**Мама – самая дорогая роскошь.**

Морозной зимой, когда под ногами хрустит пушистый, словно сахарная вата, снег, а на волосах остаются узорные снежинки, моя мама гладила большой живот нежной ладонью и напевала ту самую колыбельную, которая остается в памяти у каждого ребенка с глубокого детства. У этой мелодии нет мотива и конкретных нот, она не придумана конкретным автором и не крутится по радио вечерами. Композиторы таких колыбельных – женщины, которым посчастливилось стать мамой. Их души бархатистыми взволнованными голосами разносят эту песню любви по нашим сердцам, вдыхая в нас жизнь. Моей маме довелось стать композитором, а её живот стал надежным домом для посланного с небес ангела – крохотного человека, которого всеми силами она оберегала от невзгод: до тех пор, пока не прикоснется к нему, и в последствии уже на вечность. Пока жители небольшого города мчались в преддверии Нового года по магазинам, чтобы успеть ухватить яркую гирлянду по выгодной цене или баночку отборной икры, мама кутала ноги в плед и обхватывала живот обеими руками, будто боясь, что бабочка внутри упорхнет, лишь легко взмахнув крыльями. Её успокоением, надеждой и гармонией стало ожидание ребёнка и то предвкушение перед тем, как она почувствует его запах: запах чистой, не опороченной души; запах зарождающейся жизни. Неожиданный мамин вздох, 21:47, сумки с вещами и горящее пламя тревоги внутри каждого члена семьи. Женские горячие слезы падают на щеки: мама мчится... Мчится за своим маленьким зернышком. Вот-вот детские глаза впервые увидят свет, и тогда вытерпленная боль, бессонные ночи, бесконечные хлопоты обратятся в искры радости. Сгорая в жестокости родовых мук и теряя рассудок, она не кричит. Она молча терпит всё, что посылают ей силы Высшие, ведь знает, что взамен за все пролитые слезы ей подарят чудо. Самое настоящее – будто сказка наяву. Эта ночь для мамы стала и страшным, и удивительно прекрасным мгновением одновременно: рождение ребёнка – одно из самых тяжелейших событий для хрупких женщин, и многие задуматься даже не пытаются, что подарить жизнь малютке – это как морально, так и физически, сложно. Теряя сознание время от времени, беспомощно вжимаясь пальцами в родовое кресло, стискивая зубы от страшной нетерпимой боли – безумие. Один миг, и на мамину грудь падает **новая жизнь**. Она слышит крик, и время для нее останавливается. Что-либо перестает имеет значение. Её дрожащая ладонь ложится на спину малыша. Послышался женский смех.

На свет появилась я, а моя мама официально стала самой сильной женщиной во всём мире.

 Мама – слово, вызывающее трепет и только теплые чувства. Священные четыре буквы способны вмиг осчастливить даже самого несчастного. Пожалуй, для начала я расскажу вам об истории происхождения слова «мама». Не секрет, что первобытные люди не имели связной речи и могли произносить лишь повторяющиеся слоги. Одним из таких сочетаний букв и звуков стал слог «ма». Последствием повторения двух букв и похожего лепета младенца, слово «мама» стало официальным названием родителя женского пола – мелодичное и нежное. Мамы у всех нас абсолютно разные, однако есть то, что объединяет каждую - любовь к своему чаду и готовность к самопожертвованию в ситуациях любой тяжести. Когда-то это неимоверно радует, а когда-то – пугает, ведь порой матеря кладут собственную жизнь ради благополучия ребёнка. Однако, помимо излишнего жертвования существует проблема гораздо серьезнее – обесценивание стараний мамы ее детьми. Я уверена, что каждый читатель моей работы так или иначе временами не замечал и не задумывался, как трудна и важна работа мамы, когда несколько часов она стояла у плиты и готовила детишкам яблочный пирог; когда, держась за больную спину, собирала разбросанные по залу игрушки; когда плакала от малейшей царапины на маленьком пальчике и бесконечно на него дула, облегчая боль. Даже самая крошечная и, казалось бы, не такая значительная деталь имеет огромную важность, достойную похвалы. Нам не трудно – маме приятно. Мамуль называют пуговками, на которых всё держится, и я не могу не согласиться с данным суждением. Без мамы мир превращается в сущий ад, а воздух порождает удушье; в руках исчезают силы, тело покидает вдохновение - словно луч солнца, освещающий дальнейший путь, заходит за горизонт, превращаясь в безжизненный фантом. Дабы избежать страха остаться без самого родного человека, не бойтесь о маме заботиться: лишний раз сделай ей чай вечером или подметь, как красива её улыбка; предложи свою помощь, когда ее руки устало упадут; обними, обхватив ее обеими руками – так она почувствует, что не одна. Почувствует, что её дети – крепкий щит, за которым не больно и не страшно.

 Пример проявления крепкой материнской любви мы встречаем не только в жизни, но и в литературе: например, графиня Ростова в романе Л. Н. Толстого «Война и мир». Графиня – не главное лицо в произведении, однако читатели знают её как уважаемую многодетную мать. Ростова подходила к воспитанию своих детей ответственно и с любовью: она проявляла нежность и ласку, учила детей многому и ухаживала за ними, как и подобалось. Дети, в свою очередь, знали, что могут доверить маме любой свой секрет – это бесценно и действительно достойно уважения.