАЯ САМООЦЕНКА!

Студентам раздаю призы по результатам работы. Заказчик предоставляет сертификаты и возможность пройти производственную практику на их базе. Студенты размещают выполненные презентации в свои электронные портфолио.


VI. Рефлексия (2 минуты)

Написать отзыв о мероприятии (7-10 предложений): что нового узнали, чему научились, интересно ли было, какие моменты оказались самыми легкими для понимания, какие – трудными.

Ваши проекты будут выложены на сайте ИГБПУ ИО «АПЭТ».


ПРИЛОЖЕНИЯ

Презентация к уроку



Тема занятия
«Отчет о Новомодном оформлении
сети кафе и ресторанов г. Ашгарсю
(внеурочное мероприятие)»

1



Цель занятия:

- представить созданную идею новогоднего оформления реализованного проекта,
- расширить представление о профессиональной деятельности дизайнера.

2

Повторяшка!

С чего начинается дизайн-проект?

5

Практическая работа

Цели:

1. Научиться анализировать и оценивать дизайн-проект (слайды 1-3 презентации).
2. Научиться анализировать и оценивать дизайн-проект (слайды 4-6 презентации).
3. Научиться анализировать и оценивать дизайн-проект (слайды 7-9 презентации).
4. Научиться анализировать и оценивать дизайн-проект (слайды 10-12 презентации).
5. Научиться анализировать и оценивать дизайн-проект (слайды 13-15 презентации).
6. Научиться анализировать и оценивать дизайн-проект (слайды 16-18 презентации).

Материалы: Слайды 1-18 презентации.

6

Цель занятия:
Изложить отчет о внеурочном мероприятии, посвященном реализации проекта, реализованного в профессиональной деятельности дизайнера.

Задачи занятия:

1. Проанализировать, как создается дизайн-проект (слайды 1-3 презентации).
2. Проанализировать, как создается дизайн-проект (слайды 4-6 презентации).
3. Проанализировать, как создается дизайн-проект (слайды 7-9 презентации).
4. Проанализировать, как создается дизайн-проект (слайды 10-12 презентации).
5. Проанализировать, как создается дизайн-проект (слайды 13-15 презентации).
6. Проанализировать, как создается дизайн-проект (слайды 16-18 презентации).

9


Подведем итоги

Напишите отзыв о мероприятии. Это традиция! Что нового узнали, чему научились, интереснее ли было, какие моменты оказались самыми интересными для вас?

Слова – подарки.

Дальше проект будет реализован на сайте ИТЭД ИО – УТЭД.


10



Задачи урока

- продемонстрировать, как находить идеи с учетом требований ТЗ, художественно их изобразить и выполнить в материале
- продемонстрировать командное взаимодействие через совместную проследую деятельность
- продемонстрировать взаимодействие с заказчиком

3

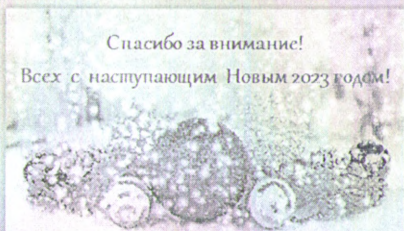


Запрета проектов

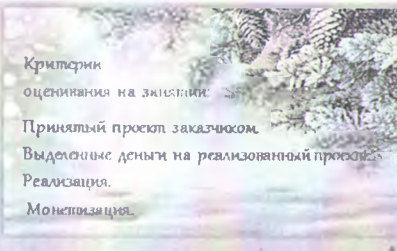
1. Представить участникам группы
2. Рассмотреть, какую работу выполнила каждая член команды
3. Слушать тему и идею проекта
4. Прокомментировать конкретные аспекты проекта
5. Рассмотреть, почему команда использовала те или иные материалы (цвет и т.д.), и как они влияют на передают образ и метафорой творчества
6. Прокомментировать бюджет

7

Спасибо за внимание!
Всех с наступающим Новым 2023 годом!



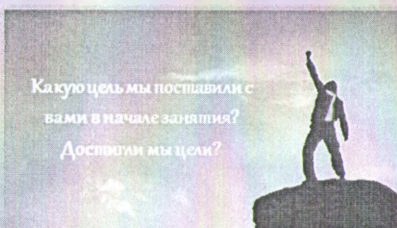
11



Критерии оценивания на занятии:

- Принятый проект заказчиком
- Выделение денег на реализованный проект
- Реализация
- Монетизация

4



Какую цель мы поставили с вами в начале занятия?
Достигли мы цели?

8

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ. РАЗДАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Задание:

1. По техническому заданию заказчика, распределить обязанности, сформировать идею согласно ТЗ (командой).
2. После анализа ТЗ командой необходимо решить, кто будет готовить презентацию проекта, и какой была идея оформления данной работы.
3. При помощи графических редакторов, создать концепцию своего проекта используя условия ТЗ заказчика.
4. Формат презентации работы может быть любой, главное, что бы он был понятен заказчику.
5. Презентация должна быть дизайнерски оформлена, в ней - представлены изображения с оформлениями интерьеров кафе, ресторанов, прописаны тема и идея данного проекта, и описание концепта/идеи оформления проекта.
6. В описании идеи необходимо раскрыть вопрос о том, почему команда использовала те или иные приемы (материалы, цвет и т.д.), и как они передают визуально образ проекта. Приготовиться командой к защите проекта. Рассказать о своей роли в команде.
7. По завершении выполнения задания каждая команда защищает свой проект. Время защиты 6 минут на каждую команду.
8. Если у вас возникли вопросы по работе над проектной частью, обращайтесь ко мне, преподавателю.

Не забывайте, что вы сегодня работаете в команде, поэтому все участники вашей команды несут ответственность не только за выполнение, но и за защиту проекта. Оцениваться проект будет результатом готовности к реализации проекта (утверждением заказчика).

Защита проектов (30 минут) на каждую группу по 6 минут

1. Переходим к защите проектов по плану:
2. Представить участников группы.
3. Пояснить, какую работу выполнял каждый член команды.
4. Озвучить тему и идею проекта.
5. Прокомментировать концепт/идею оформления проекта.
6. Пояснить, почему команда использовала те или иные приемы (материалы, цвет и т.д.), и как они визуально передают образ новогодней тематики.

Критерии оценивания:

- 1 Принятый проект заказчиком,
- 2 Выделенные деньги на реализованный проект.
- 3 Реализация
- 4 Монетизация