Телефонный разговор

Любите ли вы кино? Наверное, многие ответят на этот вопрос утвердительно. И все-таки, если бы можно было сравнить степень влюбленности в этот вид искусства, уверяю вас, что вряд ли чья-то любовь была бы сравнима с той, которая есть в нашей семье. Мы просто обожаем смотреть фильмы! Всей семьей, все вместе: мама, папа, я, мой брат – в общем, все! Это, можно сказать, наше семейное хобби, которое дает возможность и отдохнуть, и побыть вместе, а потом, конечно, обсудить просмотренное, даже поспорить. И вот однажды при выборе фильма в Интернете мы случайно наткнулись на короткометражку «Можно попросить Нину?», снятую по одноимённому рассказу писателя-фантаста Кира Булычёва. Аннотация показалась нам интересной, и мы приступили к просмотру. Сюжет потрясающий, захватывающий. 20 минут пролетели одним мгновением. Мы узнали, что существует несколько киноверсий этого произведения. Посмотрели и их. Необычный сюжет настолько захватил меня, что я незамедлительно нашла все в том же Интернете сам рассказ и, прочитав, была просто потрясена. С чувством глубокого сожаления о том, что раньше не была знакома с творчеством Кира Булычева, а также пребывая под впечатлением от необычного сюжета, отправилась спать. И, конечно, долго не могла уснуть, перебирая в памяти фрагменты просмотренного и прочитанного. Уснула я, когда за окном уже стали пробиваться первые солнечные лучи. И сон, приснившийся мне, наверное, не забуду никогда…

 Тёплым летним вечером я, как обычно, позвонила своей подруге Вале. Привычно нажав клавиши сотового телефона, услышала гудки, а вслед за ними совершенно незнакомый робкий голос произнес:

- А…алло.

- Извините, а вы могли бы пригласить Валю? – спросила я.

-Так я и есть Валя!-уже более смелым голосом ответила девочка.

- Наверное, я ошиблась номером. Всего доброго! -не понимая, что происходит, попрощалась я.

- До свидания, -снова шёпотом ответила девочка.

Я сбросила вызов и с удивлением посмотрела в телефон. Контакт был Валин, ошибки быть не могло. По этому номеру я звонила неоднократно. Посетовав на сбой связи, перезвонила и снова услышала голос незнакомой девчонки:

- Это снова вы?

- Да, это снова я. Не понимаю, как так получается: я набираю номер своей подруги, а попадаю к тебе. Очень странно! - ответила я.

- Да, действительно, звучит странно. Но можно попросить вас кое о чём? -неуверенно задала вопрос незнакомая мне Валя.

- Да, конечно, - ответила я.

- А вы могли бы вы со мной поговорить? Мне очень грустно и страшно. Я дома одна.

- Конечно можно! Я совсем не возражаю! Давай поболтаем немного. Как я поняла, тебя зовут Валя. Я - Катя. Мне 15 лет. А тебе?

- А мне 10.

- А почему ты дома одна?

- Папа на фронте, и от него уже давно нет писем. Мама умерла в прошлом году. А тетя Марьяна, у которой я живу, мамина сестра, сейчас продает на рынке кое-какие вещи, чтобы купить хоть немного еды для меня и пятерых ее детей. Нам приходится очень трудно, как и большинству, кто живет рядом. Война…

- Какая война? Какой фронт? Какие вещи? – воскликнула я, хотя история девочки показалась мне чем-то знакомой. – Какой сейчас год?

- Сорок третий, - тоненьким голоском ответила Валя. – Третий год война. И третий год папа на фронте. Его забрали в июле сорок первого. Я до мельчайших подробностей помню тот день, когда мы провожали его. Я и мама подъехали к большому заводу. Было много людей, все куда-то уходили, уходили, а мы махали руками, видя папу издалека. И он, увидев нас, махнул рукой. И ушел…(Девочка замолчала.) Мама плакала, и я плакала. Как мы доехали обратно домой, я не помню. А вскоре мама заболела. К нам приходили соседки, они подолгу сидели около нее, а мама всем говорила: «Не бросайте Валечку». Потом выпал снег, стало холодно. Мама умерла. На санках её везли на кладбище. Я тоже сидела на санках у гроба и плакала, плакала. Было очень холодно, а я осталась совсем одна. Меня забрала к себе в дом, в поселок Глумово, что около леса, в свою семью тетя Ксения, папина сестра. Дядя Ваня Прохорец, ее муж, тоже был на войне. У них был красивый, большой дом, двор, во дворе качели. Там меня крестили. Мне было хорошо у тети Ксеньи. Ее дети Лида и Илья были уже большими, а с сестренкой Любочкой мы играли, собирали орехи около дома. Но партизаны велели быстро собираться и уходить в лес. И мы ушли из поселка. Сколько дней нас не было, я не знаю. Но, когда мы вернулись из леса, дома уже не было. Он сгорел. Уцелела только труба от печки. Закричала, заплакала тетя Ксенья, раскинула руки и упала на то место, где был дом. И мы все кинулись к ней с криками и слезами. И вокруг тоже не было домов. Поселок был сожжен. Только трубы торчали. И слышались отовсюду страшные крики и плач женщин и детей. Люди стали рыть землянки-ямы, чтобы спрятаться там от дождя и холода. Все помогали друг другу. Плакали и помогали. Меня вскоре отправили в Азаровку к тете Марьяне. Здесь пожаров не было. Наш дом уцелел. Но у нас почти никогда не бывает еды. А старший сын тети Александр и муж, дядя Вася, тоже ушли на войну. И от них тоже давно нет писем…

 В телефоне послышался шорох, скрежет – связь прервалась. Я еще долго пыталась докричаться до Вали – безрезультатно. Ее голос я так больше и не услышала…

 Я проснулась, вскочила с кровати… В висках стучало. Меня не покидала одна мысль: во сне я разговаривала со своей двоюродной прабабушкой. И историю, которую поведала мне Валя, я слышала неоднократно. Бабушка со слезами на глазах часто рассказывала мне о том, что пришлось пережить ее бабушке Вале и другим членам семьи в годы Великой Отечественной войны. Голод и холод оккупации, смерть близких людей – память об этом хранится в нашей семье, хотя прошло уже много-много лет.

 И я даже не задумалась, откуда у Вали был телефон, по которому она говорила со мной. Не было, конечно, никакого телефона. Я жалела только об одном: не поняла того, что говорю с девочкой из прошлого. Иначе я обязательно рассказала бы этому ребенку, на долю которого выпало столько страданий, что ее папа останется жив, что зимой 1945 года из-за ранения он вернется домой, заберет свою Валю и вместе с ней отправится работать в соседнее село. И женится. И мачеха Оля будет любить Валю, как родную. И у нее появится сводная сестра Зина, которая станет для девочки настоящей подружкой. И самое главное – что война, разрушившая мирную жизнь, принесшая столько горя, закончится в мае 1945 года полной победой советского народа над фашистами. И что сама Валя станет учителем и всю жизнь посвятит любимому делу – воспитанию детей. И за свой труд будет удостоена высокого звания «Заслуженный учитель РСФСР»