Репортаж с Бородинского поля *(По мотивам стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино»)*

Здравствуйте все, кто меня слушает! Мы ведём наш репортаж с поля боя. Это поле называется Бородинским. Оно огромное, местами холмистое. Из-за леса выдвинулись французы…

Сегодня утро 26 августа 1812 года. Мы наблюдаем активное движение на значительной территории поля. Видим стройные ряды солдат. Вот перед ними выходит полковник и громко говорит, сверкнув очами: «Ребята, не Москва ль за нами? Умрёмте ж под Москвой, как наши братья умирали!» С клятвой верности Отечеству солдаты ринулись в бой…

Очень сложно вести репортаж в таких условиях, но происходящие события завораживают: французы, подобно тучам, двинулись на русский редут. Можно видеть уланов с пёстрыми значками, драгунов с конскими хвостами. Везде дым, огонь, звуки клинков. Жуткое зрелище представляют горы кровавых тел, которые мешают пролетать ядрам…

А сейчас мы переместимся на ту часть поля, где идёт рукопашный бой. Всё смешалось. Мне сложно понять, где кони, где люди! Можно почувствовать, как сотрясается земля! К шуму рукопашной присоединяется вой тысячи орудий. Уши глохнут! Да, это настоящая музыка битвы! Кто же победит в этой кровавой сече?

Но что это? В музыку боя вливаются новые звуки. Это трещат вражеские барабаны. Они подают сигнал к отступлению. Теперь мы видим, как оставшиеся в живых басурманы стали отступать, а русские солдаты – считать товарищей и раны…

Могучее, лихое племя одержало победу! Вместе с русскими полками мы рады нашей победе. Победе, потому что наше дело правое – победа всегда будет за нами! А кто к нам с мечом придёт, тот от меча и погибнет!

С вами была Долженкова Дарья!