

УТВЕРЖДАЮ
Директор ООО "Международный центр
научно-исследовательских проектов"

«12» мая 2021



Ю.О. Бакланова

С РУССКИМ ЯЗЫКОМ МОЖНО ТВОРИТЬ ЧУДЕСА!

Международный конкурс сочинений

Положение

Оглавление

1. Общие положения	3
2. Цель и задачи конкурса	3
3. Требования к участникам (их уровню образования и возрасту)	4
4. Функции и полномочия организационного комитета, жюри, методической и апелляционной комиссиям.....	4
5. Этапы проведения конкурса	6
6. Сроки проведения мероприятия.....	6
7. Направления и номинации конкурса	7
8. Критерии отбора победителей и призеров конкурса	8
9. Финансовое обеспечение проведения конкурса.....	8
10. Авторские права.....	9

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи Международном конкурсе сочинений «С русским языком можно творить чудеса!» (Далее - Конкурс), порядок его организации, проведения, подведения итогов конкурса и награждения.
- 1.2. Организатором конкурса является Общество с ограниченной ответственностью «Международный центр научно-исследовательских проектов» (МЦНИП) (Лицензия на осуществление образовательной деятельности №1686 от 01.11.2019) (Далее - Организатор Конкурса).
- 1.3. Конкурс проводится на платформе и при поддержке Сетевого издания МЦНИП "Наука и образование ON-LINE" URL: <https://eee-science.ru> (зарегистрировано Роскомнадзором, свидетельство Эл № ФС 77-70153 от 30.06.2017 (предыдущее Эл№ФС77-49690 от 26 апреля 2012)).
- 1.4. Международный конкурс сочинений «С русским языком можно творить чудеса!» направлен на развитие интеллектуальных и творческих способностей, интереса к литературной, творческой деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих достижений.

2. Цель и задачи конкурса

- 2.1. Цель конкурса: развитие традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные компетенции учащегося на разных этапах обучения и воспитания личности.
- 2.2. Задачи конкурса:
 - содействовать развитию литературно-творческих способностей школьников, повышение уровня знаний и стремления к достижению высоких результатов;
 - содействовать обобщению, систематизации и распространению накопленного отечественной и зарубежной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи учащихся в целом;
 - выявлять одаренных школьников и содействовать в становлении литературно-творческих качеств личности современного школьника, обеспечивать их поддержку и поощрение, общественное признание ученической литературно-творческой деятельности;
 - стимулировать у школьников развитие интереса к фундаментальным и прикладным наукам, ознакомление с научной картиной мира;

- содействовать раннему раскрытию интересов и склонностей учащихся к литературно-творческой деятельности;
- содействовать развитию и распространению образовательных программ и педагогических технологий проведения учебных литературно-творческих работ со школьниками;
- содействовать поддержке использования информационно-коммуникационных технологий в выполнении литературно-творческих работ;
- создавать условия для вовлечения в литературно-творческую деятельность учащихся разных возрастов для их совместной работы с профессиональными специалистами.

3. Требования к участникам (их уровню образования и возрасту)

- 3.1. К участию в конкурсе допускаются обучающиеся 1-11 классов всех видов образовательных учреждений России и зарубежья (Далее - Участники), проявившие интерес к литературно-творческой деятельности и выполнившие литературно-творческие работы индивидуально или в группах.
- 3.2. Возраст Участников конкурса - от 7 до 18 лет.
- 3.3. Участники под руководством научных консультантов (руководителей, учителей, родителей, законных представителей) готовят литературно-творческие работы.
- 3.4. Конкурсную работу Участника на платформе Сетевого издания "Наука и образование ON-LINE" (зарегистрировано Роскомнадзором, свидетельство Эл № ФС 77 - 70153 от 30.06.2017 (предыдущее Эл№ФС77-49690 от 26 апреля 2012) размещает Участники Конкурса (для совершеннолетних участников), учитель или родители / законные представители (для несовершеннолетних участников).

4. Функции и полномочия организационного комитета, жюри, методической и апелляционной комиссиям

- 4.1. Организатор конкурса осуществляет его проведение на основе принципов централизации и методического единства организации и проведения Конкурса.
- 4.2. Для проведения Конкурса в полном соответствии с «Правилами выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития», утвержденных 17 ноября 2015 года N 1239 (с изменениями на 27 мая 2020 года), создают организационный комитет, методическую комиссию, жюри Конкурса и апелляционную комиссию на срок не более одного года.
- 4.3. Оргкомитет Конкурса:

- определяет форму проведения Конкурса и осуществляет её организационно-методическое обеспечение;
- определяет порядок проведения учебно-тренировочных мероприятий;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении всех этапов Конкурса;
- устанавливает регламент проведения Конкурса;
- обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;
- формирует составы методической комиссии, апелляционной комиссии и жюри Конкурса;
- рассматривает совместно с апелляционной комиссией и жюри Конкурса апелляции участников промежуточного и заключительного этапов Конкурса и принимает окончательные решения по результатам их рассмотрения;
- утверждает список победителей и призеров Конкурса;
- обеспечивает награждение победителей и призеров Конкурса;
- представляет ежегодный отчет по итогам проведенного Конкурса;
- обеспечивает формирование, функционирование и безопасность единой электронной базы данных участников Конкурса.

4.4. Методическая комиссия Конкурса:

- разрабатывает методические рекомендации по проведению Конкурса;
- вносит предложения в оргкомитет по вопросам, связанным с совершенствованием организации проведения и методического обеспечения Конкурса;
- представляет отчеты в оргкомитет Конкурса по каждому этапу Конкурса;
- разрабатывает критерии и методики оценки конкурсных работ этапов Конкурса;
- рассматривает совместно с оргкомитетом Конкурса и жюри Конкурса апелляции участников Конкурса, принимает участие в рассмотрении конфликтных ситуаций, возникающих при отборе участников очного этапа и его проведении;
- обеспечивает методическое и содержательное единство требований к конкурсным работам.

4.5. Жюри Конкурса:

- оценивает методическое и содержательное единство требований к конкурсным работам;
- оценивает конкурсные работы и определяет победителей и призеров промежуточного и заключительного этапов Конкурса;
- устанавливает количественные критерии отнесения участников этапов Конкурса к победителям и призерам Конкурса;

- утверждает протоколы результатов заключительного этапа Конкурса.

В состав жюри входят представители органов управления образования, научные сотрудники, преподаватели вуза, учителя.

4.6. Апелляционная комиссия:

- контролирует и оценивает результаты проверки конкурсных работ участников;
- рассматривает апелляции участников промежуточного и заключительного этапов Конкурса.

5. Этапы проведения конкурса

- 5.1. Конкурс проводится на протяжении учебного года (с сентября текущего года по май следующего года) в два этапа: промежуточный этап (в дистанционной форме) и заключительный этап (в очной форме).
- 5.2. Промежуточный этап проводится в дистанционной форме посредством размещения участниками конкурсных работ на платформе Сетевого издания "Наука и образование ON-LINE" (зарегистрировано Роскомнадзором, свидетельство Эл № ФС 77 - 70153 от 30.06.2017 (предыдущее Эл№ФС77-49690 от 26 апреля 2012)). Каждая конкурсная работа проходит модерацию.
- 5.3. На протяжении промежуточного этапа еженедельно подводятся промежуточные итоги, выделяются лучшие работы недели. По окончании промежуточного этапа подводятся общие итоги этапа, определяются победители и призеры промежуточного этапа. Информация о результатах высылается участникам на электронную почту.
- 5.4. Заключительный этап проводится в очной форме. Участие в Заключительном этапе Конкурса принимают участники, являющиеся победителями промежуточного этапа.
- 5.5. Заключительный этап проводится в виде персональных защит и презентаций конкурсных работ участниками Конкурса.
- 5.6. По результатам заключительного этапа определяются победители и призеры Конкурса.

6. Сроки проведения мероприятия

- 6.1. Конкурс проводится ежегодно на протяжении учебного года.
- 6.2. Сроки и даты проведения Конкурса в учебном году определяются организационным комитетом Конкурса и утверждаются решением Организатора.
- 6.3. Информация о проведении Конкурса и результаты публикуются на платформе Сетевого издания "Наука и образование ON-LINE"

7. Профильные направления и номинации конкурса

- 7.1. Профильное направление мероприятия:
- Русский язык и литература (сочинение, рассказ, эссе).
- 7.2. Для участия в конкурсе принимаются литературно-творческие работы филологической направленности в рамках посвящаемого в учебном году мероприятия в одном из предложенных жанров: сочинение, рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.
- 7.3. Тематические направления Конкурса:
- Кто не любит природы, тот не любит человека, тот не гражданин (Достоевский Ф.М.): красота природы;
 - Каждое утро приводи в порядок свою планету (А. де Сент-Экзюпери): человек и природа;
 - О времени и о себе (Маяковский В.В.): я и мое окружение;
 - Семья — это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро (Сухомлинский В.М.): отношения в семье, детство в семье;
 - Русский язык в умелых руках и опытных устах красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен (Куприн А.И.): красота и богатство русского языка;
 - Кто созерцал величие природы, тот и сам стремится к совершенству и гармонии. Наш внутренний мир должен уподобляться этому образцу. В чистой атмосфере все чисто (Оноре де Бальзак): внутренний мир, нравственные качества человека;
 - Высшее искусство, которым обладает учитель, — это умение пробудить радость от творческого выражения и получения знаний (Эйнштейн А.): школа, учителя, книги;
 - Без любви жить человеку невозможно: затем ему и душа дана, чтобы он мог любить (Горький М.): дружба и любовь;
 - В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли (Чехов А.П.): воспитание души;
 - Человек немислим вне общества (Толстой Л.Н.): Социальные проблемы общества и человека;
 - Искусство создает хороших людей, формирует человеческую душу (Паустовский К.Э.): искусство в жизни человека;
 - Путешествовать — значит жить (Андерсен Х.К.): путешествия и наш кругозор;
 - Когда мы говорим о Великой Отечественной войне, в первую очередь вспоминаются лучшие качества нашего народа: мужество,

готовность к самопожертвованию ради общего дела, терпение и гордость за свою страну (Михалков С.): Памяти героев Отечественной войны посвящается.

- 7.4. Конкурсом предусматривается определение победителей в каждом жанре в следующих номинациях:
- Лучшее сочинение (1-4 классы);
 - Лучшее сочинение (5-9 классы);
 - Лучшее сочинение (10-11 классы).

8. Критерии отбора победителей и призеров конкурса

8.1. Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

1) уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;

2) содержание конкурсного сочинения:

- соответствие выбранному тематическому направлению;
- соответствие выбранной теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;
- воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

- соответствие выбранному жанру;
- цельность, логичность и соразмерность композиции;
- богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;

4) грамотность сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

8.2. Лучшие конкурсные работы выделяются в каждом направлении по ступеням образования.

8.3. Победители конкурса награждаются дипломами за I, II, III место по ступеням образования, направлениям и номинациям конкурса.

9. Финансовое обеспечение проведения конкурса

9.1. Финансовое обеспечение проведения Конкурса осуществляется Организатором Конкурса.

- 9.2. Организационный комитет Конкурса в рамках доступных ему финансовых ресурсов осуществляет финансовое обеспечение организации и проведения этапов Конкурса.

10. Авторские права

- 10.1. Совершеннолетние представители участников гарантируют, что представленные работы являются их собственностью и не принадлежат другим лицам, и тем самым подтверждают, что им известна ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.
- 10.2. Представляя работу на конкурс, руководители и авторы автоматически дают согласие на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в сетевом издании с указанием фамилии).
- 10.3. Участники Конкурса (для совершеннолетних участников) или их родители / законные представители (для несовершеннолетних участников) размещая конкурную работу, дают согласие на обработку персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.
- 10.4. Авторские права остаются за авторами конкурсных работ. Оргкомитет не несет ответственности за достоверность авторства работы в случае возникновения каких бы то ни было их нарушений. За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, предоставившее работу на конкурс.