

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства  
Кафедра педагогики и психологии детства

*V Международный конкурс исследовательских работ молодых ученых  
Теоретические и прикладные исследования 2022/2023*

*Код конкурса: ТРІ-22/23*

## **ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Выпускная квалификационная работа*

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

**Бедьш Анастасия Владимировна,**

Профиль подготовки: Дошкольное образование

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»

620017, Россия, Екатеринбург

проспект Космонавтов, 26, аудитория 169

334-32-45 [uspu@uspu.me](mailto:uspu@uspu.me)

**РУКОВОДИТЕЛЬ:**

Бухарова Инна Сергеевна,

Кандидат педагогических наук, доцент

Доцент кафедры педагогики и психологии детства

Институт педагогики и психологии детства

8 950 - 6511171

620017 Россия, Екатеринбург

проспект Космонавтов, 26, аудитория 169

[inessa71@mail.ru](mailto:inessa71@mail.ru)

Екатеринбург

2022

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ПРОБЛЕМА ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ...	6
1.1. Понятие «половое воспитание» с точки зрения различных авторов .....	6
1.2. Особенности полового воспитания детей дошкольного возраста.....	14
1.3. Дидактическая игра как средство полового воспитания детей дошкольного возраста .....	22
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ДИАГНОСТИКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	30
2.1. Описание диагностических методик и показателей диагностики полового воспитания детей дошкольного возраста.....	30
2.2. Анализ результатов диагностического исследования уровня развития полового воспитания детей дошкольного возраста.....	32
2.3. Описание хода работы по половому воспитанию детей дошкольного возраста с помощью дидактических игры.....	40
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	61
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	77
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	78

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность исследования.** Проблема полового воспитания волнует сегодня большое количество исследователей и педагогов. Интерес обусловлен тем, что современные требования индивидуального подхода к формированию личности не могут игнорировать половые особенности ребёнка, так как это биосоциокультурные характеристики. Современные приоритеты в воспитании мальчиков и девочек заключаются не в закреплении жёстких стандартов маскулинности и феминности, а в изучении потенциала партнёрских взаимоотношений между мальчиками и девочками, воспитании искренности человечности в будущих женщинах и мужчинах.

Проблема полового воспитания детей дошкольного возраста сегодня является важнейшей составляющей во всем процессе воспитания в связи с необходимостью формирования у ребенка, начиная с раннего возраста, правильных представлений о роли мужчин и женщин в социуме (внешний вид, стиль одежды, манеры поведения, взаимоотношения мальчиков и девочек, права и обязанности в социуме, различие сфер интересов и увлечений, доминирующие виды труда, спорта и т.д.).

В настоящее время вопросы полового воспитания в семье и в детском саду рассматриваются в работах Л.А. Арутюновой, А.Г. Асмолова, Д.И. Исаева, В.Е. Кагана, З.С. Кириловой, А.Н. Липник, Н.Н. Плисенко и др.

Одним из основных средств полового воспитания выделяют игру как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Изучение воспитательных возможностей игры на протяжении долгих лет существования наук о человеке представляло интерес для многих ученых (А.К. Бондаренко, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Н.А. Короткова, А.Н. Леонтьев, Н.Я. Михайленко, А.И. Сорокина, Е.И. Удальцова, Д.Б. Эльконин и др.). Исследованию роли отдельных видов игр (сюжетно-ролевых, игр-драматизаций) в половом воспитании посвящены работы Л.В. Градусовой, Е.А. Конышевой, Е.А. Кудрявцевой, Н.Е. Татаринцевой и др.

В дидактической игре происходит усвоение детьми гендерного поведения, но при этом у мальчиков и девочек этого возраста наблюдается, как общее, так и дифференцированное содержание ролевой игры. Для того чтобы, игра стала эффективным средством гендерного воспитания, необходимо осуществлять руководство содержанием ролевой игры с учетом особенностей мальчиков и девочек, как в детском саду, так и в семье. Организовать включение ребенка в позицию субъекта игровой деятельности, которая наиболее полно соответствует его гендерным склонностям и интересам с целью воспитания ребенка, как будущего мужчину или будущую женщину.

Анализ психолого-педагогической литературы, практики воспитания детей дошкольного возраста позволил выявить следующие противоречия:

– между необходимостью создать условия для организации полового воспитания детей дошкольного возраста и сложившейся системой воспитания и обучения, ориентированной в основном на овладение учащимися предметными знаниями, умениями и навыками;

– между необходимостью организации полового воспитания детей дошкольного возраста и недостаточной изученностью развивающего потенциала дидактических игр в этом процессе.

На основании выделенных противоречий, анализа философской, психолого-педагогической литературы, а также в результате изучения опыта работы дошкольной организации была сформулирована проблема исследования, заключающаяся в теоретическом осмыслении педагогических средств, обеспечивающих организацию работы в направлении полового воспитания детей дошкольного возраста с помощью дидактических игр.

Все вышеизложенное обусловило актуальность и выбор темы исследования: «Дидактическая игра как средство полового воспитания детей дошкольного возраста».

**Объект исследования** – процесс полового воспитания детей дошкольного возраста.

**Предмет исследования** – дидактическая игра, способствующая половому воспитанию детей дошкольного возраста.

**Цель** данной работы заключается в выявлении, теоретическом обосновании дидактической игры как средства организации полового воспитания детей дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели, необходимо решить ряд **задач**:

1. Проанализировать проблему полового воспитания в психолого-педагогической литературе;
2. Определить основные показатели диагностики процесса полового воспитания детей дошкольного возраста и подобрать диагностические методики;
3. Провести диагностику полового воспитания детей дошкольного возраста, представить анализ результатов;
4. Разработать комплекс занятий по половому воспитанию детей дошкольного возраста;

Для достижения цели исследования и решения поставленных задач использовались следующие методы исследования: теоретические (изучение научной литературы по проблеме исследования); эмпирический (опрос, тестирование, наблюдение).

База исследования: МАДОУ № 38 «Ёлочка». В исследовании приняло участие 20 воспитанников.

Структура работы состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, состоящего из 55 источников и 4 приложений.

# **ГЛАВА 1. ПРОБЛЕМА ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

## **1.1. Понятие «половое воспитание» с точки зрения различных авторов**

Долгое время в нашей стране педагогика не рассматривала воспитание половое как часть общей системы развития ребенка. Это привело к сексуальной распущенности и утрате нравственных ориентиров, которые предполагают четкое распределение ролей мужчин и женщин в социуме.

Стремительное развитие общественной жизни требует от воспитателей и педагогов тщательного и взвешенного подхода к этому вопросу. То обилие информации, которая заполонила интернет-просторы, позволяет быть максимально подкованными в теоретическом плане. Однако до сих пор не утихают споры о том, кто должен играть главную роль при освещении данной проблемы: родители или учреждения образования. Более того, спорным остается вопрос о том, с какого возраста стоит начинать подобное воспитание и в каком объеме должны преподноситься знания.

Происходящие в современном обществе социальные изменения влекут за собой смешение половых ролей, на фоне этого как следствие меняется сознание детей, поэтому проблема полового воспитания является в настоящее время как никогда очень актуальной. Половое воспитание представляет один из видов воспитания индивида.

Полоролевое воспитание – комплекс воздействия на подрастающее поколение медицинских и педагогических работников. Оно призвано развивать правильные ориентиры в вопросах половой жизни, а также выделение своей принадлежности к определенному полу. Проще говоря, детей учат осознавать роль мужчин и женщин в социуме. Данное направление включает в себя множество вопросов: стиль одежды; манеры

поведения; взаимоотношения мальчиков и девочек; права и обязанности в социуме; различие сфер интересов и увлечений.

Рассмотрим различные определения понятия «воспитание», встречающиеся в психолого-педагогической литературе.

М.В. Гамезо, профессор, доктор психологических наук, рассматривает воспитание как «деятельность по передаче новым поколениям общественно-исторического опыта; планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека с целью формирования конкретных установок, понятий, принципов, ценностных ориентаций, обеспечивающих нужные условия для его развития, подготовки к общественной жизни и производительному труду» [7, с. 341].

Л.Д. Столяренко, кандидат психологических наук, доктор философских наук, автор нескольких учебников и методических пособий по психологии, трактует воспитание как «социальное, целенаправленное создание условий (материальных, духовных, организационных) для усвоения новым поколением общественно-исторического опыта с целью подготовки его к общественной жизни и производительному труду» [29, с. 500].

И.А. Зимняя, доктор психологических наук, профессор, академик РАО, заслуженный деятель науки РФ, под воспитанием понимает целенаправленное воздействие (в процессе обучения, параллельно с ним или вне его) на человека с целью сформировать у него определённые (рассматриваемые обществом в каждый исторический период его развития как социально значимые позитивные) ценностные ориентации, принципы поведения, системы оценок и т.д., выраженное отношение к себе, к другим людям, к обществу, к миру [11].

М.А. Холодная, современный российский психолог, профессор, доктор психологических наук, заведующая лабораторией психологии способностей и ментальных ресурсов им. В.Н. Дружинина Института психологии РАН, считает, что суть проблемы воспитания заключается в оказании ребёнку индивидуализированной педагогической помощи в целях становления его

субъективности в единстве природных, психологических и культурных качеств [19].

Проанализировав данные определения, приходим к выводу, что воспитание – это целенаправленная деятельность по созданию условий для формирования ценностных ориентаций, принципов поведения с целью подготовки к жизни в обществе.

Рассмотрим различные определения понятия «половое воспитание», встречающиеся в психолого-педагогической литературе.

Одним из первых вопрос о половом воспитании поднял Д.И. Писарев, который считал, что только крепкая, здоровая семья, основанная на высоких нравственных принципах, где воспитательные действия родителей согласованы, может внести существенный вклад в нравственное воспитание детей.

Продолжателем его мысли можно по праву считать А.С. Макаренко, основателя советской педагогики, который половое воспитание также считал частью нравственного: «Вопрос о половом воспитании становится трудным только тогда, когда его рассматривают отдельно и когда ему придают слишком большое значение, выделяя из общей массы других воспитательных вопросов». Пример поведения взрослых, достойных подражания, считал основным методом полового воспитания, и практически наравне с ним, беседы с ребенком о любви, о возникновении семьи, о долге и обязанностях супругов [22, с. 375].

В.А. Сухомлинский, советский педагог-новатор, кандидат педагогических наук, пропагандировал мысль о духовной связи поколений самого младшего и самого старшего. «Если эта связь развивается и крепнет, вы, родители, можете не опасаться за своих детей. Сущность этой связи должна заключаться в том, чтобы старшее поколение пробуждало у детей мысль о радости бытия и о долге человека перед человеком. Мудрая и благородная старость умеет так любить детей, что каждое проявление этого чувства пробуждает у детей любовь к старшим, заботу и беспокойство об их



здоровье и благополучии. Задача молодых родителей заключается в том, чтобы оберегать эту мудрую любовь стариков как очень нежную и хрупкую вещь» [31, с. 66].

Д.В. Колесов, кандидат медицинских наук, доктор медицинских наук, в книге «Беседы о половом воспитании» дает представление о половом воспитании как части нравственного воспитания, подразумевая под его целью овладение детьми нравственной культурой в сфере взаимоотношения полов, воспитания у них потребности и стремления руководствоваться в этих отношениях нормами морали. В этом его понимание полового воспитания схоже с позицией А.С. Макаренко. Кроме этого, Д.В. Колесов в соответствии с содержанием полового воспитания определяет ряд вопросов, составляющих основные аспекты полового воспитания: вопросы, связанные с половой принадлежностью ребенка, ее значением для него лично и для общества; вопросы семьи и отношений в семье, их значение для ребенка и его родных, а также для всего общества; вопросы появления ребенка на свет и преемственности поколений; вопросы собственно половой морали; вопросы половой гигиены [17].

Ю.М. Орлов, известный российский учёный, доктор психологических наук, профессор педагогики, психологии и философии, кандидат философских наук, считает, что поскольку черты и качества личности выражаются в определенном поведении, то цель воспитания состоит в том, чтобы выработать определенное поведение. С этой точки зрения, половое воспитание означает выработку полового поведения. Оно, как и поведение вообще, может описываться в терминах его цели, мотивов, выбора объекта деятельности, техники удовлетворения, которые могут обладать желательными и нежелательными характеристиками с точки зрения требований культуры. С этих позиций Ю.М. Орлов выделяет две группы целей. Первая группа – сексуальные цели – цели, предполагающие формирование полового поведения, побуждаемого любовной мотивацией; воспитание ответственного отношения к людям другого пола, умения сделать

правильный выбор партнера по половой принадлежности, психобиоритмической совместимости; пропаганду здоровой половой жизни; выработку способности управлять своим влечением, способности полового воздержания; формирование адекватного либидо; выработку установок и ценностей. Вторая группа – несексуальные цели – предусматривают воспитание эмоционально зрелого человека и профилактику нарушений психосексуального развития личности [23].

Д.Н. Исаев, российский врач-психиатр и медицинский психолог, доктор медицинских наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации (2003), основоположник детской медицинской психологии в России, В.Е. Каган, доктор медицинских наук, в своем общем труде «Половое воспитание детей» рассматривают термин «половое воспитание» в широком и узком смыслах. В первом случае – это влияние среды на психосексуальное развитие и формирование индивида. Во втором, которое они обозначают как педагогическое, половое воспитание – это процесс систематического, сознательно планируемого и осуществляемого, предполагающего определенный конечный результат направленного воздействия на психическое и физическое развитие мальчика (мужчины) и девочки (женщины) с целью оптимизации их личностного развития и деятельности во всех, связанных с отношениями полов, сферах жизни. Учёные отмечают, что в узком смысле половое воспитание решает определенные цели, соответствующие этим целям программы и методы, а также предполагает конкретных ответственных исполнителей [13].

А.Г. Асмолов, российский учёный, психолог, академик РАО, доктор психологических наук, профессор, половое воспитание считает сложным процессом половой социализации, усвоение ребенком нормативной половой роли, производной от норм и обычаев соответствующей культуры [12].

Э.К. Сулова, профессор кафедры дошкольной педагогики Московского педагогического государственного университета, кандидат педагогических наук, ссылаясь на Российскую педагогическую

энциклопедию, под половым воспитанием понимает «комплекс воспитательных и просветительных воздействий на ребенка, направленных на приобщение его к принятой в обществе системе половых ролей и взаимоотношений между полами в общественной и личной жизни» [30, с. 146].

Большая советская энциклопедия трактует понятие полового воспитания как систему медико-педагогических мер по воспитанию у родителей, детей, подростков и молодёжи правильного отношения к вопросам пола, основной целью которой является содействие гармоничному развитию будущего поколения, увеличению сексологических познаний, настоящему формированию детородной функции, в будущем осознанию ответственности за здоровье и благополучие супруга (супруги), детей, т.е. укреплению брака и семьи. Значит, половое воспитание связано со сложными медико-педагогическими и социальными задачами, физиолого-гигиенические, педагогические, морально-этические и эстетические аспекты которых тесно взаимосвязаны [3].

Педагогический энциклопедический словарь под половым воспитанием понимает комплекс воспитательных и просветительных воздействий на ребёнка, направленных на приобщение его к принятой в обществе системе половых ролей и взаимоотношений между полами в общественной и личной жизни. Половое воспитание в широком смысле совпадает с процессом половой социализации. В узком смысле половое воспитание понимается как подготовка ребёнка к сексуальной жизни в процессе полового просвещения [1].

Словарь «Профессиональное образование» определяет половое воспитание как целенаправленное, систематическое развитие у молодых людей культуры эмоциональных отношений между полами, воли, умения управлять своими чувствами и поступками, формирование половой этики, эстетики и гигиены, культуры интимных отношений любви и семейной жизни. Половое воспитание выполняет просветительную (ознакомление с

культурой взаимоотношений между полами), воспитательную (образование навыков и привычек нравственно-эстетического поведения, развитие чувств чести, достоинства, дружбы, любви, верности) и гигиеническую (формирование у молодежи навыков и привычек чистоплотности, безгливости к половой распущенности) функции. Критериями успешности полового воспитания являются целомудренное поведение юношей и девушек, культура их взаимоотношений в дружбе и любви, просвещенность в проблемах семьи и половых отношений, увлеченность физкультурой и общественно-полезным трудом, строгое соблюдение гигиенических требований [5].

В современной научно-методической литературе используются различные понятия, характеризующие процесс воспитания детей с учетом пола: «половое воспитание», «полоролевое воспитание», «гендерное воспитание». Л.В. Градусова, принимая во внимание сложившиеся в науке и педагогической практике подходы к разработке проблемы полодифференцированного воспитания, представляет более обоснованным и целесообразным подход, согласно которому понятия «гендерное воспитание» и «полоролевое воспитание» рассматриваются как синонимические, обозначающие воспитание в соответствии с половой (гендерной) ролью. Понятие «половое воспитание» ближе понятию «сексуальное воспитание», так как включает вопросы полового просвещения и половой гигиены, т.е. медико-педагогические аспекты проблемы. Под «гендером» понимает специфический набор культурных и поведенческих характеристик, которые определяют социальное поведение мужчин и женщин [8].

Итак, проанализировав литературу по проблеме исследования, выявляется, что половое воспитание рассматривается как целенаправленная деятельность по созданию условий для формирования ценностных ориентаций, направленных на приобщение к принятой в обществе системе половых ролей и взаимоотношений между полами в общественной и личной жизни (Э.К. Сулова). Необходимо отметить, что ведущие педагоги и

психологи отмечают неразрывность полового воспитания от нравственного (Д.В. Колесов, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др.).

Для педагога важно ориентироваться в содержании полового воспитания, так как с его помощью он может решать поставленные задачи. Одним из звеньев цепочки успешного гендерного воспитания является применение следующих принципов:

- принцип единства требований. Предусматривает работу в общем направлении медицинских работников, семьи и педагогов;

- принцип дифференциации, который предусматривает поэтапное овладение нужными знаниями с учетом возраста, психологических и индивидуальных особенностей детей, уровня культурного развития родителей;

- принцип достоверности, который заключается в изложении доступной и правдивой информации;

- принцип индивидуализации, который основывается на дифференцированном подходе и учитывает личностные особенности каждого ребенка;

- принцип соотнесенности нравственных установок и реальных условий жизни. Этот принцип важно использовать при работе с детьми из неблагополучных семей. Так как воспитать мужественного мужчину, уважающего женщин, из мальчика, который живет в семье, где отец избивает мать, будет сложно.

Как видим, при половом воспитании используются общие положения воспитательной работы, однако без их знания и применения процесс социализации подрастающего поколения в этом направлении будет невозможным. И можно сделать вывод, что задачи нравственно-полового воспитания призваны воспитать из мальчика настоящего мужчину, который способен отвечать за свои поступки и слова, нести ответственность за свою будущую семью, а из маленькой девочки – счастливую женщину, умеющую ценить семью и понимающую ее значимость.

## **1.2. Особенности полового воспитания детей дошкольного возраста**

Условно половое воспитание делят на несколько периодов, самым первым из которых является период младшего и дошкольного возрастов. Отношение как теоретиков, так и практиков, к вопросу полового воспитания детей дошкольного возраста неоднозначно: одни приводят аргументы в пользу полового воспитания, объясняя важностью донесения детям этой информации в разумных пределах (В.Е. Каган), другие занимают крайне противоположную позицию, считая, что половое воспитание должно исключать сведения о сексуальных отношениях полов и о репродуктивных функциях человека (Л.В. Коломийченко, Е.А. Кудрявцева, Т.А. Репина, Н.Е. Татаринцева) [23].

В работах отечественных педагогов и психологов, посвященных половому воспитанию детей дошкольного возраста, акцентируется внимание на особенностях развития личности мальчика и девочки, рассматриваются их половозрастные, психосексуальные особенности, а также характер взаимоотношения между детьми.

Педагоги и психологи отмечают, что именно в дошкольный период происходит определение и принятие гендерной роли. Уже на третьем году жизни сверстники подкрепляют или осуждают типичное, или нетипичное для данного пола поведение друг друга. Тем самым у ребенка происходит формирование представлений о типичном/нетипичном поведении мужчины и женщины. Роль сверстников в данном случае наиболее велика в группе мальчиков, где гораздо чаще встречается осуждение сверстниками нетипичного для мальчиков, мужчин поведения. К 3 годам ребенок ясно различает пол окружающих его людей, однако может не знать, в чем заключается различие между ними, часто ассоциирует пол со случайными внешними признаками, вроде одежды и стрижки волос, допускает и возможность изменения пола [8].

Наиболее благоприятным возрастным периодом для начала гендерного воспитания является четвертый год жизни: в 3-4 года дети осознанно различают пол, а в 4-5 лет происходит половая социализация; в 6-7 лет формируется устойчивое представление о поле, гендерная константность.

К концу дошкольного возраста у детей формируются общие представления о мужчине и женщине, знания о тех видах деятельности, которую выполняют мужчины и женщины, однако в основе этих представлений чаще всего лежат внешние половые признаки (имена, одежда, прическа). Более существенные половые признаки (эмоциональные привязанности, присущие полу черты характера, интересы, деятельность, физиологические особенности и др.) в большинстве случаев дети этого возраста не осознают.

Фундамент личности ребенка, начала качеств мужественности и женственности, их понимания закладываются в семье, которая является первой школой его воспитания – воспитания его нравственных чувств, навыков социального поведения. Другим мощным фактором в формировании у детей дошкольного возраста представлений о мужчине и женщине является группа сверстников.

Изучение Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования позволяет сделать вывод, что половое воспитание реализуется в большей степени через образовательную область «Социально-коммуникативное развитие», которое «направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками» [25, с. 7].

Половое воспитание реализуется как неотъемлемая часть общего

комплекса мероприятий в образовательных организациях на основе единого подхода со стороны родителей, педагогов и воспитателей, медицинских работников; имеет дифференцированный – в соответствии с полом, возрастом и степенью подготовленности ребёнка (родителей) – и поэтапный (преемственный) характер; подразумевает сочетание с благоприятной нравственной атмосферой и гигиеническими условиями.

Как в любом воспитании ведущая роль в половом воспитании детей принадлежит семье, задача просвещения которой лежит на образовательной организации. Поэтому воспитатель, руководствуясь требованиями к результату деятельности по половому воспитанию (формирование определённых черт, качеств личности), определяет цель полового воспитания.

Родители, педагоги и все, кто заинтересован в воспитании из своих детей настоящих женщин и мужчин, должны понимать, что лишь осознанно и грамотно помогая детям в их нравственном и психосексуальном развитии, могут добиться поставленной цели.

М.А. Радзивилова [26] конкретизирует задачи полового воспитания в разных возрастных группах, представленные в таблице 1.

Д.В. Колесов, утверждает, что дети дошкольного возраста естественно доброжелательны, лишены настороженного отношения к сверстникам другого пола, способны дружно играть вместе [17].

Л.В. Коломийченко, Т.А. Репина выделяют следующие компоненты содержания полоролевого воспитания: когнитивный (формирование адекватных представлений о качествах мужественности, женственности, семейных ролях); эмоциональный (формирование положительного отношения не только к своей, но и противоположной роли, полоролевых предпочтений, ценностных ориентаций, типичных для пола потребностей и мотивов); поведенческий (воспитание соответствующей полу модели поведения) [8].



Задачи полового воспитания детей дошкольного возраста  
(по М.А. Радзивиловой)

п/п	Возраст	Задачи полового воспитания
1	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение дифференцировать себя от представителей другого пола, принятие своего физического облика</li> <li>- формирование системы представлений о маме и папе, мужчине и женщине, особенностях их поведения</li> <li>- усвоение моделей мужского / женского полоролевого поведения, форм этикета во взаимоотношениях полов</li> <li>- развитие умения заботиться о чистоте внешнего вида</li> </ul>
2	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие способности идентифицировать себя с представителями своего пола</li> <li>- развитие умений соотносить свое полоролевое поведение с поведением других, адекватно оценивать полоролевое поведение сверстников и свое собственное</li> <li>- создание условий для реализации знаний об эталонах «мужского» и «женского» поведения в игровых и реальных взаимоотношениях со сверстниками</li> <li>- воспитание потребности и развитие умений заботиться о своем здоровье, организме (на доступном возрасту уровне), чистоте, внешнем виде</li> <li>- формирование представлений о «женских» и «мужских» видах деятельности, профессиях; как внешних, так и внутренних аспектах мужественности и женственности</li> <li>- развитие понимания партнерского характера жизни в семье и дошкольной образовательной организации</li> <li>- формирование основ гуманного отношения к взрослым, сверстникам своего и противоположного пола</li> </ul>
3	6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь в познании ребенком самого себя, осознании собственного образа «Я» мальчика/девочки, переживаний дошкольников</li> <li>- формирование представлений о зарождении новой жизни с общим механизмом деторождения</li> <li>- развитие способности и формирование готовности устанавливать искренние, уважительные, партнерские отношения со взрослыми, сверстниками и сверстницами</li> <li>- развитие коммуникативных умений, навыков к реализации разнообразного полоролевого репертуара в игровых ситуациях и реальной жизнедеятельности дошкольной образовательной организации</li> <li>- формирование представлений о правилах поведения с незнакомыми людьми и навыков личной безопасности</li> </ul>

Н.Е. Татаринцева, кандидат педагогических наук, доцент, выделила базовые составляющие полоролевого воспитания детей дошкольного возраста: ценностный (нормы, правила, культурные эталоны мужского и женского поведения), познавательный (научные знания о мужчине и женщине), поведенческий (мужское и женское поведение), личностный

(познание образа «Я» – мальчика и девочки, развитие рефлексивных способностей) [33].

В настоящее время эффективность полового воспитания в дошкольных образовательных организациях определяется наличием соответствующего программно-методического обеспечения: отдельные аспекты проблемы воспитания дошкольников с учетом пола отражены в основных образовательных программах дошкольного образования, разработанных на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Основные образовательные программы содержат отдельные направления полового воспитания. Например, программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой большое внимание уделяет воспитанию дружеских взаимоотношений мальчиков и девочек через игру, кроме того в планируемых результатах к концу дошкольного возраста ребенок «способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены» [10, с. 37].

В программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования обозначены «первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации», проявление уважения «к своему и противоположному полу» [24, с. 20].

Одним из принципов программы «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой является «учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики – на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики –

более выносливы и др. (Т.П. Хризман). Однако очень настораживает излишнее педалирование сегодня гендерной направленности в образовании, что может привести к искаженным представлениям о ней» [14, с. 8].

Особое значение в реализации полового воспитания детей дошкольного возраста имеют базирующиеся на теоретических положениях отечественных психологов Б.Г. Ананьева, В.Е. Кагана, Я.Л. Коломинского, В.С. Мухиной, Т.А. Репиной парциальные программы, где полоролевое воспитание дошкольников рассматривается в контексте нравственного воспитания, основной целью определяя обеспечение процесса полоролевой социализации, подготовку дошкольников к выполнению будущих социальных половых ролей [8].

В 2000 году работы с детьми от 3 до 7 лет вышло первое издание программы полового воспитания детей дошкольного возраста «Дорогою добра» (автор Л.В. Коломийченко), где доступное для восприятия и усвоения детьми половое воспитание было представлено важным направлением социализации дошкольников.

Задачи полового воспитания конкретизируются для каждой возрастной группы. Содержание программы представлено пятью блоками «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых включает ряд тем, отражающих различные аспекты содержания. Например, в старшем дошкольном возрасте блок «Мужчины и женщины» содержит темы: «О красоте мужской и женской», «Настоящий мужчина», «Настоящая женщина», «Труд мужской и женский» [18].

В программе представлены показатели полоролевого развития мальчиков и девочек на каждой возрастной ступени.

Реализация задач полового (полоролевого) воспитания осуществляется в разных видах деятельности: познавательной, игровой, коммуникативной, театрализованной, конструктивной, изобразительной, трудовой и др. Программа имеет методическое, дидактическое и диагностическое

обеспечение: блочно-тематическое планирование; диагностические методики выявления уровня полоролевого развития; конспекты занятий, сценарии; дидактические игры; тематические альбомы.

Концептуальную основу программа полоролевого воспитания «Мир мальчика и девочки» (автор Н.Е. Татаринцева) составляет культуросообразная полоролевая модель воспитания дошкольников, которая рассматривается автором как совокупность общечеловеческих, национальных и личностных ценностей и программ полоролевого поведения, регулирующих деятельность и поведение детей и взрослых. Особенное значение в программе уделяется развитию у детей интереса к культуре и традициям русского народа [32].

Средствами и методами полоролевого воспитания являются различные виды игр; разрешение проблемных ситуаций; развлечения; праздники; диалоги; моделирование; этические беседы.

Программа для воспитания детей старшего дошкольного возраста «Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста» (автор И.П. Шелухина) своей целью ставит способствовать благоприятному протеканию процесса полоролевой социализации мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста, формированию начал мужественности и женственности у дошкольников [35].

В ходе реализации программы детям дается представление о содержании социальных ролей мужчины и женщины, создаются предпосылки эмоционально-положительного отношения к будущей социальной роли, формируется адекватная полу модель поведения.

Программа состоит из трех разделов: «Мужчины и женщины – какие они?», «Я – мальчик, будущий мужчина. Я – девочка, будущая женщина», «Маленькие рыцари и маленькие принцессы».

Рекомендовано использование разнообразных форм работы, таких как специальные занятия, игры, инсценировки, кружковая работа. Особое

значение придается созданию развивающей предметно-пространственной среды и дифференциации образовательного процесса с учетом особенностей пола детей.

Итак, анализ литературы показал, что в дошкольные годы, идет интенсивный процесс становление самосознания. Важный компонент развития – осознание себя как представителя определенного пола. К концу дошкольного возраста дети должны иметь четкие представления, во-первых, о своей половой принадлежности, о людях своего и противоположного пола, аргументировать их по ряду существенных признаков: внешний вид, личностные качества, трудовая деятельность, особенности общения, отдыха, интересов, увлечений, во-вторых, о членах семьи как представителях определённого возраста и пола, их основных функциях, о необходимости бережного, заботливого отношения к ним, в-третьих, о традиционных семейных ценностях, включая проявление уважения к своему и противоположному полу.

Усвоение же образцов поведения, соответствующих полу, неотъемлемой частью входит в общий процесс социализации дошкольника: стремление к усвоению определенных способов поведения, забота по отношению к малышам и пожилым родственникам; ответственное отношение к своим домашним обязанностям, соответствующим половой принадлежности; владение основными навыками самообслуживания и личной гигиены, правилами взаимодействия с другими людьми, отдельными трудовыми действиями, способами поведения, адекватными собственной половой принадлежности.

В связи с тем, что ведущим средством воспитания в дошкольном возрасте является дидактическая игра в силу специфических особенностей: возможности объединения детей разного пола, наличия игровых правил, предопределяющих взаимоотношения мальчиков и девочек, содержательного наполнения, в следующем параграфе рассмотрим особенности применения дидактических игр в половом воспитании детей дошкольного возраста.

### **1.3. Дидактическая игра как средство полового воспитания детей дошкольного возраста**

Неотъемлемой частью полноценного всестороннего развития ребенка, начиная с самого рождения, является игра. Игра как одно из древнейших педагогических средств обучения и воспитания переживает в настоящее время период своеобразного расцвета [21].

Л.С. Выготский считает игру основным видом деятельности дошкольника, путем к саморазвитию, совершенствованию личности, расширению кругозора. Именно игра создает зону ближайшего развития, и в ней ребенок становится как бы на голову выше самого себя. В более позднем возрасте игра утрачивает свое приоритетное значение, но ее влияние на личность ребенка остается неизменным, смысл игры не теряется [6].

Г.К. Селевко определяет игру как вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением [20].

С.А. Шмаков, анализируя различные понятия игры философами, просветителями, историками культуры, педагогами и психологами различных научных школ, вычленяет общие положения, отражающие сущность игры и определяет игру как самостоятельный вид развивающей деятельности детей разных возрастов, принцип и способ их жизнедеятельности, метод познания ребенка и метод организации его жизни и неигровой деятельности. Кроме того, С.А. Шмаков отмечает, что игра – это главная сфера общения детей; в ней решаются проблемы межличностных отношений, совместимости, партнерства, дружбы, товарищества; познается и приобретает социальный опыт взаимоотношений людей [36].

В человеческой практике игровая деятельность выполняет функции:

– развлекательную (это основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);

- коммуникативную – является великолепным средством для общения;
- самореализации служит средством для достижения желаний и реализации возможностей;
- игро-терапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры, раскрываются скрытые таланты;
- функцию коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- социализации: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития;
- релаксационная функция – снижает излишнее напряжение;
- компенсаторная функция – дает человеку то, что ему не хватает [34].

В.А. Никифоров [27] выделяет целый спектр целевых ориентаций:

- дидактические: расширяют кругозор, улучшают познавательную деятельность, формируют определенные умения и навыки, развивают трудовые навыки;
- воспитывающие: воспитывают самостоятельность, волю, нравственные, эстетические позиции, способствуют сотрудничеству, коллективизму, общительности, коммуникативности;
- развивающие: развивают внимание, память, речь, мышление, умение сравнивать, сопоставлять, воображение, фантазию, творческие способности, развивают мотивацию к учебной деятельности;
- социализирующие: приобщают к нормам и ценностям общества; адаптируют к условиям среды, стрессовому контролю, к саморегуляции, обучают общению.

Большинству игр присущи четыре главные черты (по С.А. Шмакову):

– свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата (процедурное удовольствие);

– творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер этой деятельности («поле творчества»);

– эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция, аттракция и т.п. (чувственная природа игры, «эмоциональное напряжение»);

– наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития [36].

Дидактические игры, с точки зрения Е.В. Карповой, «это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Они направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности» [15, с. 12].

З.М. Богуславская и О.Е. Смирнова определяют дидактические игры как специфическую, полноценную и достаточно содержательную для детей деятельность, которая имеет свои побудительные мотивы и свои способы действий. В процессе дидактических игр формируется самостоятельность принятия решений, усваиваются и закрепляются полученные знания, вырабатываются умения и навыки кооперации, а также формируются социально значимые черты личности [2].

А.И. Сорокина рассматривает дидактическую игру как игру познавательную, направленную на расширение, углубление, систематизацию представлений детей об окружающем, воспитание познавательных интересов, развитие познавательных способностей [28].

Дидактическая игра отличается от игровых упражнений тем, что выполнение в ней игровых правил направляется, контролируется игровыми действиями. Само развитие игровых действий зависит от выдумки воспитателя.



А.В. Запорожец, оценивая роль дидактической игры, подчеркивал: «Нам необходимо добиться того, чтобы дидактическая игра была не только формой усвоения отдельных знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребенка» [15, с. 13].

Л.В. Коломийченко отмечает особое значение дидактической игры в половом воспитании детей старшего дошкольного возраста в силу специфических особенностей: возможности объединения детей разного пола, наличия игровых правил, предопределяющих взаимоотношения мальчиков и девочек, содержательного наполнения [18].

Использование дидактической игры в половом воспитании, через её правила и действия, способствует формированию у детей специфики взаимоотношений, актуализирует черты характера, свойственные девочкам (доброжелательность, бесконфликтность, эмпатийность, компромиссность решений, миротворчество) и мальчикам (решительность, честность, принципиальность, благородство, твердость характера, умение достойно проигрывать).

Дидактические игры имеют свою классификацию. Классификация дидактических игр различна. В дошкольной педагогике сложилось традиционное деление дидактических игр на игры с предметами, настольно-печатные игры, словесные [9]. Данное деление игр можно отнести к классификации по использованию материала.

Игры с предметами (игрушки, природные материалы и т. д.) наиболее доступны детям, так как они основаны на непосредственном восприятии, соответствуют стремлению ребёнка действовать с вещами и таким образом знакомиться с ними. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов.

При проведении работы по воспитанию детей с учётом их половых особенностей, нужно обратить внимание на следующее:

– на привлекательность игрового материала и ролевой атрибутики с целью привлечения детей к отражению в игре социально одобряемых образов женского и мужского поведения;

– на достаточность и полноту материала для игр, в процессе которой девочки воспроизводят модель социального поведения женщины – матери;

– на наличие атрибутики и маркеров игрового пространства для игр – «путешествий» в которых для мальчиков представляется возможность проиграть мужскую модель поведения.

Примеры таких игр: «Не ошибись», «Опиши данный предмет», «Что это такое?», «Что сначала, что потом» и др.

Настольно-печатные игры также, как и игры с предметами, основаны на принципе наглядности, но в этих играх детям даётся не сам предмет, а его изображение. Как и дидактическая игрушка, настольно-печатная игра хороша лишь в том случае, когда она требует самостоятельной умственной работы.

Такие игры являются одним из путей становления к дальнейшей активизации игр с правилами, поскольку они позволяют педагогу раскрыть перед детьми общую схему деятельности, донести до их сознания смысл нормативных регуляторов, акцентировать внимание на достижении результата. Демонстрация игр родителями стимулирует желание детей участвовать в «правильных» играх, является мощным эмоциональным стимулом предстоящей игровой деятельности, способствует формированию адекватных реакций на успех и неудачу, восприятию взаимоотношений между взрослыми людьми разного пола.

Они разнообразны по видам: «Лото», «Домино», «Парные картинки».

Игры этого типа приемлемы в решении задач, связанных с обобщением информации о видах труда, спорта, упражнениях, аксессуарах, характерных делах людей разного пола.

В дидактических играх типа «Домино»: «Разные лица», «Настроение» и др., реализуются задачи, связанные со становлением социальной перцепции, способов отождествления объектов по общему признаку.

Особого внимания, произвольности мыслительных процессов требует разгадывание кроссвордов («Настроение», «Женские украшения» и т.д.), поскольку в них представлены обобщенные характеристики маскулинных и фемининных проявлений.

Словесные игры наиболее сложны, они не связаны с непосредственным восприятием предмета. В них дети должны оперировать представлениями. Эти игры имеют большое значение для развития мышления ребёнка, так как в них дети учатся высказывать самостоятельные суждения, делать выводы и умозаключения, не полагаясь на суждения других, замечать логические ошибки. Они построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы. Например, игра «Угадай, какой предмет я описываю».

Дидактические игры так же различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей в игре, по роли воспитателя [16].

По дидактическому материалу обучающие игры можно разделить на словесные, с предметами и игрушками, с картинками, настольно-печатные и компьютерные дидактические игры.

А.И. Сорокина предлагает свою классификацию дидактических игр по характеру игровых действий: игры-путешествия, игры-предположения, игры-поручения, игры-загадки, игры-беседы, подвижно-дидактические игры [28].

Игры-эстафеты «Помоги другу», «Одна дома», «Пожар в лесу» и т.д. активизируют мышление ребенка, способствуют осознанию нравственной ценности поступков людей разного пола.

Игры-соревнования: «Назови смелую профессию», «Опиши словесно портрет девочки (мальчика)», «Кто передаст характер героя (героини) известного произведения?», «Кто составит небольшой рассказ о мальчике (девочке, маме, папе, бабушке, дедушке) по заданным словам (веселая,

озорная, забавная, смешливая; герой, храбрец, победитель, рыцарь)?)», «Кто скажет больше добрых, красивых слов о маме, папе?»; «Кто назовет предметы, которые могут принадлежать только маме или только папе?»; «Кто перечислит имена мальчиков (девочек)?».

Дидактические игры так же можно классифицировать по числу участников в них: коллективные, групповые, индивидуальные.

Необходимо рассмотреть структуру дидактической игры. А.К. Бондаренко выделяет основные и дополнительные компоненты [4].

К основным компонентам относятся: дидактическая задача, игровые действия, игровые правила, результат и дидактический материал. К дополнительным компонентам: сюжет и роль.

Организация дидактических игр педагогом осуществляется в трех основных направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, её проведение и анализ [4].

Дидактические игры организуются по плану в часы непосредственно образовательной деятельности. Кроме того, в часы, отведенные для игр, в распоряжении детей дается разнообразный материал, с которым они могут играть по своему желанию индивидуально, небольшими группами, а иногда и всем коллективом. Наблюдения за самостоятельными играми детей дают возможность выявить их знания, уровень их умственного развития, особенности поведения. Это подсказывает воспитателю, какие игры полезны ребенку, в чем он силен, в чем отстает. Дидактические игры кратковременны, и важно, чтобы все это время не снижалась умственная активность играющих, не падал интерес к поставленной задаче.

Дидактические игры можно проводить с группой, подгруппой детей, а также индивидуально. Все дидактические игры связаны не только со словом, но и с предметами или моделями, с некоторыми явлениями жизни. Дети расширяют свой кругозор, развивают познавательную активность, обогащают свою речь в этих играх.

Таким образом, эффективность полового воспитания детей

дошкольного возраста предопределяется адекватностью и развивающим потенциалом используемых средств, одним из которых мы признаем дидактическую. Степень ее влияния на формирование тендерной воспитанности предопределяется выраженностью в ее содержании элементов гендерной культуры, реализацией задач полового воспитания на каждом из этапов руководства, спецификой организации совместной деятельности с учетом гендерных различий детей.

Дидактическая игра – это игра познавательная, направленная на расширение, углубление, систематизацию представлений детей об окружающем, воспитание познавательных интересов, развитие познавательных способностей (А.И. Сорокина). Дидактическая игра в дошкольном возрасте является ведущим средством воспитания, в силу специфических особенностей: возможности объединения детей разного пола, наличия игровых правил, предопределяющих взаимоотношения мальчиков и девочек, содержательного наполнения. Проведение игр по половому воспитанию в детском саду обеспечивает овладение детьми культурой в сфере взаимоотношения полов, правильное понимание ими роли мужчины и роли женщины в обществе, позволяет сформировать адекватную полу модель поведения. В половом воспитании детей старшего дошкольного возраста следующие виды дидактических игр являются по существу ведущими средствами воспитания и обучения: словесные игры («Назови смелую профессию», «Волшебный цветок» и др.) и настольно-печатные («Чемодан», «Кто кем работает?» и др.). Дидактическая игра как средство обучения и воспитания прошла большой путь развития и достигла наибольшего совершенства среди других дидактических способов работы с детьми.

## ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПОИСКОВАЯ РАБОТА ПО ДИАГНОСТИКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### 2.1. Описание диагностических методик и показателей диагностики полового воспитания детей дошкольного возраста

На основании психолого-педагогической литературы выявляются следующие показатели: представление детей о половых ролях, представление о себе как о представителе определенного пола, гендерные проявления в игровой деятельности, адекватность/неадекватность полоролевого поведения.

Для диагностики уровня полового воспитания дошкольников используются следующие методики:

1. Беседа с ребенком (А.М. Щетинина, О.И. Иванова)
2. Наблюдение за поведением ребенка (Н.Е. Татаринцева)
3. «Половозрастная идентификация» (Н.Л. Белопольская)

Таблица 2

Соответствие показателей выбранным методикам

Показатели	Диагностические методики
1. Представления о поведенческих ролях мальчиков и девочек	1) Беседа с ребенком (А.М. Щетинина, О.И. Иванова)
2. Гендерные проявления в игровой деятельности	2) Наблюдение за поведением ребенка (Н.Е. Татаринцева)
3. Представления о себе как о представителе определенного пола и возраста	3) методика «Половозрастная идентификация» (Н.Л. Белопольская)

Представим краткое описание используемых методик.

1. Беседа с ребенком (А.М. Щетинина, О.И. Иванова).

Цель: выявить особенности представлений детей о половых ролях.

Инструкция к проведению. Беседа проводится индивидуально с каждым ребенком и состоит из трех блоков вопросов. Первый блок

объединяет с 1 по 6 вопросы, цель которых выявить представления ребенка о своем образе «Я-мальчик» или «Я-девочка» и особенности идентификации ребенка со своим полом, позитивном либо негативном отношении ребенка к своей половой роли. Второй блок объединяет с 7 по 17 вопросы. Третий блок вопросов (с 18 по 21) преследует цель выявить представления ребенка о своей будущей половой роли (Приложение 1).

2. Наблюдение за поведением ребенка (Н.Е. Татаринцева) (Приложение 2).

Цель: выявить гендерные проявления в игровой деятельности.

Объектом наблюдения являются действия детей в игре, выявляются женские и мужские признаки и качества личности.

В процессе наблюдения воспитатель отмечает следующие моменты:

1. С кем чаще всего играет: с мальчиками или с девочками.
2. В какие игры или игрушки чаще играет ребенок: машины, строительные игры, дидактические, настольно-печатные игры, куклы, мягкие игрушки, конструкторы, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, другие игры.
3. Какие роли чаще всего берет на себя ребенок в сюжетно-ролевых играх, подвижных играх и играх-драматизациях.
4. Если играют мальчики-девочки, то какие роли берет мальчик (девочка).

3. Методика «Половозрастная идентификация» (Н.Л. Белополюская).

Развивать половое воспитание у детей не представляется возможным без выявления уровня первоначального развития. Для возрастного контингента детей 4–5 лет может быть использована методика «Половозрастная идентификация» Л.Н. Белополюской. Данная разработка применима для детей от 3 до 11 лет, как для «особенных», так и для детей с нормальным интеллектуальным развитием.

Цель: определить наличие представлений у ребенка о себе, как о представителе определенного пола и возраста. Выявить представления о своем образе «Я-мальчик» или «Я-девочка».

Стимульный материал. Материал представляет собой наборы карточек в двух вариантах – мужском и женском. Герой мужского или женского пола, изображённый на карточках представлен в отличных друг от друга возрастных периодах, начиная с раннего возраста и заканчивая старостью.

В каждом наборе, состоящем из 6 карточек, герой изображен в разные нижеперечисленные периоды жизни:

- ранний возраст,
- дошкольное детство,
- школьный возраст,
- юность,
- зрелость,
- старость.

Обследование детей по каждой методике осуществлялось в индивидуальной форме.

По результатам проведения всех методик проводится оценка общего уровня полового развития дошкольников, представления ребенка о своей будущей половой роли.

## **2.2. Анализ результатов диагностического исследования уровня развития полового воспитания детей дошкольного возраста**

Проанализируем результаты диагностического исследования полового воспитания отдельно по каждой методике.

1. Количественные результаты диагностики уровня развития полового воспитания дошкольников по методике Беседа с ребенком (А.М. Щетинина, О.И. Иванова) представлены в таблице 3.



Результаты диагностического исследования уровня полового воспитания по методике «Беседа с ребенком» (А.М. Щетинина, О.И. Иванова)

№ п/п	Имя, фамилия	Уровень развития
1	Марина Д.	низкий
2	Анна С.	средний
3	Сергей Л.	низкий
4	Алёна Ш.	средний
5	Борис А.	высокий
6	Григорий Я.	высокий
7	Денис А.	высокий
8	Егор Д.	средний
9	Евгения Р.	высокий
10	Елена М.	высокий
11	Кристина Н.	средний
12	Лев Х.	высокий
13	Петр П.	средний
14	Станислав Р.	высокий
15	Тимофей У.	высокий
16	Федор Х.	средний
17	Эдуард И.	высокий
18	Юлия Л.	высокий
19	Ян.С.	средний
20	Ника В.	высокий

В результате данной диагностики в группе детей «Лучики» нами выявлено 11 детей (55 %) с высоким уровнем, 7 детей (35 %) со средним уровнем, представлений детей о половых ролях, о себе как о представителе определенного пола и своих настоящих и будущих половых ролях. Для этих детей характерны неустойчивость пола, его обратимость, т.е. ребенок допускает возможность превращения в мальчика или девочку; наличие эмоционально нестабильного отношения к себе, оценка себя как не очень хорошего (хорошей) или же ссылка на негативные оценки его качеств взрослыми; отсутствие представлений о своих будущих полоролевых функциях в обществе и семье; неопределенные представления об особенностях поведения мальчиков и девочек в среде сверстников и семье.

2 ребенка (10%) низкий уровень имеет низкий уровень развития, представления детей о половых ролях, о себе как о представителе определенного пола и своих настоящих и будущих половых ролях. Этот ребенок не знает, что пол необратим, т.е. нельзя из мальчика превратиться в девочку и наоборот. В то же время оценивает себя положительно и лишь отдельные качества считает в себе плохими, если таковыми их считают другие. Имеет знания о том, как ведут себя мальчики и девочки и называют некоторые их отличительные признаки (одежда, рост, некоторые качества, поведение); называет некоторые функции мальчика и девочки в семье в настоящее время и в будущем, с высоким уровнем развития детей нет.

С помощью методики «Наблюдение за поведением ребенка» (Приложение 2) исследовались особенности полоролевого поведения мальчиков и девочек в различных видах детской деятельности. Объектом наблюдения являются действия детей в игре, на прогулке, в раздевальной, в процессе ухода за животными и растениями в группе тем самым, выявляются женские и мужские признаки и качества личности.

Узнав особенности психофизических различий мальчиков и девочек, захотелось глубже вникнуть в проблему половозрастной идентификации дошкольников, чтобы воспитать из нынешних девочек и мальчиков будущих настоящих женщин и мужчин.

Интересен факт различного характера активности девочек и мальчиков дошкольного возраста. Что касается игровой деятельности, путем наблюдения можно заметить, что игры мальчиков более динамичны, а девочек – более статичны. Девочки, играя с куклами, пытаются создать домашний уют, «вести хозяйство», в то время как мальчики в этом возрасте, активно играют с передвижением транспортных средств. Игровые контакты однополых детей всегда длятся дольше, нежели разнополых.

Таблица 4

Результаты диагностического исследования уровня полового воспитания по методике «Наблюдение за поведением ребенка» (Н.Е.Татаринцева)

№ п/п	Имя, фамилия	Уровень развития
1	Марина Д.	низкий
2	Анна С.	средний
3	Сергей Л.	низкий
4	Алёна Ш.	высокий
5	Борис А.	высокий
6	Григорий Я.	средний
7	Денис А.	средний
8	Егор Д.	высокий
9	Евгения Р.	высокий
10	Елена М.	средний
11	Кристина Н.	низкий
12	Лев Х.	высокий
13	Петр П.	низкий
14	Станислав Р.	низкий
15	Тимофей У.	средний
16	Федор Х.	средний
17	Эдуард И.	средний
18	Юлия Л.	высокий
19	Ян.С.	высокий
20	Ника В.	высокий

Результаты исследования. 8 детей (45 %) из группы «Лучики» имеют высокий уровень половозрастной идентичности. Мы можем говорить об адекватности половозрастного поведения. Девочки и мальчики выбирают игры и игрушки, соответствующие их полу, в игре примеряют на себе типично женские и типично мужские роли соответственно. В реальных ситуациях проявление женственности у девочек проявляется гораздо чаще, чем проявление мужественности у мальчиков. У 7 детей (35 %) был выявлен средний уровень и 5 детей (20 %) низкий уровень развития половозрастной идентичности. Дети в группе играют в одиночку, часто бесцельно ходят по группе берут разнообразные игрушки, носят их по группе, бросают. Внимание к игрушке привлекается с помощью педагога или психолога,

внимание неустойчивое, с трудом привлекаемое. В процессе наблюдения не выделено в какие игры или игрушки чаще играют дети. Дети предпочитают яркие, крупные игрушки. Ролевая игра слабо сформирована. Роли распределяет воспитатель, игровые сообщества неустойчивы.

Дети не заинтересованы в выполнении возложенной на них роли. В трудовой деятельности пассивны. Не проявляют интерес к чему-то новому, нестандартному, требующему самостоятельного поиска решения или к задачам. Нет интереса к противоположному полу.

С помощью методики «Половозрастная идентификация» (Н.Л. Белопольская) (Приложение 3) исследовались особенности полоролевого поведения мальчиков и девочек в различных видах детской деятельности.

Объектом наблюдения являются действия детей в игре, на прогулке, в раздевальной, в процессе ухода за животными и растениями в группе тем самым, выявляются женские и мужские признаки и качества личности.

Таблица 5

Результаты диагностического исследования  
на наличие представлений у ребенка о себе как о представителе  
определенного пола и возраста

(Н.Л. Белопольская)

№ п/п	Имя, фамилия	«Я настоящее»	«Я прошлое»	«Я будущее»	Всего баллов	Уровень развития
1	Марина Д.	+	-	+	2	средний
2	Анна С.	+	-	+	2	средний
3	Сергей Л.	+	+	+	3	высокий
4	Алёна Ш.	+	-	+	2	средний
5	Борис А.	+	-	+	2	Средний
6	Григорий Я.	+	+	+	3	высокий
7	Денис А.	+	-	+	2	средний
8	Егор Д.	+	+	+	3	высокий
9	Евгения Р.	+	-	-	1	низкий
10	Елена М.	+	+	+	3	высокий
11	Кристина Н.	+	-	+	2	средний
12	Лев Х.	+	+	+	3	высокий
13	Петр П.	+	-	+	2	средний
14	Станислав Р.	+	+	+	3	высокий
15	Тимофей У.	+	-	-	1	низкий

Продолжение таблицы 5

16	Федор Х.	+	-	+	2	средний
17	Эдуард И.	+	-	+	2	средний
18	Юлия Л.	+	-	-	1	низкий
19	Ян.С.	-	+	-	1	низкий
20	Ника В.	+	+	+	3	высокий

В группе «Лучики» получены следующие результаты: 7 детей (35 %) показали высокий уровень половозрастной идентификации, 9 детей (45 %) – средний уровень, 4 ребенка (20 %) – низкий уровень. Интересно, что почти все дети, которые не могли определить себя в прошлом, с легкостью определяют свой будущий образ, возможно, это связано с желанием детей скорее начать посещать школу, а вот из своего глубокого детства человек мало что запоминает. Их взросление является частой причиной серьезного волнения детей, что тоже могло повлиять на результаты исследований.

Результаты исследования уровня полового воспитания детей дошкольного возраста по 3 методикам представлены в таблице 6.

Таблица 6

Сопоставление результатов исследования полового воспитания  
по всем методикам

№ п/п	ФИ ребёнка	Методики или показатели			Уровень развития
		Беседа с ребенком (А.М. Щетинина, О.И. Иванова)	Наблюдение за поведением ребенка (Н.Е. Татаринцева)	«Половозрастная идентификация» (Н.Л. Белополюская)	
1	Марина Д.	низкий	низкий	средний	низкий
2	Анна С.	средний	средний	средний	средний
3	Сергей Л.	низкий	низкий	высокий	средний
4	Алёна Ш.	средний	высокий	средний	средний
5	Борис А.	высокий	высокий	средний	средний
6	Григорий Я.	высокий	средний	высокий	средний
7	Денис А.	высокий	средний	средний	средний
8	Егор Д.	средний	высокий	высокий	высокий
9	Евгения Р.	высокий	высокий	низкий	высокий
10	Елена М.	высокий	средний	высокий	средний
11	Кристина Н.	средний	низкий	средний	средний
12	Лев Х.	высокий	высокий	высокий	высокий
13	Петр П.	средний	низкий	средний	средний
14	Станислав Р.	высокий	низкий	высокий	средний
15	Тимофей У.	высокий	средний	низкий	средний

16	Федор Х.	средний	средний	средний	средний
17	Эдуард И.	высокий	средний	средний	средний
18	Юлия Л.	высокий	высокий	низкий	средний
19	Ян.С.	средний	высокий	низкий	средний
20	Ника В.	высокий	высокий	высокий	высокий

Сопоставление результатов исследования, уровня развития полового воспитания детей, по всем методикам и, соответственно показателям (таблица 6) показало, что 1 ребенок имеет низкий уровень развития, 15 детей имеют средний уровень развития и 4 ребёнка – высокий уровень развития.

На рисунке 1 показаны результаты исследования уровня полового воспитания по всем методикам.

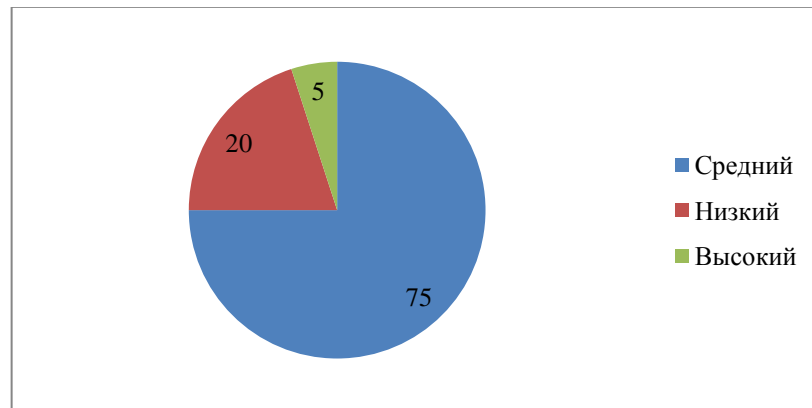


Рис.1. Результаты исследования уровня полового воспитания по всем методикам

Дети затруднялись с ответом на вопрос: «Чем отличаются мальчики и девочки?». Им требовалось уточнение вопроса: «А одинаково ли одеваются мальчики и девочки?», «Одинаковые или разные у них причёски?» и т.п., например, Марина Д. не смогла назвать ни одного отличительного признака мальчика от девочки.

Ответы детей были скудными, короткими, например, «Не знаю», «Девочки носят платья».

В вопросе о выполняемой роли в семье мужчины и женщины дети также ограничивались короткими ответами или отвечали «не знаю».

Анна С. называла некоторые признаки внешности и характера присущие мальчикам и девочкам (мальчики – сильные, защитники девочек, одевают брюки и рубашку, а девочки – добрые, заботливые, стройные, одевают платья, юбки). Ребёнок довольно активен, участвует в коллективных играх. Проявляет умеренный интерес к противоположному полу. Стремится узнать что-то новое, задания выполняет охотно, но из-за невнимательности допускает ошибки.

Анализ ответов детей группы позволяет сделать вывод, что у исследуемых детей недостаточно полно сформировано представление о своей половой принадлежности. Это объясняется тем, что ребёнок уже осознанно различает пол окружающих людей, но часто ассоциирует его с чисто внешними признаками (например, с одеждой) и допускает принципиальную обратимость, возможность изменения пола. В этом возрасте половая принадлежность ассоциируется у детей с определенными соматическими (образ тела) и поведенческими свойствами, но приписываемое им значение и соотношение таких признаков могут быть различными. Понимание девочками чувства женственности, также как мальчиками – мужественности есть, но недостаточно осознанно. Внимание этому аспекту уделяется мало, и в повседневной жизни знания не применяются.

Результаты диагностики позволили сделать вывод о том, что не у всех детей правильно развиты формы поведения в соответствии половой принадлежностью, культура общения между мальчиками и девочками; недостаточно развиты представления детей о роли и занятости, социальном статусе мужчины и женщины в семье и обществе, о поведенческих различиях мальчиков и девочек. У детей наблюдаются агрессивные реакции при взаимодействии с представителями противоположного пола, что сильно влияет на полоролевою социализацию детей.

На рисунке 2 показаны результаты исследования уровня полового воспитания отдельно по показателям.

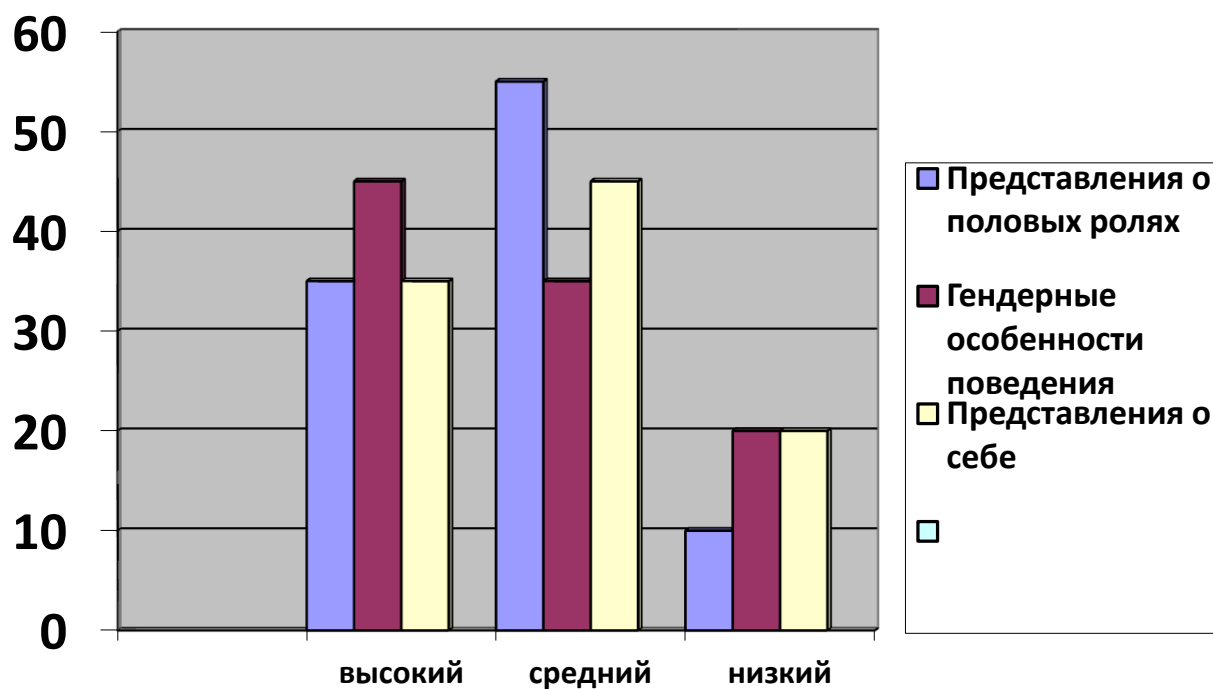


Рис. 2. Результаты исследования уровня полового воспитания  
отдельно по показателям

Итак, было установлено, что уровень развития полового воспитания детей оказался средний, т.к. произведенная диагностика показала, что два показателя – представления о себе, как о представителе противоположного пола и гендерные особенности поведения, развиты хуже всего, что подтверждает необходимость осуществления целенаправленной педагогической работы по половому воспитанию детей дошкольного возраста с помощью дидактических игр.

### **2.3. Описание хода работы по половому воспитанию детей дошкольного возраста с помощью дидактических игр**

Изучив психолого-педагогическую литературу по проблеме полового воспитания у детей дошкольного возраста и проанализировав результаты диагностики по всем методикам, мы пришли к выводу, что осуществлять половое воспитание у детей дошкольного возраста необходимо в процессе



специально организованной педагогической работы посредством дидактических игр.

Цель разработанного комплекса занятий – повысить уровень представлений о себе, как о представителе противоположного пола и сформировать гендерное поведение.

При организации занятий мы старались придерживаться 3 принципов:

- позитивности;
- целостности;
- индивидуализации и дифференциации.

Особое внимание нами уделялось:

- созданию поддерживающей, доброжелательной атмосферы помощи, сотрудничества при формировании позитивного отношения к себе и к представителям противоположного пола;

- оказанию помощи в самопознании и формировании у ребенка представлений о своей будущей социальной роли;
- учету психологического своеобразия мальчиков и девочек и индивидуального опыта половозрастного поведения каждого ребенка.

Мы использовали групповые формы организации занятий. Каждое развивающее занятие состояло из трех частей.

1. Вводная часть (разминка) предполагала активизацию детей, установление эмоционального контакта, доброжелательной атмосферы.

На данном этапе использовались игры-приветствия, игры с именами.

2. Основная часть (рабочее время) несла основную смысловую нагрузку, была посвящена достижению целей развивающей работы, предполагала применение различных методов.

3. Завершающая часть (рефлексия) нацелена на осознание полученного опыта и знаний, на закрепление у детей положительного эмоционального фона.

Для организации работы по половому воспитанию детей старшего дошкольного возраста нами были разработаны дидактические игры.

В таблице 7 представлен тематический план занятий по развитию полового воспитания детей дошкольного возраста

Таблица 7

Тематический план занятий по половому воспитанию детей  
дошкольного возраста

Тема занятия	Задачи (в которых отражается развитие показателей)	Краткое содержание
Дидактическая игра «Знатоки этикета».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить представления детей о правилах этикета, которые необходимо выполнять по отношению к представителям своего и противоположного пола.</li> <li>2. Совершенствовать умение выполнять игровые правила в «игре-эстафете».</li> <li>3. Способствовать становлению осознанного отношения детей к соблюдению правил этикета по отношению к представителям своего и противоположного пола.</li> </ol>	<p>Играют 2-5 человек. Каждый играющий получает фишку определенного цвета.</p> <p>По считалке выбирается участник, который первым будет бросать кубик и делать ход. Если фишка останавливается на квадратике, то ребенок достает из мешочка карточку, рассказывает, какой поступок на ней изображен и соответствует ли он правилам этикета, если нет, то как правильно нужно поступить в этой ситуации. Если ребенок отвечает правильно, ведущий говорит: «Вы ответили верно, поэтому продвигаетесь на 3 хода вперед», если неправильно, то: «Вы ответили неверно, поэтому пропускаете ход. Если фишка останавливается на треугольнике, то ведущий задает ребенку 1 вопрос. При правильном ответе на вопрос, ребенок бросает еще раз кубик, в противоположном случае пропускает ход. Выигрывает тот, кто первым доберется до финиша. Игра длится 20-25 минут.</p>

Продолжение таблицы 7

<p>Дидактическая игра «Моя семья»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать обогащению знаний детей о развитии семьи, об их родственниках, их обязанностях в ведении общего семейного хозяйства, о положении ребенка в семейной иерархии.</li> <li>2. Конкретизировать представления детей в зависимости от поступков и особенности деятельности человека в семье от его половой принадлежности.</li> <li>3. Дать знание представления детей о понятии «генеалогическое древо».</li> <li>4. Подвести детей к осознанию своей причастности к семье.</li> <li>5. Воспитывать ценностное и осознанное отношение к сохранению единства и целостности семьи.</li> </ol>	<p>Играют 2-5 человек. По считалке выбирается игрок, который первым будет рассказывать о своей семье.</p> <p>Игрок выкладывает генеалогическое древо из карточек с изображением членов семьи, одновременно составляя небольшой рассказ о своей семье.</p> <p>Выигрывает тот, кто составит в правильной последовательности генеалогическое древо своей семьи.</p>
<p>Дидактическая игра «Рассказ по картинкам»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Уточнить представления об особенностях проявления положительных и отрицательных</li> <li>2 эмоций в части полоролевого поведения.</li> <li>3 Совершенствовать умение составлять рассказ по картинкам. Формировать умение находить пути выхода из нестандартных ситуаций.</li> <li>4 Учить соотносить эмоции людей разного пола с их схематическим изображением.</li> <li>5 Способствовать проявлению эмпатии и формированию потребности помогать людям, попавшим в трудную ситуацию.</li> </ol>	<p>Играют 2-6 человек. Игрокам раздаются картинки с подходящими друг к другу изображениями и дается 3 минуты на составление рассказа по плану.</p> <p>Очередность хода рассказывания рассказа определяется по считалке. Первый игрок рассказывает рассказ и называет эмоциональное состояние главного героя. После чего идет обсуждение рассказа со всеми игроками. Начинает рассказ второй игрок. Выигрывает тот, кто составит небольшой и интересный рассказ по картинкам.</p>
<p>Дидактическая игра «Найди правильно»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представления детей о полоролевых стереотипных видах деятельности человека.</li> <li>2. Формировать умение отражать в игровой деятельности имеющиеся знания и впечатления, стимулировать проявление игрового интереса;</li> <li>3. Способствовать формированию осознанного отношения к выбору занятий с учетом пола.</li> </ol>	<p>Играют 5-6 человек. Педагогом предлагается по картинкам подобрать предметы труда для мальчиков и девочек.</p> <p>Выигрывает тот, кто даст больше правильных ответов, верно определив женские и мужские предметы труда.</p>

Продолжение таблицы 7

<p>Дидактическая игра «День Рождения»</p>	<p>1. Уточнить представления детей об увлечениях мальчиков и девочек. 2. Упражнять в самостоятельном составлении пожелания (поздравления с Днем Рождения) для мальчика и девочки, ориентируясь на их занятия и увлечения. 3. Способствовать формированию осознанного отношения к выбору подарка для сверстника с учетом его пола.</p>	<p>Играют 2-3 человека. По считалке выбирается, кто первый будет вытягивать карточку из мешочка. Вытянув карточку, игрок определяет, кому подарит этот предмет на День Рождения – девочке или мальчику, а может этот подарок подойдет обоим. Определившись, кладет карточку к выбранному герою и объясняет свою точку зрения. Если ребенок аргументировал свой выбор, то получает зеленый жетон. Выигрывает тот, кто правильно подберет подарки и наберет больше жетонов.</p>
<p>Дидактическая игра «В городе доброты»</p>	<p>1. Уточнить сформированные представления о способах проявления помощи друг другу, родителям, малышам, животным, умениях проявлять оптимальные варианты помощи из сложившегося представления о себе, как о представителе определенного пола. 2. Способствовать умению определять оптимальные варианты проявления помощи в отношении друг к другу, родителей, малышей, животных. 3. Способствовать формированию понимания функций в части полоролевого поведения в затруднительной ситуации.</p>	<p>Играют 2-4 человека. По считалке выбирается участник, какой первым вытягивает лепесток. Все по очереди, вытягивают лепестки. Вытянув лепесток, участник говорит какая ситуация изображена у него на лепестке и о возможных способах помощи человеку/животному. Если участник справился с заданием, он прикрепляет лепесток сердцевине, не справился, то кладет лепесток обратно. Выигрывает тот, кто правильно расскажет о различных способах проявления заботы.</p>
<p>Дидактическая игра «Имена»</p>	<p>1. Уточнить представления детей о мужских и женских именах.</p>	<p>Играют 5-6 человек. Педагог называет имя, а игрок определяет, чье оно – мужское или женское, а может это имя подойдет и девочке, и мальчику. Объясняет точку зрения. Если ребенок аргументировал выбор, то получает зеленый жетон. Выигрывает тот, кто правильно определит принадлежность имени по полу и наберет больше жетонов.</p>

Продолжение таблицы 7

<p>Дидактическая игра «Кто кем работает»</p>	<p>1. Формировать знания тендерной составляющей профессии; 2. Формировать умение отражать в игровой деятельности имеющиеся знания и впечатления, стимулировать проявление игрового интереса; 3. Способствовать формированию осознанного отношения к определению профессиональных занятий с учетом пола.</p>	<p>Играют 2-3 человека. По считалке выбирается, кто первый будет вытягивать карточку из мешочка с изображением представителя той или иной профессии (медсестра и т.д.). Вытянув карточку, игрок определяет, кому принадлежит этот род занятий – мужской он или женский, а может эта профессия подойдет обоим. Определившись, кладет карточку к выбранному герою и объясняет свою точку зрения. Если ребенок аргументировал свой выбор, то получает зеленый жетон. Выигрывает тот, кто правильно определиться с полом в профессии и наберет больше жетонов.</p>
<p>Дидактическая игра «Кто что носит»</p>	<p>1. Развивать умение находить характерные отличия в одежде и предметах для мальчика и девочки; 2. Формировать умение отражать в игровой деятельности имеющиеся знания и впечатления, стимулировать проявление игрового интереса; 3. Способствовать формированию осознанного отношения к выбору одежды и предметов с учетом его пола.</p>	<p>Играют 5-6 человек. Педагогом зачитываются четверостишья. Например: «На праздник бусы одевает, чтоб подходили к платьицу, А кто-то галстук поправляет, Кто скажет, кто есть, кто? И разницу?». Дети должны назвать кто носит платье, а кто галстук и т.п. Выигрывает тот, кто даст больше правильных ответов, стихотворениями.</p>
<p>Дидактическая игра «Девочки-мальчики»</p>	<p>1. Уточнить представления детей о мужских и женских именах. 2. Установить дружеские отношения в группе. 3. Формировать умение рассказывать о себе.</p>	<p>Играют 10-12 человек. Девочки и мальчики садятся друг напротив друга, как две команды. Игру начинают мальчики. Они по очереди называют имена девочек. Если среди участников находится девочка, чье имя назвали, то она встает, еще раз называет свое имя. После этого мужские имена называют девочки. Выигрывает команда, у которой больше совпадений по именам присутствующих.</p>

В таблице 8 представлен план руководства дидактической игрой «Моя семья».

## План руководства дидактической игрой «Моя семья»

Этапы руководства игрой	Задачи	Формы и методы организации	Средства
Подготовительный	<p>1. Уточнять представления детей о семье: ответственности и обязанностям по половой принадлежности.</p> <p>2. Уточнить и конкретизировать знания детей о развитии семьи, родственниках, их обязанностях в ведении общего семейного хозяйства; о взаимосвязи между гендерной ролью и соответствующими (маскулинными или фемининными) проявлениями.</p>	<p>– рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, семейных фотографий;</p> <p>– чтение художественных произведений;</p> <p>– беседы;</p> <p>– рисование «Моя семья»;</p> <p>– выставка фотографий «Я и моя семья»;</p> <p>– разучивание стихотворений о семье</p>	<p>– художественные произведения: Э. Шим «Брат и младшая сестра», В.Осеевой «Сыновья», Т. Агибалова «В семейном кругу», «Что может быть семьи дороже?».</p> <p>– стихи:</p> <p>– Н. Самоний «Семья», В. Тунников «Моя семья», Я.Аким «Моя родня».</p> <p>– фотоальбомы детей</p> <p>– тематические альбомы с иллюстрациями</p>
Обучающий	<p>1. Формировать знания о правилах и действиях игры «Моя семья»;</p> <p>2. Подвести детей к осознанию необходимости выполнения игровых правил.</p> <p>3. Развивать умение выкладывать карточки с изображением членов семьи с учетом иерархии семейных отношений.</p> <p>4. Формировать умение отражать в игровой деятельности имеющиеся знания и впечатления, стимулировать проявление игрового интереса;</p> <p>5. Формировать положительное отношение и уважение к взаимодействию в разнополых игровых объединениях.</p>	<p>– предварительная и итоговая беседа;</p> <p>– речевая игра «Слово родственник»</p> <p>– рассказ педагога о правилах игры;</p> <p>– рассматривание игрового материала</p> <p>– упражнения по составлению рассказов</p> <p>– неоконченные предложения</p>	<p>– планы предварительной и итоговой беседы;</p> <p>– дидактическая игра «Моя семья».</p>

<p>Этап самостоятельной игровой деятельности детей</p>	<p>1. Воспитывать ценностное и осознанное отношение к сохранению единства и целостности семьи и правильное распределение ответственности по половому признаку. 2. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам в игровой деятельности; 3. Воспитывать самостоятельность, ответственность детей в игровой деятельности; 4. Формировать умение объективно оценивать собственную игровую деятельность и деятельность партнера, аргументировать свое мнение.</p>	<p>– предварительная беседа; – вопросы к детям о выполнении правил и игровых действий – включение воспитателя в игру при затруднении игрового действия; – индивидуальные задания для самостоятельного развития игры и доведения ее до конца; – беседа после игровой деятельности; – комментарии воспитателя по ходу игры; – вопросы проблемного характера; советы воспитателя при возникновении затруднений.</p>	<p>дидактическая игра «Моя семья»</p>
<p>Творческий</p>	<p>1. Стимулировать самостоятельное применение полученных знаний в творческо-игровой деятельности; 2. Формировать навыки составления рассказа о каждом из членов семьи.</p>	<p>– введение новых правил и игровых действий; – изготовление атрибутов, стимулирующих развертывание новых игровых действий – сообщения детей о членах их семей.</p>	<p>– атрибуты, стимулирующие развертывание новых игровых действий. – семейные фотографии детей</p>

В таблице 9 представлен план руководства дидактической игрой «Рассказ по картинкам».

Таблица 9

План руководства дидактической игрой «Рассказ по картинкам»

Этапы руководства игрой	Задачи	Формы и методы организации	Средства
Подготови-	1. Уточнить представления	- предварительная беседа	- конспект беседы

Продолжение таблицы 9

<p>тельный</p>	<p>об особенностях проявления положительных и отрицательных эмоций людьми разного пола и специфике полоролевого поведения.</p>	<p>на тему «Чувства, эмоции в жизни человека»; – рассматривание иллюстраций с изображением людей в различных эмоциональных состояниях. – рассматривание тематического альбома. – просмотр видеороликов с людьми находящимися в различных эмоциональных состояниях. – рисование своего эмоционального состояния и оформление выставки детских работ «Эмоции в моей жизни». – игровое дидактическое задание «Как бы ты поступил в этой ситуации?»</p>	<p>«Чувства, эмоции в жизни человека»; – картинки с проблемными ситуациями (девочка упала, мальчик – прошел мимо; – мальчик удивился, когда родители подарили ему большую машину; – девочка стукнула папу; – девочка грустит потому, что порвала платье и др.)</p>
<p>Обучающий</p>	<p>1. Формировать знания детей о правилах игры и игровых действиях, правилах хранения и использования игры. 2. Способствовать осознанному выполнению игровых правил, принятия игровой задачи. 3. Учить соотносить эмоции со схематическим изображением. 4. Упражнять в составлении грамотного рассказа по картинкам.</p>	<p>– предварительная и итоговая беседа; – рассказ педагога о правилах игры; – рассматривание игрового материала.</p>	<p>– дидактическая игра «Рассказ по картинкам».</p>
<p>Этап самостоятельной игровой деятельности детей</p>	<p>1. Поддерживать стремление детей Организовывать игру, умения объяснить содержание и правила игры.</p>	<p>– предварительная и заключительная беседа; – обсуждение проблемных ситуаций в ходе игровой деятельности. – комментарии воспитателя по ходу игры; – советы воспитателя при возникновении затруднений.</p>	<p>– дидактическая игра «Рассказ по картинкам»</p>



	<p>2. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам в игровой деятельности;</p> <p>3. Формировать умение объективно оценивать Собственную игровую деятельность и деятельность партнера, аргументировать свое мнение.</p> <p>4. Вызвать желание у детей играть с родителями в подобные игры дома.</p>		
Творческий	<p>1. Стимулировать самостоятельное применение полученных знаний в игровой деятельности;</p> <p>2. Формировать умение находить выход из нестандартных ситуаций.</p> <p>3. Поддерживать положительное отношение к взаимодействию в разнополюх игровых объединениях.</p>	<p>– введение новых правил и игровых действий;</p> <p>изготовление атрибутов, стимулирующих развертывание новых игровых действий.</p> <p>– подведение итогов игры, награждение победивших;</p> <p>– изготовление значков для победителей игры «Рассказ по картинкам».</p>	<p>– атрибуты, стимулирующие развертывание новых игровых действий;</p> <p>– значки для победителей игры.</p>

В таблице 10 представлен план руководства дидактической игрой «В городе доброты».

Таблица 10

## План руководства дидактической игрой «В городе доброты»

Этапы руководства игрой	Задачи	Формы и методы организации	Средства
Подготовительный	Уточнить представления о способах проявления помощи сверстникам, родителям малышам животным, умениях	– беседа на тему «Помощь»; – просмотр видеороликов с примерами проявления помощи	- конспект беседы на тему «Помощь»; - видеоролики с примерами помощи родителям, малышам, друг другу, животным; картинки с различными ситуациями, где необходима помощь (бабушка несет тяжелые сумки, дедушка

Продолжение таблицы 10

	<p>проявлять оптимальные варианты помощи из сложившегося представления о себе, как о представителе определенного пола.</p>	<p>родителям, малышам, сверстникам, животным; – игровое дидактическое упражнение «Как сможешь в этой ситуации?»; – составление рассказа «Как я помогаю другим». – чтение художественных произведений.</p>	<p>– боится перейти через дорогу, бездомный котенок, у папы не поглаженная рубашка); – художественные произведения: П.Бажов «Серебряное копытце», Р.Киплинг. «Слоненок».</p>
Обучающий	<p>1. Формировать у детей представления о правилах и действиях игры. 2. Совместно с детьми разработать правила хранения и использования игры. 3. Способствовать осознанному выполнению игровых правил, принятия игровой задачи.</p>	<p>– предварительная и итоговая беседа; – речевая игра «Хорошо – плохо». – рассказ педагога о правилах игры; – беседа о правилах использования и хранения игры; – рассматривание игрового материала.</p>	<p>– конспекты предварительной и итоговой беседы; – игра «Хорошо – плохо». – дидактическая игра «В городе доброты».</p>
Этап самостоятельной игровой деятельности детей	<p>1. Создать условия для успешного использования в игре полученных ранее знаний, умений. 2. Вызвать у детей интерес, желание, инициативность самостоятельного участия в игре. 3. Способствовать совершенствованию коммуникативных умений в игровой деятельности. 4. Формировать умение объективно оценивать собственную игровую деятельность и деятельность партнера.</p>	<p>– предварительная и заключительная беседа; – индивидуальные задания и поручения для самостоятельного развития игры и доведение ее до конца; – вопросы для предварительной и заключительной беседы; – комментарии воспитателя по ходу игры; – советы воспитателя при возникновении затруднений в игре «В городе доброты»</p>	<p>дидактическая игра «В городе доброты».</p>

Продолжение таблицы 10

Творческий	<p>1. Способствовать обогащению представлений детей о проявлениях помощи по отношению к членам их семей.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельное применение полученных знаний в различных видах творческо-игровой деятельности.</p> <p>3. Обогащать информационное поле детей по теме «Помощь».</p> <p>4. Поддерживать проявление интереса к игровому взаимодействию в разнополых игровых объединениях.</p> <p>5. Стимулировать желание детей преобразовывать правила игры, создавать собственные игры совместно с взрослым.</p>	<p>– введение новых правил и игровых действий;</p> <p>изготовление атрибутов, стимулирующих развертывание новых игровых действий;</p> <p>– сообщения детей о проявлениях помощи одному из членов его семьи;</p> <p>подведение итогов игры.</p>	<p>– атрибуты, стимулирующие развертывание новых игровых действий;</p> <p>– фотографии тех животных или людей, кому помогают дети.</p>
------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Таблица 11

План руководства дидактической игрой «Кто что носит»

Этапы руководства игрой	Задачи	Формы и методы организации	Средства
Подготовительный	Уточнить представления об одежде и аксессуарах представителей определенного пола.	<p>– беседа на тему «Одежда»;</p> <p>– просмотр видеороликов с примерами.</p> <p>– игровое дидактическое упражнение «Как одеваются мальчики и девочки»;</p>	<p>– конспект беседы на тему «Одежда»;</p> <p>– видеоролики с примерами;</p>
		<p>– составление рассказа «Как я оденусь на праздник».</p> <p>– чтение художественных произведений.</p>	<p>– картинки с различными аксессуарами и одеждой;</p> <p>– художественные произведения: «Золушка», «Красная шапочка» Ш.Перро.</p>

Обучающий	<p>1. Формировать у детей представления о правилах и действиях игры.</p> <p>2. Совместно с детьми разработать правила хранения и использования игры.</p> <p>3. Способствовать осознанному выполнению игровых правил, принятия игровой задачи.</p>	<p>– предварительная и итоговая беседа;</p> <p>– речевая игра «Подходит-не подходит».</p> <p>– рассказ педагога о правилах игры;</p> <p>– беседа о правилах использования и хранения игры;</p> <p>– рассматривание игрового материала.</p>	<p>– конспекты предварительной и итоговой беседы;</p> <p>– игра «Подходит-не подходит».</p> <p>– дидактическая игра «Кто что носит».</p>
Этап самостоятельной игровой деятельности и детей	<p>1. Создать условия для успешного использования в игре полученных ранее знаний, умений.</p> <p>2. Вызвать у детей интерес, желание, инициативность самостоятельного участия в игре.</p> <p>3. Способствовать совершенствованию коммуникативных умений в игровой деятельности.</p> <p>4. Формировать умение объективно оценивать собственную игровую деятельность и деятельность партнера.</p>	<p>– предварительная и заключительная беседа;</p> <p>– индивидуальные задания и поручения для самостоятельного развития игры и доведение ее до конца;</p> <p>– вопросы для предварительной и заключительной беседы;</p> <p>– комментарии воспитателя по ходу игры;</p> <p>– советы воспитателя при возникновении затруднений в игре «Кто что носит»</p>	дидактическая игра «Кто что носит».
Творческий	<p>1. Способствовать обогащению представлений детей о проявлениях помощи по отношению к членам их семей.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельное применение полученных знаний</p>	<p>– введение новых правил и игровых действий;</p> <p>– изготовление атрибутов, стимулирующих развертывание новых игровых действий;</p> <p>– сообщения детей о понимании разницы в мужском и женском гардеробе;</p> <p>подведение итогов игры.</p>	<p>– атрибуты, стимулирующие развертывание новых игровых действий;</p> <p>стихотворения, где используются элементы гардероба и деталей туалета.</p>

	<p>в различных видах творческо-игровой деятельности.</p> <p>3. Обогащать информационное поле детей по теме «Одежда».</p> <p>4. Поддерживать проявление интереса к игровому взаимодействию в разнополых игровых объединениях.</p> <p>5. Стимулировать желание детей преобразовывать правила игры, создавать собственные описания гардероба в стихах совместно с взрослым.</p>		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Таблица 12

## План руководства дидактической игрой «Кто кем работает»

Этапы руководства игрой	Задачи	Формы и методы организации	Средства
Подготовительный	<p>1. Уточнять представления детей о профессиях: ответственности и обязанностях по половой принадлежности.</p> <p>2. Уточнить и конкретизировать знания детей о мужских и женских профессиональных занятиях между гендерной ролью и соответствующими (маскулинными или фемининными) проявлениями.</p>	<p>– рассматривание иллюстраций, тематических фотографий;</p> <p>чтение художественных произведений;</p> <p>– беседы;</p> <p>– рисование «Кем я хочу стать в будущем»;</p> <p>– выставка рисунков;</p> <p>разучивание стихотворений о разных профессиях.</p>	<p>художественные произведения:</p> <p>1. Г. Сапгир «Садовник».</p> <p>2. Б. Заходер «Портниха», «Строители».</p> <p>3. С. Маршак "Пожар", "Почта".</p> <p>4. С Михалкова «Дядя Стёпа», «А что у вас?».</p> <p>5. В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом».</p> <p>6. Е. Пермяк «Мамина работа».</p>

			<p>7. Н. Найденова «Ольга Павловна».</p> <p>8. Я. Дягутите «Земля» и «Руки человека».</p> <p>9. С. Баруздина «Кто построил этот дом?».</p> <p>10. А. Бродский «Мой брат».</p> <p>11. Н. Калинина «Как ребята переходили улицу» и «Где ночуют трамваи и автобусы».</p> <p>12. Б. Житков -тематические альбомы с иллюстрациями</p>
Обучающий	<p>1. Формировать знания о правилах и действиях игры «Кто кем работает»;</p> <p>2. Подвести детей к осознанию необходимости выполнения игровых правил.</p> <p>3. Развивать умение выкладывать карточки с изображением профессий с учетом иерархии семейных отношений. 4. Формировать умение отражать в игровой деятельности имеющиеся знания и впечатления, стимулировать проявление игрового интереса;</p> <p>5. Формировать положительное отношение и уважение к взаимодействию в разнополых игровых объединениях.</p>	<p>– предварительная и итоговая беседа;</p> <p>– речевая игра «Слово родственник»</p> <p>– рассказ педагога о правилах игры; рассматривание игрового материала</p> <p>– упражнения по составлению рассказов неоконченные предложения</p>	<p>– планы предварительной и итоговой беседы;</p> <p>дидактическая игра «Кто кем работает».</p>
Этап самостоятельной игровой деятельности детей	<p>1. Воспитывать и правильное разделение ответственности и трудовых обязанностей по половому признаку.</p> <p>2. Воспитывать</p>	<p>– предварительная беседа;</p> <p>вопросы к детям о выполнении правил и игровых действий</p>	<p>дидактическая игра «Кто кем работает»</p>

	доброжелательное отношение к сверстникам в игровой деятельности; Воспитывать самостоятельность, ответственность детей в игр. деятельности; 3.Формировать умение объективно оценивать собственную игровую деятельность и партнера, аргументировать свое мнение.	– включение воспитателя в игру при затруднении игрового действия; – инд. задания для самостоятельного развития игры и доведения ее до конца; – беседа после игр. деятельности, комментарии воспитателя по ходу игры; – вопросы проблемного характера, советы воспитателя при затруднениях.	
Творческий	1.Стимулировать самостоятельное применение полученных знаний в творческо-игровой деятельности; 2.Формировать навыки составления рассказа о разных профессиях.	– введение новых правил и игровых действий; – изготовление атрибутов, стимулирующих развертывание новых игровых действий – сообщения детей о профессиях членов семьи.	– атрибуты, стимулирующие развертывание новых игровых действий. – семейные фотографии детей.

Таблица 13

План руководства дидактической игрой «Найди правильно»

Этапы руководства игрой	Задачи	Формы и методы организации	Средства
Подготовительный	Уточнить представления об полоролевых стереотипных видах деятельности человека определенного пола.	– беседа на тему «Виды труда»; – просмотр видеороликов с примерами. - игровое упражнение «Чем любят заниматься мальчики и девочки»; составление рассказа «Мое любимое трудовое занятие»; – чтение художественных произведений.	– конспект беседы на тему «Виды труда»; видеоролики с примерами увлечений и трудовых занятий; картинки с различными предметами труда.

Обучающий	<p>1. Формировать у детей представления о правилах игры.</p> <p>2. Совместно с детьми разработать правила использования игры.</p> <p>3. Способствовать осознанному выполнению игровых правил, принятия игровой задачи.</p>	<p>– предварительная и итоговая беседа;</p> <p>– речевая игра «Предметы труда».</p> <p>– рассказ педагога о правилах игры;</p> <p>– беседа о правилах использования и хранения игры;</p> <p>– рассматривание игрового материала.</p>	<p>– конспекты предварительной и итоговой беседы;</p> <p>– дидактическая игра «Найди правильно».</p>
Этап самостоятельной игровой деятельности и детей	<p>1. Создать условия для успешного использования в игре полученных ранее знаний, умений.</p> <p>2. Вызвать у детей интерес, желание, инициативность самостоятельного участия в игре.</p> <p>3. Способствовать совершенствованию коммуникативных умений в игровой деятельности.</p> <p>4. Формировать умение объективно оценивать собственную игровую деятельность и деятельность партнера.</p>	<p>– предварительная и заключительная беседа;</p> <p>– индивидуальные задания и поручения для самостоятельного развития игры и доведение ее до конца;</p> <p>– вопросы для предварительной и заключительной беседы;</p> <p>– комментарии воспитателя по ходу игры;</p> <p>– советы воспитателя при возникновении затруднений в игре «Найди правильно»</p>	дидактическая игра «Найди правильно».
Творческий	<p>1. Способствовать обогащению представлений детей о трудовых занятиях и хобби.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельное применение полученных знаний в различных видах творческо-игровой деятельности.</p> <p>3. Обогащать информационное поле детей по теме «Увлечения и труд».</p> <p>4. Поддерживать проявление интереса к игровому взаимодействию в разнополых игровых объединениях.</p> <p>5. Стимулировать желание</p>	<p>– введение новых правил и игровых действий;</p> <p>изготовление атрибутов, стимулирующих развертывание новых игровых действий;</p> <p>– сообщения детей о понимании разницы мужских и женских занятиях и увлечениях;</p> <p>подведение итогов игры.</p>	атрибуты, стимулирующие развертывание новых игровых действий.



	детей преобразовывать правила игры, создавать собственные описания различных трудовых занятий.		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Таблица 14

## План руководства дидактической игрой «Имена»

Этапы руководства игрой	Задачи	Формы и методы организации	Средства
Подготовительный	Уточнить представления о мужских и женских именах.	– беседа на тему «Имя»; – игровое дидактическое упражнение «Как именуют мальчиков и девочек»; – составление рассказа «Какие имена мне нравятся и почему».	– конспект беседы на тему «Имя».
Обучающий	1. Формировать у детей представления о правилах и действиях игры. 2. Совместно с детьми разработать правила использования игры. 3. Способствовать осознанному выполнению игровых правил, принятия игровой задачи.	– предварительная и итоговая беседа; – речевая игра «Подходит-не подходит». – рассказ педагога о правилах игры; – беседа о правилах использования и хранения игры; – рассматривание игрового материала.	– конспекты предварительной и итоговой беседы; – игра «Имена». – дидактическая игра «Имена».
Этап самостоятельной игровой деятельности детей	1. Создать условия для успешного использования в игре полученных ранее знаний, умений. 2. Вызвать у детей интерес, желание, инициативность самостоятельного участия в игре. 3. Способствовать совершенствованию коммуникативных умений в игровой деятельности 4. Формировать умение	– предварительная и заключительная беседа; индивидуальные задания и поручения для самостоятельного развития игры и доведение ее до конца; – вопросы для предварительной и заключительной беседы; – комментарии воспитателя по ходу игры; – советы воспитателя при возникновении затруднений в игре «Имена»	дидактическая игра «Имена».

Продолжение таблицы 14

	объективно оценивать собственную игровую деятельность и деятельность партнера.		
Творческий	<p>1. Способствовать обогащению представлений детей о разновидностях имен.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельное применение полученных знаний в различных видах творческо-игровой деятельности.</p> <p>3. Обогащать информационное поле детей по теме «Имя».</p> <p>4. Поддерживать проявление интереса к игровому взаимодействию в разнополюх игровых объединениях.</p> <p>5. Стимулировать желание детей преобразовывать правила игры, создавать собственные стишки с именами совместно с взрослым.</p>	<p>– введение новых правил и игровых действий;</p> <p>изготовление атрибутов, стимулирующих развертывание новых игровых действий;</p> <p>– сообщения детей о понимании разницы в мужском и женском имени;</p> <p>подведение итогов игры.</p>	– стихотворения, где используются имена людей.

Таблица 15

План руководства дидактической игрой «Девочки-мальчики»

Этапы руководства игрой	Задачи	Формы и методы организации	Средства
Подготовительный	Уточнить представления о мужских и женских именах.	беседа на тему «Имя»; игровое дидактическое упражнение «Как именуют мальчиков и девочек»; составление рассказа «Какие имена мне нравятся и почему»	конспект беседы на тему «Имя».

Обучающий	<p>1. Формировать у детей представления о правилах и действиях игры.</p> <p>2. Совместно с детьми разработать правила хранения и использования игры.</p> <p>3. Способствовать осознанному выполнению игровых правил, принятия игровой задачи.</p>	<p>– предварительная и итоговая беседа;</p> <p>– речевая игра «Подходит-не подходит».</p> <p>– рассказ педагога о правилах игры;</p> <p>– беседа о правилах использования и хранения игры;</p> <p>– рассмотрение игрового материала.</p>	<p>– конспекты предварительной и итоговой беседы;</p> <p>– игра «Имена».</p> <p>– дидактическая игра «Имена».</p>
Этап самостоятельной игровой деятельности детей	<p>1. Создать условия для успешного использования в игре полученных ранее знаний, умений.</p> <p>2. Вызвать у детей интерес, желание, инициативность самостоятельного участия в игре.</p> <p>3. Способствовать совершенствованию коммуникативных умений в игровой деятельности.</p> <p>4. Формировать умение объективно оценивать собственную игровую деятельность и деятельность партнера.</p>	<p>– предварительная и заключительная беседа;</p> <p>индивидуальные задания и поручения для самостоятельного развития игры и доведение ее до конца;</p> <p>– вопросы для предварительной и заключительной беседы;</p> <p>– комментарии воспитателя по ходу игры;</p> <p>– советы воспитателя при возникновении затруднений в игре «Имена»</p>	дидактическая игра «Имена».
Творческий	<p>1. Способствовать Обогащению представлений детей о разновидностях имен.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельное применение полученных знаний в различных видах творческо-игровой деятельности.</p> <p>3. Обогащать информационное поле детей по теме «Имя».</p> <p>4. Поддерживать</p>	<p>– введение новых правил и игровых действий;</p> <p>изготовление атрибутов, стимулирующих развертывание новых игровых действий;</p> <p>– сообщения детей о понимании разницы в мужском и женском имени;</p> <p>подведение итогов игры.</p>	стихотворения, где используются имена людей.

	проявление интереса к игровому взаимодействию в разнополюх игровых объединениях. 5. Стимулировать желание детей преобразовывать правила игры, создавать собственные стишки с именами совместно с взрослым.		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Целью опытно-поисковой работы является изучение воспитательных возможностей использования дидактической игры в процессе полового воспитания детей дошкольного возраста. Для того чтобы достичь цели, мы провели начальную диагностику для выявления уровня развития по половому воспитанию, которая нам показала, что у детей преобладает средний уровень развития. Мы составили план для повышения уровня полового воспитания с помощью дидактических игр у детей дошкольного возраста. С помощью реализации плана, который состоит из 10 тем «Моя семья», «Рассказ по картинкам», «В городе доброты», «Знатоки этикета», «День рождения», «Кто что носит» и т.д., удастся: расширить знания детей о различиях полов, правильного понимания мальчиками и девочками их будущих женских и мужских ролей; сформировать навыки помощи близким людям; развить навыки помощи между девочками и мальчиками, умение играть вместе и заботиться друг о друге, приходить на помощь; установить позитивные межличностные отношения в группе. Дети активизируются на коллективные игры, появится понимание ответственности, распределения обязанностей и заданий в группе, команде и достигать совместного результата; сформируются представления о нормах социальных отношений и моделей поведения по половому признаку.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования по теме «Дидактическая игра как средство полового воспитания детей дошкольного возраста» были поставлены следующие задачи:

1. Проанализировать проблему полового воспитания в психолого-педагогической литературе.
2. Определить основные показатели диагностики процесса полового воспитания детей дошкольного возраста и подобрать диагностические методики.
3. Провести диагностику полового воспитания детей дошкольного возраста, представить анализ результатов.
4. Разработать комплекс занятий по половому воспитанию детей дошкольного возраста.

Для решения первой и второй задач была изучена и проанализирована психолого-педагогическая литература как отечественных, так и зарубежных авторов.

В главе «Проблема полового воспитания в современной психолого-педагогической литературе» дано понятие «половое воспитание» разных авторов Д.И. Писарева, А.С. Макаренко.

Половое воспитание – это формирование у детей представлений о настоящих мужчинах и женщинах, а это необходимо для нормальной и эффективной социализации личности.

Проведение игр по половому воспитанию в детском саду обеспечивает овладение детьми культурой в сфере взаимоотношения полов, правильное понимание ими роли мужчины и роли женщины в обществе, позволяет сформировать адекватную полу модель поведения.

В параграфе «Особенности полового воспитания детей дошкольного возраста» отмечено, что в дошкольные годы, идет интенсивный процесс становление самосознания. Важный компонент

развития – осознание себя как представителя определенного пола.

Дидактическая игра – это игра познавательная, направленная на расширение, углубление, систематизацию представлений детей об окружающем, воспитание познавательных интересов, развитие познавательных способностей (А.И. Сорокина). Дидактическая игра в дошкольном возрасте является ведущим средством воспитания, в силу специфических особенностей: возможности объединения детей разного пола, наличия игровых правил, предопределяющих взаимоотношения мальчиков и девочек, содержательного наполнения. Проведение игр по половому воспитанию в детском саду обеспечивает овладение детьми культурой в сфере взаимоотношения полов, правильное понимание ими роли мужчины и роли женщины в обществе, позволяет сформировать адекватную полу модель поведения. В половом воспитании детей старшего дошкольного возраста следующие виды дидактических игр являются по существу ведущими средствами воспитания и обучения: словесные игры («Назови смелую профессию», «Волшебный цветок» и др.) и настольно-печатные («Чемодан», «Кто кем работает?» и др.). Дидактическая игра как средство обучения и воспитания прошла большой путь развития и достигла наибольшего совершенства среди других дидактических способов работы с детьми.

В главе «Опытно-поисковая работа по диагностике и реализации полового воспитания детей дошкольного возраста» доказано, что не у всех детей правильно развиты формы поведения в соответствии половой принадлежностью, недостаточно развиты представления детей о роли и занятости, социальном статусе мужчины и женщины в семье и обществе. У детей наблюдаются агрессивные реакции при взаимодействии с представителями противоположного пола, что сильно влияет на полоролевою социализацию детей.

Выделены показатели представление детей о половых ролях, представление о себе как о представителе определенного пола, гендерные

проявления в игровой деятельности. На основании выделенных показателей выбраны диагностические методики.

Для диагностики уровня развития дошкольников нами использовались следующие методики:

1. Беседа с ребенком (А.М. Щетинина, О.И. Иванова)
2. Наблюдение за поведением ребенка (Н.Е. Татаринцева)
3. «Половозрастная идентификация» (Н.Л. Белопольская)

Сопоставление результатов исследования, уровня развития полового воспитания детей, по всем методикам и соответственно показателям показало, что 1 ребенок имеет низкий уровень развития, 15 детей имеют средний уровень развития и 4 ребёнка – высокий уровень развития.

Анализ ответов детей группы позволяет сделать вывод, что у исследуемых детей недостаточно полно сформировано представление о своей половой принадлежности. Это объясняется тем, что ребёнок уже осознанно различает пол окружающих людей, но часто ассоциирует его с чисто внешними признаками (например, с одеждой) и допускает принципиальную обратимость, возможность изменения пола. В этом возрасте половая принадлежность ассоциируется у детей с определенными соматическими (образ тела) и поведенческими свойствами, но приписываемое им значение и соотношение таких признаков могут быть различными. Понимание девочками чувства женственности, также как мальчиками – мужественности есть, но недостаточно осознанно. Внимание этому аспекту уделяется мало, и в повседневной жизни знания не применяются.

Изучив психолого-педагогическую литературу по проблеме развития полового воспитания у детей дошкольного возраста и результаты проведения диагностики по методикам, мы пришли к выводу, что развивать половозрастную идентичность у детей дошкольного

возраста необходимо в процессе специально организованной педагогической работы посредством дидактических игр.

Мы составили план для повышения уровня полового воспитания с помощью дидактических игр у детей дошкольного возраста.

С помощью реализации плана, который состоит из 10 игр, например: «Моя семья», «Рассказ по картинкам», «В городе доброты», «Знатоки этикета», «День рождения», «Кто что носит» и т.д., нам удалось:

- расширить знания детей о различиях полов, правильного понимания мальчиками и девочками их будущих женских и мужских ролей

- сформировались навыки уважительного отношения к близким людям;

- развились навыки общения между девочками и мальчиками, умение играть вместе и заботиться друг о друге, приходить на помощь;

- установились позитивные межличностные отношения в группе. Дети активизировались на коллективные игры, появилось желание работать в группе, команде и достигать результата;

- сформировались представления о нормах социальных отношений и моделей поведения.

Проведенное исследование позволит спланировать работу воспитателя по половому воспитанию детей дошкольного возраста.



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абраменкова, В. В. Половая дифференциация и межличностные отношения в детской группе: вопросы психологии [Текст] / В. В. Абраменкова – М. : Просвещение, 2017. №5. – С.34-43.
2. Белкин, И. И. Биологические и социальные факторы, формирующие половую идентификацию [Текст] / И. И. Белкин. – М. : Книж. Фабрика №1, 2015. – С.777-790.
3. Бим-Бад, Б. М. Педагогическая энциклопедия словарь [Электронный ресурс] / М. : Большая российская энциклопедия, 2009. Культура. Наука. Просвещения – Народное образование. URL: <http://niv.ru/djc/dictionary/pedagogic/articles/226/polovoe-vozpitanie.htm> (дата обращения: 01.03.2021).
4. Белопольская, Н. Л. Половозрастная идентификация : методика исследования детского самосознания [Текст] Н. Л. Белопольская. – М. : Когито-Центр, 2014. – 24с.
5. Большая советская энциклопедия [Электронный ресурс] URL: <http://bse.htm> (дата обращения: 11.03.2021).
6. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду [Текст] / А. К. Бондаренко. – М. : Проспект, 2010. – 160 с.
7. Вишнякова, С. М. Профессиональное образование : Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика [Текст] / С. М. Вишнякова. – М. : НМЦ СПО, 1999. – 538 с.
8. Выготский, Л. С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка // Вопросы психологии [Текст] / Л. С. Выготский. – 1966. – №6. – С. 17-23.
9. Гамезо, М. В. Возрастная и педагогическая психология : Учеб. пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов [Текст] / М. В. Гамезо, Е. А. Петрова, Л. М. Орлова. – М. : Педагогическое общество России, 2003. – 512 с.

10. Градусова, Л. В. Гендерная педагогика [Текст] / Л. В. Градусова. – М. : Наука, 211. – 176 с.
11. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности [Текст] / Н. Ф. Губанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2009. – 160 с.
12. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб. : ООО Издательство «Детство-Пресс», 2014. – 352 с.
13. Зимняя, И. А. Педагогическая психология [Текст] / Ростов-на-Дону : Феникс, 1997. - 480 с.
14. Иванова, О. И. Формирование позитивной половой идентичности у детей старшего дошкольного возраста : Учебно-методическое пособие [Текст] / О. И. Иванова, А. М. Щетинина. – Великий Новгород : Нов ГУ имени Ярослава Мудрого, 2016. – 124 с.
15. Исаев Д. Н. Полоролевое воспитание детей : Методико-психологические аспекты [Текст] / Д. Н. Исаев, В. Е. Каган. – СПб. : Медицина, 2015. – 405 с.
16. Ильин, Е. П. Пол и гендер [Текст] / Е. П. Ильин. – СПб. : Питер, 2010. – 686 с.
17. Исаев, Д. Н. Половое воспитание детей : Медико-психологические аспекты [Текст] / Д. Н. Исаев, В. Е. Каган. – Л. : Медицина, 1988. – 162 с.
18. Истоки : Примерная образовательная программа дошкольного образования [Текст] – 5-е изд. М. : ТЦ Сфера, 2014. – 161 с.
19. Карпова, Е. В. Дидактические игры в начальный период обучения [Текст] / Е. В. Карпова. – Ярославль : Академия развития, 1997. – 240 с.
20. Козлова, С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика : Учебное пособие для студ. дошк. отд-ний и фак. сред. пед. учеб. заведений [Текст] / С.А. Козлова, Т. А. Куликова. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 416 с.

21. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика : Учебник [Текст] / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – М. : Издательский центр «Академия», 2011. – 416 с.
22. Колесов, Д. В. Беседы о половом воспитании [Текст] / Д. В. Колесов.– М. : Педагогика, 1986. – 160 с.
23. Коломийченко, Л. В. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» [Текст] / Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова. М. : Сфера, 2015. – 160 с.
24. Макаров Ю. А. Практические занятия по педагогике : Учеб.-метод. пособие [Текст] / Ю. А. Макаров, Г. Г. Лебедева, Е. В. Ситкина. – СПб, 2015. – 85 с.
25. Михайленко, Т. М. Игровые технологии как вид педагогических технологий [Текст] / Т. М. Михайленко // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. 1. – Челябинск: Два комсомольца, 2011. – С. 140-146.
26. Новые образовательные технологии в ДОУ и школе, их использование. Дистанционные образовательные технологии [Электронный ресурс]. – URL : [http://www.syl.ru/article/179904/new\\_novyie-obrazovatelnyie-tehnologii-v-dou-i-shkole-ih-ispolzovanie-distantcionnyie-obrazovatelnyie-tehnologii](http://www.syl.ru/article/179904/new_novyie-obrazovatelnyie-tehnologii-v-dou-i-shkole-ih-ispolzovanie-distantcionnyie-obrazovatelnyie-tehnologii). (дата обращения: 11.04.2021).
27. Никифоров, В. А. К вопросу о половом воспитании [Электронный ресурс] // Молодой ученый. 2016. – №19. – С. 374-376. – URL : <https://moluch.ru/archive/123/33995/> (дата обращения: 16.02.2021).
28. Орлов, Ю. М. Половое развитие и воспитание [Текст] / Ю. М. Орлов. – М. : Просвещение, 2003. – 237 с.
29. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный

вариант) [Текст] / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

30. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) [Электронный ресурс]. URL :

<http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=318172&fld=134&dst=100012,0&rnd=0.14242878937961123#05216459226421104>

(дата обращения: 11.03.2021).

31. Радзивилова, М. А. Гендерный подход в воспитании дошкольников/ Электронный научно-образовательный журнал [Электронный ресурс] // ВГСПУ «Грани познания». – №2(16). – Май 2012. URL : <http://www.grani.vspu.ru> (дата обращения: 11.02.2021)

32. Репина, Т. А. Проблема полоролевой социализации детей [Текст] / Т. А. Репина; под ред. Д. И. Фельдштейн. – Воронеж : НПО «МОДЭК», 2016. – 288 с.

33. Репина, Т. А. Особенности общения мальчиков и девочек в детском саду / Т. А. Репина // Вопросы психологии. – 2016. – № 4. – С. 62-70

34. Смирнова, Е. О. Психология ребенка: учебник для педагогических училищ и вузов [Текст] / Е. О. Смирнова. – М. : 2004. – 215 с.

35. Смирнова, Е. О. Детская психология [Текст] / Е. О. Смирнова. – СПб. : Владос, 2017. – 366 с.

36. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие [Текст] / Г. К. Селевко. – М. : Народное образование, 1998. – 256 с.

37. Сорокина, А. И. Дидактические игры в детском саду: (Ст. группы): пособие для воспитателя дет. сада [Текст] / А. И. Сорокина. – М. : 1982. – 96 с.
38. Столяренко, Л. Д. Основы психологии [Текст] / Л. Д. Столяренко. – Ростов-На-Дону: Феникс, 2000. – 672 с.
39. Сулова, Э. К. Половое воспитание детей дошкольного возраста / [Текст] / Э. К. Сулова. // Детский сад от А до Я. – 2004. – № 5. – С. 146-158.
40. Сухомлинский, В. А. Как воспитать настоящего человека: (Этика коммунистического воспитания). Педагогическое наследие [Текст]/ О. В. Сухомлинская. – М. : Педагогика, 1990. – 288 с.
41. Татаринцева, Н. Е. Воспитание полоролевого поведения дошкольников: Мир мальчика и девочки. Программа [Текст] / Н. Е. Татаринцева. – Ростов н/Д : РГПУ, 2002. – 59 с.
42. Татаринцева, Н. Е. Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы. Учебно-методическое пособие [Текст] / Н. Е. Татаринцева. – М. : Центр педагогического образования, 2013. – 176 с.
43. Татаринцева, Н. Е. Полоролевое поведение ребенка как образ культурной жизни человека / Н. Е. Татаринцева // Ребенок в мире культуры: учебно-методическое пособие [Текст]/ Под ред. Р. М. Чумичевой. – Ставрополь : Ставропольсервисшкола, 2015. – 558 с.
44. Толстикова, О. В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие [Текст] / О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Т. В. Иванова, Т. А. Овчинникова, Л. Н. Симонова, Н. С. Шлыкова, Н. А. Шелковкина. – Екатеринбург : ИРО, 2013. – 199 с.
45. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. [Текст] / Г. А. Урунтаева. – 5-е изд., стереотип. – М. : Издательский центр «Академия», 2001. – 336 с.

46. Чекалина, А.А. Гендерная психология: учебное пособие [Текст] / А. А. Чекалина. – М. : Ось-89, 2016. – 240 с.
47. Черняева, С. А. Психотерапевтические сказки и игры / С. А. Черняева. – СПб. : Речь, 2015. – 168 с.
48. Шелухина, И. П. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста [Текст] / И. П. Шелухина. – М. : Сфера, 2006. – 96 с.
49. Шмаков, С. А. Игры учащихся – феномен культуры [Текст] / С. А. Шмаков. – М. : Новая школа, 1994. – 240 с.
50. Щетинина, А. М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие [Текст] / А. М. Щетинина. – Великий Новгород : Нов ГУ им. Ярослава Мудрого, 2018. – 88 с.
51. Щетинина, А. М. Социализация и индивидуализация в детском возрасте: Учебное пособие [Текст] / А. М. Щетинина. – Великий Новгород : Нов ГУ им. Ярослава Мудрого, 20016. – 132 с.
52. Эльконин, Д. Б. Детская психология: развитие от рождения до семи лет [Текст] / Д. Б. Эльконин. – М. : Просвещение, 2000. – 348 с.
53. Эриксон, Э. Идентичность: юность и кризис. (пер. с англ.) [Текст] / Э. Эриксон. – М. : Флинта, 2015. – 342 с.
54. Ядэшко, В. И. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для учащихся пед.училищ [Текст] / В. И. Ядэшко, Ф. А. Сохин, Т. А. Ильин [и др.]. -2-е изд.,испр. и доп. – М. : Просвещение,1978. – 416 с.
55. Яacobсон, С. Г. Формирование Я-потенциального положительного как метод регуляции поведения дошкольников [Текст] / С. Г. Яacobсон, Т. И. Фещенко // Вопросы психологии. – 2016. – № 3. – С. 27-32.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методика Беседа с ребенком (А.М. Щетинина, О.И. Иванова)

Беседа с ребенком (А.М. Щетинина, О.И. Иванова)

Цель: выявить особенности представлений детей о половых ролях, о себе как о представителе определенного пола и своих настоящих и будущих половых ролях.

Инструкция: беседа проводится индивидуально с каждым ребенком и состоит из трех блоков вопросов.

Первый блок (1-6) выявляет представления ребенка о своем «образе Я» мальчика/девочки, особенности идентификации ребенка со своим полом, позитивное либо негативное отношение к своей половой роли.

Второй блок (7-10) позволяет изучить представления ребенка о своей настоящей половой роли.

Третий блок (11 – 13) преследует цель выявить представления ребенка о своей будущей половой роли.

Вопросы

1. Скажи, кто ты: мальчик или девочка?
2. Откуда ты это знаешь?
3. Чем мальчики отличаются от девочек (девочки от мальчиков)?
4. По каким внешним признакам можно узнать, что это мальчик (девочка)?
5. Может ли быть так, что ты ляжешь вечером спать мальчиком (девочкой), а утром проснешься девочкой (мальчиком)?
6. А если бы это было возможно, ты хотел (хотела) бы заснуть мальчиком (девочкой), а проснуться девочкой (мальчиком)?
7. Ты бы очень огорчился (огорчилась), если бы стала (стал) девочкой (мальчиком)? Почему?

8. Знаешь ли ты, чем отличаются мальчики от девочек? Если вопрос непонятен, задается уточняющий вопрос:

- Как ты узнаешь, кто мальчик, а кто девочка?

- Мама, папа считают тебя хорошим сыном (дочкой)? Почему ты так думаешь?

9. Бабушка, дедушка считают тебя хорошим внуком (внучкой). Почему ты так думаешь?

10. Каким бы ты хотел стать сыном (дочкой), внуком (внучкой)? Почему?

11. Когда ты вырастешь, кем ты будешь:

- Дядей или тетей?

- Мужем или женой?

- Папой или мамой?

12. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь:

- Дядей или тетей?

- Мужем или женой?

- Папой или мамой?

13. Каким бы ты хотел (хотела) стать мужчиной (женщиной)?  
Мамой? Папой?

*Обработка данных.*

О низком уровне развития «образа Я» мальчика/девочки будут свидетельствовать неустойчивость пола, его обратимость (ребенок допускает возможность превращения мальчика в девочку и наоборот); эмоционально нестабильное отношение к себе, оценка себя как не очень хорошего или же ссылка на негативные оценки его качеств взрослыми; отсутствие представлений о своих будущих полоролевых функциях в обществе и семье; неопределенные представления об особенностях поведения мальчиков и девочек в среде сверстников и семье.

При среднем уровне развития ребенок понимает, что пол необратим (нельзя из мальчика превратиться в девочку и наоборот); оценивает себя в



целом положительно, считая плохими лишь отдельные свои качества, если таковыми их считают другие; знает, как ведут себя мальчики или девочки, перечисляет их отличительные признаки (одежда, рост, ряд качеств, поведение); называет некоторые функции мальчика и девочки в семье в настоящее время и в будущем.

О высоком уровне сформированности полоролевого образа ребенка свидетельствуют понимание необратимости пола; эмоционально положительное отношение к себе в целом и к выполнению своих полоролевых функций в семье; представление об отличиях мальчиков и девочек и особенностях их полоролевого поведения; знание ряда своих полоролевых функций в будущем и позитивное их принятие.

Ответы ребенка записываются в таблицу, в которой количество столбцов соответствует количеству диагностируемых детей.

Методика Наблюдение за поведением ребенка (Н.Е. Татаринцева)

Наблюдение за поведением ребенка (Н.Е. Татаринцева)

Цель: выявить особенности полоролевого поведения в различных видах детской деятельности.

Задачи: наблюдения за действиями детей в игре, на прогулке, в раздевалке, в процессе ухода за животными и растениями в группе.

Воспитатель отмечает следующие особенности в поведении ребенка:

1. С кем чаще всего играет: с мальчиками или девочками?
2. Какие игры или игрушки предпочитает: машины, конструкторы, куклы, мягкие игрушки, строительные игры, дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, др.
3. Какие роли берет на себя в сюжетно-ролевых, подвижных играх и играх-ароматизациях?
4. Если мальчики и девочки играют вместе, то какие роли выбирает мальчик (девочка)?
5. В трудовой деятельности ребенок предпочитает дело, требующее серьезных небольших физических усилий, перемещения в пространстве, оказания помощи воспитателю или сверстнику – девочке (мальчику), предполагающее качественное выполнение, требующее действия знакомыми способами или строго по инструкции, др.
6. Чаще проявляет интерес к чему-то новому, нестандартному – требующему самостоятельного поиска решения, или к задачам, способ решения которых достаточно хорошо знаком и можно использовать известный алгоритм.
7. Предпочитает задания вербального или практического характера?

8. Какого содержания книги выбирает?
9. Кто любимые герои книг (мультфильмов)?
10. Как ведет себя по отношению к противоположному полу?

Все гендерные проявления детей воспитатель в течение двух месяцев фиксирует в дневнике наблюдений в свободной форме.

Методика «Половозрастная идентификация» Н. Л. Белопольской

«Половозрастная идентификация» Н. Л. Белопольской.

Цель: оценить возможности ребенка идентифицировать свой настоящий, прошлый и будущий половозрастной статус

Методика предназначена для исследования уровня сформированности тех аспектов самосознания, которые связаны с идентификацией пола и возраста. Предназначена для детей от 4 до 12 лет с нормальным и аномальным интеллектуальным развитием.

Стимульный материал. Используются два набора карточек, на которых персонаж мужского или женского пола изображен в разные периоды жизни от младенчества до старости

Каждый такой набор (мужской и женский варианты) состоит из 6 карточек. Облик изображенного на них персонажа демонстрирует типичные черты, соответствующие определенной фазе жизни и соответствующей ей половозрастной роли: младенчеству, дошкольному возрасту, школьному возрасту, юности, зрелости и старости.

Процедура. Исследование проводится следующим образом. Перед ребенком на столе в случайном порядке раскладываются все 12 картинок (оба набора). В инструкции ребенку предлагается показать, какому образу соответствует его представление о себе в настоящий момент. То есть ребенка просят: "Посмотри на все эти картинки. Как ты думаешь, какой (какая) ты сейчас?" Можно последовательно указать на 2-3 картинки и спросить: "Такой? (Такая?)". Однако, в случае такой "подсказки" не следует показывать на те картинки, образ которых соответствует настоящему образу ребенка в момент исследования.

Если ребенок сделал адекватный выбор картинки, можно считать, что он правильно идентифицирует себя с соответствующим полом и возрастом.



Рис. 3. Стимульный материал для проведения теста

План руководства дидактической игрой «Знатоки этикета»

Таблица 16

Руководства дидактической игрой «Знатоки этикета»

Этапы руководства игрой	Задачи	Формы и методы организации	Средства
Подготовительный	<p>1. Формировать представления о правилах взаимодействия с людьми своего и противоположного пола (правилах этикета).</p> <p>2. Способствовать становления осознанного отношения детей к соблюдению правил этикета.</p> <p>3. Стимулировать проявление сочувствия, эмпатии, доброжелательности по отношению к окружающим.</p> <p>4. Учить видеть свои недостатки в поведении и уметь их исправлять, избавляться от дурных привычек и способствовать формированию полезных.</p>	<p>– беседа на тему «Правила этикета»;</p> <p>– игровое дидактическое упражнение «Правильно-неправильно»;</p> <p>– занятие «Правила взаимодействия с людьми своего и противоположного пола».</p> <p>– создание стенгазеты «Знакомьтесь: этикет!».</p> <p>– Чтение художественной литературы</p>	<p>– конспект беседы «Правила этикета»;</p> <p>– художественная литература: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>
Обучающий		<p>– предварительная и итоговая беседа;</p> <p>– проблемные вопросы;</p> <p>– рассказ педагога о правилах игры;</p> <p>– беседа о правилах использования и хранения игры;</p> <p>– рассматривание игрового материала.</p>	<p>– конспекты предварительной и итоговой беседы;</p> <p>– дидактическая игра «Знатоки этикета».</p>

Продолжение таблицы 16

<p>Этап самостоятельной игровой деятельности детей</p>	<p>1. Вызвать у детей интерес, желание, инициативность самостоятельного участия в игре. 2. Создать условия для успешного использования в игре полученных ранее знаний о правилах этикета. 3. Формировать умение объективно оценивать собственную игровую деятельность и деятельность партнера.</p>	<p>– предварительная и заключительная беседа; – вопросы для предварительной и заключительной беседы; – комментарии воспитателя по ходу игры; – индивидуальные задания и поручения для самостоятельного развития игры и доведение ее до конца; – советы воспитателя при возникновении затруднений в игре «Знатоки этикета».</p>	<p>дидактическая игра «Знатоки этикета».</p>
<p>Творческий</p>	<p>Обогащать и конкретизировать знания детей о правилах этикета в разных общественных местах. 2. Обогащать информационное поле детей по теме «Этикет» для стимулирования вариативности игровой деятельности; 3. Поддерживать проявление интереса к игровому взаимодействию в разнополюх игровых объединениях. 4. Стимулировать желание детей преобразовывать правила игры, создавать собственные игры совместно с взрослым.</p>	<p>– введение новых правил и игровых действий; – изготовление атрибутов, стимулирующих развертывание новых игровых действий. – подведение итогов игры. – дидактическое задание «Какие ты должен соблюдать правила этикета в этом месте?»</p>	<p>– атрибуты, стимулирующие развертывания новых игровых действий. – карточки с изображением различных мест, где необходимо соблюдать правила этикета (стол, автобус, театр и т.д.)</p>

План руководства дидактической игрой «День рождения»

Таблица 17

Руководства дидактической игрой «День рождения»

Этапы руководства игрой	Задачи	Формы и методы организации	Средства
Подготовительный	1. Уточнить и конкретизировать представления детей об интересах, увлечениях мальчиков и девочек. 2. Содействовать развитию интереса к игре «День Рождения».	– беседа на тему «Интересы детей разного пола»; – игровое дидактическое упражнение – «Верно-неверно»; – рассматривание картинок, фотографий, – создание стенгазеты – Беседа с детьми об их личном опыте посещения Дней рождения	– конспект беседы «Интересы детей разного пола»; – картинки (кукла, грузовик, плюшевый мишка, танк, конструктор «Лего», кухонный набор, мяч волейбольный, вертолет, ролики, набор инструментов, раскраска, набор для рукоделия, лото, кроватка для игры с куклой, солдат, шахматы и др.).
Обучающий	1. Формировать знания о правилах игры и игровых действиях. 2. Способствовать осознанному выполнению игровых правил, принятию игровой задачи. 3. Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.	– предварительная и итоговая беседа; – проблемные вопросы; – рассказ педагога о правилах игры; – Рассматривание игрового материала. – рисование на тему «Подарок моей мечты».	– конспекты предварительной и итоговой беседы; – дидактическая игра «День Рождения».
Этап самостоятельной игровой деятельности детей	1. Вызвать у детей интерес, желание, инициативность самостоятельного участия в игре	– Предварительная и заключительная беседа; – вопросы для предварительной и заключительной беседы; – комментарии воспитателя по ходу игры;	дидактическая игра «День Рождения»



	<p>2.Создать условия для успешного использования в игре полученных ранее знаний об интересах, увлечениях мальчиков и девочек.</p> <p>3.Формировать умение объективно оценивать собственную игровую деятельность и деятельность партнера.</p>	<p>- индивидуальные задания для самостоятельного развития игры и доведение ее до конца;</p>	
Творческий	<p>1.Способствовать обогащению представлений детей об интересах мальчиков и девочек в разные возрастные периоды.</p> <p>2.Стимулировать самостоятельное применение полученных знаний в творческо-игровой деятельности;</p> <p>3.Обогащать информационное поле детей по теме «Подарок на День Рождения» для стимулирования вариативности игровой деятельности;</p> <p>4.Поддерживать проявление интереса к игровому взаимодействию в разнополых игровых объединениях.</p>	<p>– введение новых правил и игровых действий;</p> <p>– подведение итогов игры.</p> <p>– награждение всех игроков медалями об участии в игре «День Рождения».</p> <p>– выставка подарков, подаренных детям на их Дни рождения в разные их возрастные периоды</p>	<p>– изготовленные медали для игроков.</p> <p>– подарки, подаренные детям на их Дни рождения.</p>
	<p>5.Стимулировать желание детей преобразовывать правила игры, создавать собственные игры совместно с взрослым.</p> <p>6.Упражнять в самостоятельном составлении пожелания (поздравления с Днем Рождения) для мальчика и девочки, ориентируясь на их интересы и увлечения.</p>		