Технологическая карта урока изобразительного искусства в 1д классе на тему «Живописные дома Севера»

Цель урока:формирование художественно-эстетической, духовно-нравственной культуры, развитие творческого потенциала школьников в написании домов***,*** расширить представление детей о разнообразии живописных домов, жилищ, создание коллективного панно «Мой любимый город – Новый Уренгой» за урок.

Задачи урока:расширить представление детей о разнообразии домов, жилищ нашего края, образе жизни человека в самых сложных природных условиях, рассказать о северных поселениях, познакомить с названием жилища северного народа; познакомить с современным домом, способствовать формированию представления о характере построек северян, их цветовом решении; создать коллективное панно «Мой любимый город – Новый Уренгой» за урок; способствовать развитию творческих и графических навыков, художественного вкуса, укреплять межпредметные связи; воспитывать любовь к родному городу, уважение к культуре других народов, а также аккуратность, трудолюбие.

Здоровьесберегающая: профилактика умственного перенапряжения путём смены видов деятельности, использование физкультурной паузы.

Личностные УУД: осознавать необходимость уважительного отношения к произведениям декоративно-прикладного искусства, значимость эмоционально-ценностного отношения к собственной деятельности как основы творчества, развивать фантазию и воображение, способность к созданию художественного образа, эстетической оценке произведений искусства и работ учащихся.

Метапредметные УУД:анализировать с позиции задуманного образа, выделять главное, обобщать, стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Познавательные: расширить представление детей о разнообразии домов, жилищ нашего края, образе жизни человека в самых сложных природных условиях, рассказать о северных поселениях, познакомить с названием жилища северного народа; познакомить с современным домом.

Регулятивные: формировать навыки самостоятельной работы, развивать образное воображение, способность к творчеству, планировать время, работу, оценивать и анализировать ее результаты.

Коммуникативные: развивать потребность в коллективной деятельности, способствовать накоплению опыта общения, ведения диалога, дискуссии, определять общую цель и пути ее достижения, принимать активное участие в работе парами, учиться высказывать и отстаивать свое мнение.

Предметные УУД: понимать «язык» декоративного искусства, освоить основные способы стилизации и комбинировании форм для получения новой вымышленной формы, формировать изобразительные умения, навыки, чувство формы, ритма.

Тип урока: комбинированный, с использованием ИКТ. На уроке реализуются принципы наглядности, доступности, связи с жизнью, проблемного обучения.

Методы обучения: беседа, с показом слайдов, объяснение нового материала с показом трудовых приёмов, групповая деятельность обучающихся, где дети выполняют работу в командах, с учетом поставленной задачи.

Планируемые результаты:

Личностные: осознают мотив учебной деятельности; эстетические потребности.

Метапредметные.

Познавательные**:** строят художественный образ дома, т.е. сравнивают, анализируют с позиции задуманного образа, выделяют главное, обобщают; стремятся к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Коммуникативные: ведут диалог, высказывают свою точку зрения, аргументируя ее.

Регулятивные: планируют и осуществляют учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач; организовывают место занятий.

Предметные: знают различия построек коренных народов севера от современного жилья, виды жилищ, имеют представление о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм; умеют создавать набросок (план) рисунка; используют выразительные свойства акварели, использовать в работе соль, губку.

Материалы: у учителя – презентация, изображения сказочных домиков; у учащихся – гуашь, кисти, листы бумаги.

Оборудование: для учителя – репродукции и фотографии, для учеников – бумага, акварель, кисть, емкость для воды, ватман, губки.

Музыкальный ряд: музыкальное сопровождение – традиционная музыка народов севера.

Литературный ряд: стихотворение долганской поэтессы Огдо Егоровны Аксеновой «Праздник в Тундре».

Ход урока.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Планируемые результаты |
| I.Организационный момент.  -эмоциональный настрой;  проверка готовности к уроку. | Снега на мили растянулись,  Бескрайние просторы; север там!  И языки цветные ввысь взметнулись,  Раскрасив ярко небо тут и там…  Проверить готовность обучающихся к уроку.  Учитель: приветственное слово - Здравствуйте, уважаемые ребята!  Приглашаю вас по-новому взглянуть на удивительный и прекрасный мир, который нас окружает! | Проверяют готовность к уроку. | Самостоятельно организовывают свое рабочее место (метапредметные регулятивные УУД). |
| II. Актуализация знаний.  -определение темы и цели урока. | -Ребята, как вы думаете, почему так говорят?  *Самый любимый город- это тот, где ты родился.*  *Человек-то мал, а дом его - мир.*  И так ребята, вы догадались, какая наша тема урока?  Молодцы, все верно, наш урок посвящен живописным домам Нового Уренгоя. Внимание на доску.  (показ слайдов)  В одном из этих домов живет каждый из нас. | Отвечают на вопросы.  Высказывают предположения.  Варианты ответов. | Осознают мотив учебной деятельности, эстетические потребности (личностные УУД). |
| III. Работа по теме урока.  -пробное действие. | - Ребята, на севере живут разные народности – это якуты, эскимосы, чуваши, долганы, чукчи, манси, ненцы, коряки и другие. У них жилище совсем не такое, как мы с вами представляем, когда нам говорят слово «дом».  -Сейчас я попрошу каждую команду ответить, что вы представляете, когда говорите или видите это слово.  -А как вы думаете, что представляет ненец, когда ему говорят слово «дом»?  -Смотрите, что у нас есть. Вы догадались, кто нам передал этот чум?  Всё верно, специально для вас этот чум передала патриот нашего города Наталья Таровна Яндо. И у неё для вас есть послание. Внимание на доску.  -Ребята, вам понравился сюрприз?  -Хорошо, теперь попрошу каждую команду назвать, чем отличается современные дома от жилища ненца.  -Перед вами лежат листочки, задача для каждого - нарисовать дом, который больше всех восхитил своей красотой. Задача для всей команды - распределить обязанности (выбрать ответственных за вырезание рисунков, за приклеивание), и в конечном итоге оформить плакат.  Распределите свои силы так, чтобы один работал над жилищем, а другой над современным домом.  -Вспомните этапы работы над рисунком | Отвечают на вопросы  Описывают материал и конструктивные особенности домов.  Отвечают на вопрос.  Отвечают на вопросы.  Приступают к работе.  Выстраивают художественный образ своего города.  Высказывают предположения.  - Сначала нарисуем простым карандашом.  - Набросок.  Располагают пункты плана по порядку.  - Продолжаю работу: рисую стены, крышу, окна, красивые резные окна.  - Приступаю к работе с красками. Украшаю свой дом яркими цветами красок.  - Мелкие детали прорисовываю тонкой кисточкой.  - Возле дома нарисую различные деревца. | Ведут диалог, высказывают свою точку зрения, аргументируя ее (метапредметные коммуникативные УУД).  Знают различия современных построек от чума, имеют представление о многообразии и выразительности конструктивных пространственных форм (предметные УУД).  Анализируют с позиции задуманного образа, выделяют главное, обобщают; стремятся к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов (метапредметные познавательные УУД).  Строят художественный образ, т.е. сравнивают, анализируют с позиции задуманного образа, выделяют главное, обобщают  (метапредметные познавательные УУД).  Планируют и осуществляют учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находят варианты решения различных художественно-творческих задач (метапредметные регулятивные УУД). |
| Физкультурная минутка | -А сейчас немного отдохнем. | Выполнение движений по образцу. | Профилактика утомления. |
| IV. Закрепление.  -практическая работа. | - Уже столько разных удивительных живописных домов придумали художники, архитекторы нашего города. Для этого давайте ещё раз скажем, с чего мы начнем.  Для начала необходимо:  1. Представить дом или жилище  2.Обозначить его высоту на листе.  3. Нарисую набросок: стены, крышу, окна и другие детали.  4. Украсить дом красками.  5. Нарисовать мелкие детали.  6. Дорисовать на рисунке деревца, цветы, облака, солнце и др.  7.Отдать ответственному за вырезание домов свой рисунок.  8.Украсить плакат. | Выполняют практическую работу. | Осознают эстетические потребности (личностные УУД).  Строят художественный образ, т.е. сравнивают, анализируют с позиции задуманного образа, выделяют главное, обобщают; стремятся к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов (метапредметные познавательные УУД). |
| V. Рефлексия, подведение итогов. | -Приведите в порядок свои рабочие места: сложите инструменты и материалы, отложите их на край стола.  Организуется выставка работ.  - Расскажите, для кого вы построили эти дома. Кто в них будет жить?  - Почему раскрасили именно так?  -Что вы узнали и научились делать на уроке?  -Итак, завершающее слово передаем Данилу, Еве, Маргарите под бурные аплодисменты наш урок окончен. Спасибо вам за хорошую работу. До свидания! | Наводят порядок.  Анализируют рисунки в соответствии с заданными критериями, оценивают работу под руководством учителя.  Читают стихотворения Данил, Ева, Маргарита.  В роли Шамана - Бекзат.  «Праздник в Тундре».  Собачьи упряжки,  Оленьи упряжки,  Сверкают на малицах  Медные бляшки.  Охотник кричит рыбаку:  - Э-ге-гей!  Моя-то упряжка твоей побыстрей.  Над чумами вьются  Дымки-непоседы,  Пекут здесь хозяйки лепешки к обеду.  Шаманского бубна  Удары слышны,  Сегодня здесь праздник-  Начало весны! | Высказывают свою точку зрения, аргументируя ее (метапредметные коммуникативные УУД). |