**ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ**

**«Строки, летящие сквозь года»**

**( по творчеству Э.Асадова)**

**Цель мероприятия**: воспитывать познавательную активность, пробуждать интерес к личности поэта, систематизировать знания творчества Э Асадова.

**Задачи**:

- развивать творческие способности учащихся: умение декламировать поэтические тексты, обучение сценической речи, обработка отдельных мезансцен;

- воспитывать чувство коллективизма, умение работать в малых группах.

**Оборудование**:

- на сцене имитация литературной гостиной, портрет Э.Асадова, сборники стихов на журнальном столике;

- экран, проектор, музыкальная аппаратура для воспроизведения музыкальных фрагментов; фонограмма песен на стихи Э.Асадова;

- презентация по теме литературной гостиной.

**Ведущий 1:** Здравствуйте, дорогие друзья! Приветствуем Вас на нашей встрече: «Литературное знакомство».

(Слайд 1 фото)

**Ведущий 2:** Сегодня мы хотим познакомить вас с  творчеством поэта, чьи книги прошли самое главное и  самое трудное испытание — испытание временем. Более 70-ти лет книги этого поэта являлись едва ли не самыми любимыми и самыми читаемыми, как в нашей стране, так и  за её пределами.

**Ведущий 1**:Поэтический мир Асадова – это мир высоких чувств и светлых рассуждений. Каждая его строчка дышит любовью, радостью жизни. Точно могу сказать, что книги Эдуарда Асадова продаются мгновенно, даже сейчас они актуальны для молодёжи.

**Ведущий 2:**

*«Когда я сгину в вихре грозовом,  
Друзья мои! Вы в смерть мою не верьте!  
Я — ваш поэт! Я воевал со злом*

*За ваше счастье пулей и стихом,   
А для поэта не бывает смерти!»*

(Слайд 2 )

**ДЕТСТВО И СЕМЬЯ ЭДУАРДА АСАДОВА**

**1. ДАвайте же познакомимся с биографией ПОЭТА**

Родился Эдуард Асадов 7 сентября 1923 года в городке Мары в Туркестане.

« Я родился в армянской семье, в Туркестане» (с.21 ж. Шк.биб-рь»

2. В возрасте пяти лет Эдуард лишился отца, вместе с матерью переехал в Свердловск. Здесь и прошло детство и отрочество будущего поэта. Рабочий Урал, Свердловск стали для Асадова второй родиной. Он навсегда полюбил строгую и даже суровую природу этого края и его жителей.

«Вижу я озеро с сонной ряской,

Белоголовых кувшинок дым…

Край мой застенчивый, край уральский,

Край, что не схож ни с каким другим.

Здесь, на Урале, в восмилетнем возрасте Эдуард написал свои первые стихи.

3. В 1939 году семья переезжает в Москву, и последние классы Эдуард учился в московской школе. Он стоял перед выбором, куда пойти учиться – в литературный институт или в театральный. В 1941 году, 14 июня, он окончил 38 московскую школу.

Зал колебался, люстрами сверкая,

Гудел от смеха звонких голосов.

Так провожала в жизнь 38

Птенцов своих, своих выпускников

Но его радость после выпускного вечера длилась недолго, ведь всего через неделю после этого события началась Великая Отечественная война.

4.Вместе с одноклассниками, не дожидаясь призыва , добровольцем ушёл на фронт.

Я взял шинель, я понимал в те годы,

Что комсомол, испытанный в огне,

Хоть до зарезу нужен на заводах,

Но всё же трижды нужен на войне.

5. За годы войны Асадов прошёл путь от наводчика до командира батареи.

**Чтец: Эдуард Асадов - Грохочет тринадцатый день войны**

*Грохочет тринадцатый день войны.  
Ни ночью, ни днем передышки нету.  
Вздымаются взрывы, слепят ракеты,  
И нет ни секунды для тишины.*

*Как бьются ребята - представить страшно!  
Кидаясь в двадцатый, тридцатый бой  
За каждую хату, тропинку, пашню,  
За каждый бугор, что до боли свой...*

*И нет ни фронта уже, ни тыла,  
Стволов раскаленных не остудить!  
Окопы - могилы... и вновь могилы...  
Измучились вдрызг, на исходе силы,  
И все-таки мужества не сломить*

**6.** В мае 1944 года в боях за освобождение Севастополя Асадов получил тяжелейшее ранение осколком мины в лицо. А потом был госпиталь и 26 суток борьбы между жизнью и смертью. Когда сознание приходило, диктовал по два три слова маме, стараясь избежать тревожных слов.

**Просмотр буктрейлера «Письмо с фронта»**

*Мама! Тебе эти строки пишу я,  
Тебе посылаю сыновний привет,  
Тебя вспоминаю, такую родную,  
Такую хорошую — слов даже нет!*

*Читаешь письмо ты, а видишь мальчишку,  
Немного лентяя и вечно не в срок  
Бегущего утром с портфелем под мышкой,  
Свистя беззаботно, на первый урок.*

*Грустила ты, если мне физик, бывало,  
Суровою двойкой дневник «украшал»,  
Гордилась, когда я под сводами зала  
Стихи свои с жаром ребятам читал.*

*Мы были беспечными, глупыми были,  
Мы все, что имели, не очень ценили,  
А поняли, может, лишь тут, на войне:  
Приятели, книжки, московские споры —  
Все — сказка, все в дымке, как снежные горы…  
Пусть так, возвратимся — оценим вдвойне!*

*Сейчас передышка. Сойдясь у опушки,  
Застыли орудья, как стадо слонов,  
И где-то по-мирному в гуще лесов,  
Как в детстве, мне слышится голос кукушки…*

*За жизнь, за тебя, за родные края,  
Иду я навстречу свинцовому ветру.  
И пусть между нами сейчас километры —  
Ты здесь, ты со мною, родная моя!*

*В холодной ночи, под неласковым небом,  
Склонившись, мне тихую песню поешь.  
И вместе со мною к далеким победам  
Солдатской дорогой незримо идешь.*

*И чем бы в пути мне война ни грозила,  
Ты знай, я не сдамся, покуда дышу!  
Я знаю, что ты меня благословила,  
И утром, не дрогнув, я в бой ухожу!*

*7.*После продолжительного лечения в госпиталях врачи не смогли сохранить ему глаза, и с того времени Асадов был вынужден до конца жизни носить чёрную полумаску на лице.

|  |
| --- |
| (Слайд 3) |

**1.** Лишенный зрения во время Великой Отечественной войны, Эдуард Асадов не бросил писать стихи, а наоборот стал работать с невероятным упорством, с еще большим рвением и тягой к жизни продолжал писать и радовать новыми работами. Тема любви к Родине неразрывно связана у Э.Асадова с темой войны. Поэт считал, что о ней должны помнить все поколения людей – от школьников до убелённых сединами ветеранов.

**Чтец:** Помните! Эдуард Асадов

Помните!

День Победы. И в огнях салюта

Будто гром: - Запомните навек,

Что в сраженьях каждую минуту,

Да, буквально каждую минуту

Погибало десять человек!

Как понять и как осмыслить это:

Десять крепких, бодрых, молодых,

Полных веры, радости и света

И живых, отчаянно живых!

У любого где-то дом иль хата,

Где-то сад, река, знакомый смех,

Мать, жена... А если неженатый,

То девчонка - лучшая из всех.

На восьми фронтах моей отчизны

Уносил войны водоворот

Каждую минуту десять жизней,

Значит, каждый час уже шестьсот!..

И вот так четыре горьких года,

День за днем - невероятный счет!

Ради нашей чести и свободы

Все сумел и одолел народ.

Мир пришел как дождь, как чудеса,

Яркой синью душу опаля...

В вешний вечер, в птичьи голоса,

Облаков вздымая паруса,

Как корабль плывет моя Земля.

И сейчас мне обратиться хочется

К каждому, кто молод и горяч,

Кто б ты ни был: летчик или врач.

Педагог, студент или сверловщица...

Да, прекрасно думать о судьбе

Очень яркой, честной и красивой.

Но всегда ли мы к самим себе

Подлинно строги и справедливы?

Ведь, кружась меж планов и идей,

Мы нередко, честно говоря,

Тратим время попросту зазря

На десятки всяких мелочей.

И неплохо б каждому из нас,

А ведь есть душа, наверно, в каждом,

Вспомнить вдруг о чем-то очень важном,

Самом нужном, может быть, сейчас.

И, сметя все мелкое, пустое,

Скинув скуку, черствость или лень,

Вспомнить вдруг о том, какой ценою

Куплен был наш каждый мирный день!

И, судьбу замешивая круто,

Чтоб любить, сражаться и мечтать,

Чем была оплачена минута,

Каждая-прекаждая минута,

Смеем ли мы это забывать?!

И, шагая за высокой новью,

Помните о том, что всякий час

Вечно смотрят с верой и любовью

Вслед вам те, кто жил во имя вас!

(Слайд 4)

**Ведущий 2**: За годы своей жизни поэт был награждён орденами Ленина, Отечественной войны I степени, Красной Звезды, орденом «Дружбы народов», двумя орденами «Знак Почета», орденом Почета, медалями «За оборону Ленинграда», «За оборону Севастополя», «За победу над Германией», другими наградами. В начале 2004 года Эдуард Асадов был награждён орденом «За заслуги перед Отечеством» III степени.

**Ведущий 3: В** канун своего 75-летия, Асадов был удостоен звания Героя Советского Союза. Но  особое мужество Эдуард Аркадьевич доказал не только в далеком 43-ем, но и в течение всей своей жизни – когда шел по миру со слепым взглядом, но видел гораздо лучше всех здоровых, как много вокруг подлости, предательства и несправедливости. И пытался бороться – никогда не смиряясь и не идя на компромисс.

**Ведущий 4.** Одна из основных тем в творчестве Асадова- это тема Родины, верности и патриотизма.

Стихотворение о Родине

Ведущий 5. Со сти хами о Родине теснейшим образом связаны стихи о природе. Асадов любит не только людей и родную землю, авсё живое на земле. После С. Есенина н6и один поэт в нашей литературе не мог бы похвастать таким удивительным циклом. Самое знаменитое стихотворение «Стихи о рыжей дворняге»

(Слайд 5)

(Слайд 6.Сборники стихов)

**Ведущий 1**: За годы своей литературной деятельности Эдуард Асадов пишет и выпускает около шестидесяти сборников поэзии.

Тяжелое ранение навсегда лишило его зрения, но не таланта. Асадов старался жить, как все здоровые люди. Правда, для этого ему

требовалось гораздо больше сил.

**Чтец: читает стихотворение Эдуарда Асадова «Романтики»**

*От Арктики до Антарктики  
Люди весь мир прошли.  
И только остров Романтики  
На карты не нанесли.  
  
А он существует, заметьте-ка,  
Там есть и луна и горы,  
Но нет ни единого скептика  
И ни одного резонера.  
Ни шёпота обывателей,  
Ни скуки и ни тоски.  
Живут там одни мечтатели,  
Влюблённые и чудаки.  
Там есть голубые утёсы  
И всех ветров голоса,  
Белые альбатросы  
И алые паруса.  
Там есть залив Дон-Кихота,  
И мыс Робинзона есть.  
Гитара в большом почёте,  
А первое слово - "честь"!  
Гитары звенят ночами,  
К созвездьям ракеты мчат,  
Там только всегда стихами  
Влюблённые говорят.  
От Арктики до Антарктики*

*Люди весь мир прошли,  
И только остров Романтики  
На карты не нанесли.  
Но, право, грустить не надо  
О картах. Всё дело в том,  
Что остров тот вечно рядом -  
Он в сердце живёт твоём!*

**(Слайд)**

**Ведущий 2:** Каких бы тем ни касался Асадов, о чем бы он ни писал, это всегда интересно и ярко, это всегда волнует душу. С 60-х годов Э.Асадов стал настолько популярен, что огромные тиражи его книг мгновенно раскупались, а на его литературные вечера приходили тысячи людей. Его стихи остаются любимыми и популярными до сих пор.

**Стихи**

**Ведущий 3.** Удивительно, как человек, лишённый зрения, умел точно видеть мир вокруг. Стихотворения Асадова существуют вне времени - ведь он писал о непреходящих ценностях. И как послание нам, нынешнему поколению:

*1.Будь добрым, не злись, обладай терпеньем.*

*Запомни: от светлых улыбок твоих*

*Зависит не только твое настроенье,*

*Но тысячу раз настроенье других*

*2.Учитесь мечтать, учитесь дружить,*

*Учитесь милых своих любить*

*И жить горячо и смело*

*Воспитывать душу и силу чувств-*

*Не труднейшее из искусств*

*Но сверхважнейшее дело*

*3.Учитесь товарищи, уступать,*

*Учитесь по совести поступать…*

*Ведь ради того, чтоб не зря весь век*

*Носили мы звание Ч Е Л О В Е К,-*

*Стоит друзья учиться!*

*4.Любое дело делайте с душой,*

*Работайте в упорстве и горенье,*

*Чтобы никто вас где-то за спиной*

*Не упрекнул в зазнайстве или лени.*

До свидания. Благодарим всех за внимание и надеемся на новую встречу в разделе «Литературное знакомство»!