**ИСТОРИЯ ОДНОЙ ЛОЖЕЧКИ: У ВОЙНЫ НЕДЕТСКОЕ ЛИЦО**

Моя бабушка Анна Юрьевна – хранитель нашего семейного архива. У нее хранятся самые ценные документы и вещи нашей семьи. Среди ценностей у нее хранятся вырезки из газет и грамоты; медаль из роддома моего папы; гердана моей прабабушки, подстаканник моего прапрадеда, старые игрушки, любимые книги папы и бабушки и много других вещей.

Самая ценная вещь (она хранится в сейфе) – маленькая серебряная ложечка, которой в этом году исполнится 90 лет. Столько лет 11 ноября 2022 года исполнилось бы моей прабабушке (мамы бабушки) Подлужневой Тамаре Петровне. Бабушка очень бережет эту ложечку, ею проверяли первый зубик у Тамары, потом у моей бабушки Ани, у папы и у меня.

А недавно я узнала историю этой ложечки.

Летом 1941 года Тамара с родителями и младшей сестренкой Валей приехала на Кубань в хутор Старо-Дубово. Было ей тогда 8 лет. Когда началась война, отец Тамары ушел добровольцем на фронт и погиб. Тамара с сестренкой и мамой остались жить на хуторе у своей бабушки.

Жили очень тяжело, но особенно тяжело стало через год, когда летом 1942 года в хутор вошли фашисты. Маму Тамары угнали в концлагерь, хату отобрали, в ней разместились полицаи.

Две маленькие девочки и бабушка стали жить в летней кухне. Когда фашистские войска стали приближаться к хутору, Тамара закопала под абрикосом в саду ценности: партийный билет мамы, пионерский галстук, дневник и ложечку.

Тамара вспоминала, что кушать хотелось все время. Деревья вокруг хутора на несколько километров стояли как в белых гольфах (на какую высоту достанет детская рука, потому что кору с деревьев дети объедали).

Рядом с хутором был аул Джамбичи, где стоял фашистский отряд. Девочки собирали в поле конский щавель, вокруг ручья ажину (ежевику) и меняли на овечий сыр в ауле. Однажды Тамара пришла в аул и увидела, что во дворе, в большом котле варится мамалыга (каша из кукурузы). Тамара дождалась, когда все ушли со двора, подскочила к котлу и голой рукой накидала горячую кашу в подол платья. «Было очень горячо», – вспоминала Тамара. «Я бежала как угорелая, мне хотелось скорей накормить сестренку. Прибежала домой, выложила кашу в чугунок, а моя бабушка еще и хворостиной отстегала за воровство».

Долго лечили живот от ожогов, и шрамы остались на всю жизнь. Но шрамы остались и в сердце. Бабушка рассказывала, что мама Тамара всю жизнь боялась голода. В доме всегда было очень много еды. Борщ варился в шестилитровой кастрюле, котлеты жарились по тридцать штук, пирожки жарились тазиками, хворост выпекали ведрами, а варенье варили по сто литров. Такой шрам оставила война в душе у Тамары.

Стихотворение Майи Румянцевой точно передает чувства маленьких детей в годы войны:

«Не со школьным фартучком,

С взрослыми обидами

Словно бы по карточкам

Детство было выдано.

Счастье пересчитано

Каждой новой книжкой.

Даже небо дразнится

Лунною коврижкой.

Маленькие, маленькие,

Не могли знать боя мы,

Но тогда за партами

Были мы героями.

На пустой желудок

(Лишь герой так сможет)

Апельсины с яблоками

Складывать да множить…

Да еще и правильно,

Да еще и на пять,

Да еще при этом

Даже…

Не заплакать…».

У войны совсем недетское лицо. Война – это страх, голод, грязь и много горя.

А ложечку после войны Тамара откопала. Потом она ее подарила на свадьбе моей бабушке, а она потом подарила на свадьбе моему папе. Этой ложечкой проверяли мой зубик. Когда я выйду замуж, эту ложечку подарят мне. История ложечки продолжается…