

Общие сведения о мероприятии

Название: *Честь. Доблесть. Мужество. Служение Отечеству — подвиг молодежи.*

Форма проведения: патриотический урок

Цель: воспитание готовности к достойному служению обществу и государству, уважения к историческому прошлому.

Задачи:

- актуализировать представления о мужестве, долге, чести, ответственности, нравственности, патриотизме;
- формировать представление о роли молодежи в деле служения Отчизне;
- формировать положительную нравственную оценку таких качеств, как, честь, верность долгу, мужество;
- формировать гражданско-патриотическую позицию.

Материальное-техническое обеспечение:

- помещение, оборудованное проектором или ТВ-плазмой с выходом USB, HDMI + ноутбук;
- звуковое оборудование в зависимости от аудитории (микрофон, колонки).

Методическое обеспечение:

1. Сценарий мероприятия
2. Мультимедийные презентации
3. Аудиофайлы — формат mp3
4. Видеопрезентации
5. Демонстрационный материал
6. Дополнительная информация и материалы (для педагогов, вожатых)

Сценарий мероприятия

(звучит фонограмма «Начало мероприятия». Ведущие говорят на фоне музыки)

Ведущий 1: Отечество – единственная, уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, завещанная предками. В трудные, критические времена благодаря мужеству, самоотверженности, стойкости и всему тому, что мы называем «русским характером» наш народ спасал свое Отечество.

Ведущий 2: О войне говорить тяжело, еще тяжелее понимать что война безжалостна ко всем. Но всегда и во все времена рядом со взрослыми в один строй встали совсем молодые ребята, для которых слова "патриотизм", "подвиг", "доблесть", "самопожертвование", "честь", "Родина", любовь к Отечеству являлись абсолютными понятиями.

Ведущий 1:

Юные погибшие герои,
Юными остались вы для нас.
Жизнь иль смерть – и нету середины.
Благодарность вечная вам всем,
Маленькие стойкие мужчины,
Девочки, достойные поэм.

Ведущий 2: Послушайте, пожалуйста, стихотворение, на самом деле это не совсем стихотворение это слова песни. Как вы думаете, кому они посвящены, ем и когда были написаны.

(звучит фонограмма «Фон для стихотворения «Милосердная сестра». Ведущий читает стихотворение на фоне музыки)

Неизвестная, чужая
из походного шатра
Всем близка и всем родная
Милосердная сестра.

Там вдали, в горах Карпатских,
меж высоких узких скал

Пробирался ночью темной
санитарный наш отряд

Впереди была повозка,
на повозке - красный крест.
Из повозки слышны стоны:
"Боже, скоро ли конец?"

"Погодите, потерпите", -
отвечала им сестра,
А сама едва живая,
вся измучена, больна

"Скоро мы на пункт приедем,
накормлю вас, напою,
Перевязку всем поправлю
и всем письма напишу".

(Возможно вместо чтения стихотворения прослушать песню

«Милосердная сестра»)

Ведущий 1: Так кому, по вашему посвящены эти строки? *(ответы участников)*. Это солдатская песня времен Первой мировой войны, впервые она прозвучала в 1914 г. К сожалению, авторы слов и музыки неизвестны. В песне идет речь о сестрах милосердия.

Ведущий 2: Сестры милосердия - пример патриотического порыва молодых девушек, представительниц всех сословий. В лазаретах Царского Села сестрами милосердия работали даже дочери императора Николая II, а дочь великого русского писателя Льва Николаевича Толстого, Александра Львовна Толстая служила сестрой милосердия на фронте. *(на экране демонстрируются фотографии)*.

Ведущий 1: В своих воспоминаниях она говорит «Я не могла сидеть дома, я должна была участвовать в общей беде, идти сестрой милосердия на фронт».

Ведущий 2: В годы Великой Отечественной Войны медицинские сестры стали настоящим феноменом, не подвластным пониманию противника. Совсем юные девушки, они рвались в бой наравне с мужчинами, спасали тяжело раненых унося их с линии фронта.

(звучит фонограмма «Молодая гвардия». На экране демонстрируется памятник героям «Молодой гвардии». Ведущий читает стихотворение на фоне музыки)

Ведущий 2: В густом тенистом парке, раскинувшемся в самом центре Краснодона, Луганской народной республики сооружен величественный памятник павшим героям “Молодой гвардии”. У подножия его высятся горы живых цветов. Со всех концов страны приезжают сюда люди, чтобы поклониться подвигу отважных юношей и девушек, беззаветно любивших свою Родину, свой народ. Отдав свои жизни за счастье народа, они обрели бессмертие.

Ведущий 1: Предлагаю послушать песню, написанную Найлей Мухамеджановой, в 2011 году "Вызываю я их из бессмертия" на стихи Геннадия Веденеева.

Звучит песня «Вызываю я их из бессмертия». На экране демонстрируется презентация «Молодая гвардия».

Ведущий 2: Всего неполных три месяца просуществовала молодежная организация “Молодая гвардия”, действовавшая в Краснодоне в период с октября 1942 по январь 1943 года. Три месяца героизма, отваги и мужества. Фашисты казнили 71 молодогвардейца, сбросив их, многих живыми, в шурф шахты № 5. Обрушив в шурф лавину породы, они заглушали не столько стоны умирающих, сколько свой страх.

Ведущий 1: Мужество и героизм юношей и девушек, защищавших Родину — это наша история, наша память, наша гордость. Каждый их подвиг достоин быть бессмертным.

Ведущий 2: История подвига Зои Космодемьянской, не единственная, но ее подвиг стал олицетворением молодежи для которой гражданский долг ставился выше собственной жизни.

Просмотр видеопрезентации «Зоя Космодемьянская. История подвига»

Ведущий 1: Эти герои живут в нашей памяти о них пишут книги, снимают фильмы. Так в 2015 году на экраны вышел многосерийный фильм «Молодая гвардия», а первый фильм о молодогвардейцах был снят в 1948 году, через три года после окончания войны, по сюжету одноименного романа советского писателя Александра Фадеева. Фадеев собирал материал для романа в Краснодаре, создавая образ своих героев с документальной точностью. Экранизирована и история подвига Зои Космодемьянской, фильм вышел в прокат 28 января 2021 года.

Ведущий 2: Особенно трагичными, и от того стали истории совсем юных, если не сказать маленьких героев-пионеров.

Демонстрируется видеопрезентация «Пионеры-герои». Ведущие говорят на фоне презентации.

Ведущий 1: Многие пионеры участвовали в партизанских отрядах, где нередко выступали в качестве разведчиков и диверсантов, а также при проведении подпольной деятельности; из юных партизан особо известны Марат Казей, Володя Дубинин, Лёня Голиков, Валя Котик, Зина Портнова. Все они погибли в боях в возрасте 13—14 лет.

Звучит минус песни «Кукушка» ведущие говорят на фоне музыки.

Ведущий 2: Героическое служение Отечеству современная молодёжь продолжает и в наше, казалось бы мирное время, исполняя служебный долг за пределами Отечества в локальных конфликтах на территории Афганистана, Чечни, Сирии. Сегодня внуки героев Отечественной войны с честью ведут бои за Домбасс.

Ведущий 1: Россия – особое государство. Велик народ, который смог выстоять ни одну войну: Россия похожа на каменную крепость, которая держится на нравственной силе народа, и овладеть этой крепостью, сломать дух, внутренний стержень российского народа не могли ни фашистские оккупанты, ни афганские душманы, ни чеченские бандитские формирования, ни экстремистские неонационалистические группировки.