


Проектирование учебного занятия на основании примерной рабочей программы обновленных ФГОС ООО

Предмет, тема, класс	Литература. И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». И. С. Тургенев. «Муму» как повесть о крепостном праве. 5 класс
Цели и задачи учебного занятия	<ul style="list-style-type: none">■ Воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного <p>Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры</p> <ul style="list-style-type: none">■ создание условия для осознания учащимися нравственных и духовных качеств главного героя рассказа - Герасима, авторской позиции и способах ее проявления в рассказе «Муму», составления алгоритма характеристики героя;■ продолжение работы над развитием словесно-логического мышления, устной и письменной речи учащихся (умений определения понятий: <i>портрет, пейзаж, литературный герой</i>; умения сопоставлять главного героя с его окружением, умения давать характеристику героя по его поступкам, поведению, использовать цитаты из текста в связном ответе, составлять план характеристики героя);■ воспитание сочувствия чужой беде, состраданию, коммуникативной культуры учащихся, воспитание интереса к предмету.
Планируемые результаты	<p>Познавательные УУД: Отвечать на вопросы по прочитанному произведению. Рассуждать о героях и проблематике произведений, обосновывать свои суждения с опорой на текст. Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)</p> <p>Коммуникативные УУД: использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат продолжить работу по формированию умения выражать свои мысли в оценочном суждении, строить монологическое доказательное высказывание.</p> <p>Личностные УУД: Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства</p> <p>Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира</p>

	<p>Осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения</p> <p>Понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства</p> <p>Регулятивные УУД: Умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; Готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; формировать способности принимать учебную цель и задачи, планировать их реализацию, прогнозировать.</p>
Основные понятия	<p>Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой</p>
Ресурсы	<p>Литература , 5 класс под ред. В.Я.Коровиной, иллюстрации к произведению (ЭОР)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. http://900igr.net/kartinki/literatura/Rasskaz-Turgeneva-Mumu/Rasskaz-I.S.Turgeneva-Mumu.html 2. http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/8b3e1af3-68a4-462d-aa59-3169164d9152/%5B%5D_%5BTR_12%5D.swf 3. http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/72440258-341c-4963-8da0-d66a490ef2e1/%5B%5D_%5BTR_10%5D.swf 4. http://artgallery.krasno.ru/IMAGES/Grafics/Boim.htm 5. http://fcior.edu.ru/card/15830/povest-i-s-turgeneva-mumu-bazovoe-izuchenie.html


	Этапы урока деятельностной направленности	ЭОР, формируемые УУД	Деятельность учителя	Деятельность учащегося
1.	Организационный момент	http://russkay-literatura.ru/kartiny-dlya-analiza/727-znamenitye-kartiny-foto-statya.html	<p>Приветствие. Положительный эмоциональный настрой</p> <p>- Перенесемся в далекий 19 век. О жизни людей того времени мы можем узнать из разных источников, но самым правдивыми, на мой взгляд, являются картины художников.</p> <p>- Показ иллюстрации БЛАГОДЕТЕЛЬНИЦА. С акварели К. Трутовского (1826,- 1893) — русский жанровый живописец, иллюстратор произведений Н. В. Гоголя, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, академик Императорской Академии художеств http://russkay-literatura.ru/kartiny-dlya-analiza/727-znamenitye-kartiny-foto-statya.html</p> <p>- Вы видите иллюстрацию картины К.Трутовского «Благодетельница».</p> <p>-Что на ней, по-вашему, изображено? Какое время?</p> 	<p>Приветствие. Демонстрация подготовленности к уроку</p> <p>Рассматривают иллюстрацию на печатном носителе</p> <p>Отвечают на вопросы?</p>
2	Этап мотивации	Цель: мотивировать учащихся к учебной деятельности посредством	-Вспомним, что нам известно о крепостном праве?	Выражают свои мысли, опираясь на ранее изученное

		создания эмоциональной обстановки.	<p>- Сегодня на уроке нам встретятся слова: Нравственность. Безнравственность. Деспот. Деспотизм. Челядь.</p> <p>- Знакомы ли они вам?</p> <p>- Объясните значение этих слов.</p>	<p>Отвечают, слушают друг друга, расширяя свои представления. Учитель корректирует, дополняет ответы учащихся.</p> <p><i>Да, изучали на уроках истории, ОСЭ</i></p> <p><i>Нравственность - правила, определяющие поведение, духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил поведения.</i></p> <p><i>Безнравственный - нарушающий правила нравственности.</i></p> <p><i>Деспот - самовластный человек, попирающий чужие желания, не считающийся ни с кем.</i></p> <p><i>Деспотизм - поведение деспота.</i> <i>Челядь - при крепостном: дворовые слуги помещика.</i></p>
3.	Этап актуализации	Цель: актуализировать учебное содержание, необходимое и достаточное для восприятия нового материала	<p>Задание: Определите к каждому из этих слов соответствующих персонажей.</p> <p>Нравственный. Безнравственный. Деспот. Герасим. Вся челядь. Барыня. Татьяна. Барыня.</p> <p>Деспотизм - поведение барыни.</p> <p>Учитель знакомит с критериями оценивания этапов урока: Я ответил полно, грамотно – 2 б; Я ответил кратко – 1 б; Я не ответил – 0 б.</p>	<p>Выполняют работу в тетради</p> <p>Нравственный. Безнравственный. Деспот. Барыня. Герасим. Вся челядь. Татьяна.</p> <p>Самооценка по образцу (на доске), осуществляют познавательную рефлексию</p>
4.	Этап проблематизации	Цель: выявить и зафиксировать место и причину	- Какие чувства испытали вы после завершения прочтения рассказа «Муму»?	<p>Выдвигают гипотезы, вживаются в ситуацию:</p> <p><i>Почему Герасим утопил Муму? Мог поступить иначе? И все же почему Герасим «самое замечательное лицо»</i></p>

		затруднения.	<p>Фиксация вопросов по ответам учащихся на доске:</p> <p>- Так о чем, на ваш взгляд, рассказывает И.Тургенев в своем произведении?</p> <p>- Почему рассказ называется не «Герасим», а «Муму»? Какое значение имеет немота героя?</p>	<p>в дворовом окружении барыни? <i>Прежде всего это рассказ о человеке и о том, как он может быть безответен, незащищен, беспомощен, зависим от другого человека, ничем не отличающегося от него, больше того, старого и по-своему жалкого. Но барыня наделена властью и потому большой и добрый, сильный Герасим бесправен. Это рассказ о том, каким может быть несправедливым мир</i></p>
5	Этап целеполагания и построение проекта выхода из затруднения	<p>Цель: организовать коммуникативное взаимодействие, в ходе которого выявляется и фиксируется необходимость выведения алгоритма</p>	<p>Запись темы урока. -Что вы уже знаете? Что не можете объяснить? Определите цели урока и способы их достижения?</p> <p>«Зрение» автора сосредоточено исключительно на внешних деталях поведения героя. Это одна из особенностей творческой манеры Тургенева.</p>	<p>Учатся целеполаганию, самостоятельно планируют пути достижения цели. Принимают решение в проблемной ситуации. Составляют кластера «Образ литературного героя»</p> <p>Барыня СЮЖЕТ Герасим</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">ПОРТРЕТ</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">ЗАНЯТИЯ, НРАВ, ПОСТУПКИ</p> <p style="text-align: center;">СРАВНЕНИЕ С ДРУГИМИ ГЕРОЯМИ</p> <p style="text-align: center;">ПЕЙЗАЖ</p> <p><i>Важно знать сюжет рассказа, понимать духовные и нравственные качества Герасима, определение понятий: портрет, пейзаж, литературный герой; уметь сопоставлять главного героя с его окружением, давать характеристику героя по его поступкам, поведению, использовать цитаты</i></p>

			<p>-Значит, важно знать все это, уметь видеть в тексте, определять, о чем рассказывает И.Тургенев в своем произведении.</p>	<p><i>из текста в связном ответе, составлять мини-рассказ о литературном герое</i></p>
б.	<p>Этап отработки и закрепления</p>	<p>Цель: организовать деятельность обучающихся по получению знаний</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/72440258-341c-4963-8da0-d66a490ef2e1/%5BL15RK_18-01%5D_%5BTR_10%5D.swf</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/72440258-341c-4963-8da0-d66a490ef2e1/%5BL15RK_18-01%5D_%5BTR_10%5D.swf</p>	<p>Объяснение работы в группах прием «Мозговой штурм» Задание для групп: - Вспомним содержание рассказа «Муму». Восстановите последовательность эпизодов в рассказе «Муму». Поставьте номера 8–15</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Герасим в Москве. 2.Любовь к Татьяне. 3.Отъезд Татьяны и Капитона. 4.Спасение щенка из прибрежной тины. 5. Самый счастливый год в жизни Герасима. 6. Муму в покоях барыни. 7. Ненависть и враждебность барыни-«причудливой старухи». 8.Попытка Герасима спрятать Муму. 9.Вновь в родных местах. 10.Исчезновение Муму. 11.Атака каморки Герасима. 12.Усердие дворни в уничтожении Муму. 13.Решение Герасима умертвить Муму. 14.Часы прощания с Муму. Гибель собаки. 15. Дорога домой 	<p>Краткий пересказ текста по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Герасим в Москве. 2.Любовь к Татьяне. 3.Отъезд Татьяны и Капитона. 4.Спасение щенка из прибрежной тины. 5. Самый счастливый год в жизни Герасима. 6. Муму в покоях барыни. 7. Ненависть и враждебность барыни-«причудливой старухи». 8.Исчезновение Муму. 9.Попытка Герасима спрятать Муму. 10.Усердие дворни в уничтожении Муму. 11.Атака каморки Герасима. 12.Решение Герасима умертвить Муму. 13.Часы прощания с Муму. Гибель собаки. 14.Дорога домой 15.Вновь в родных местах. <p>Индивидуально ученик выполняет задание ЭОР на «5+» http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/72440258-341c-4963-8da0-d66a490ef2e1/%5BL15RK_18-01%5D_%5BTR_10%5D.swf</p> <p>В группе (сильные учащиеся) выполняют</p>

			- Можно ли назвать жизнь героев произведения счастливыми?...	ЭОР http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/72440258-341c-4963-8da0-d66a490ef2e1/%5BL15RK_18-01%5D_%5BTR_10%5D.swf Дают устный ответ
			- Я с вами не соглашусь. И.Тургенев пишет (с.206 учебника, 2-й абзац) «доволен своей судьбой». В чем заключалось счастье Герасима?	Дают устный ответ: <i>(С момента отъезда Татьяны и появления Муму никаких особых событий не произошло. Герасим спокойно работал, заботился о беззащитном щенке, испытывал радость от привязанности к нему Муму, чувствовал ответственность за свою любимицу. Все это и составляло счастье Герасима: быть кому-то нужным и заботиться о ком-то.)</i>
7.	Физминутка	Цель: динамическая пауза – прием «Соберите пазлы»		Собирают пазлы в группах. На собранном листе читают задания для групп
8.	Этап обобщения, систематизации, применения	Цель: организовать самостоятельное выполнение учащимися заданий, тренировать способность к самоконтролю и самооценке;	Слово учителя: - Тургенев не просто так изображает Герасима немым от рождения. Блиц-контрольная:	Выполняют блиц-контрольную и тест рефлексии. Устно аргументируют почему. Учитель знакомит с критериями оценивания этапов урока: Я ответил полно, грамотно – 2 б; Я ответил кратко – 1 б; Я не ответил – 0 б.

			 <p>Иллюстрация к повести «Муму»</p> <p>В повести «Муму» Тургенев выразил протест крепостничеству. Это история о том, как трудно победить рабство даже такому богатырю, как Герасим. У читателя эта покорность, скорее всего, вызывает недоумение. Но сорвать цепи Герасим смог, лишь изведав страдание до дна, до отчаяния.</p> <p>Задание Какова о</p> <p>Вариант</p> <p><input type="radio"/> Сам</p> <p><input type="radio"/> Негу</p> <p><input type="radio"/> Креп</p> <p><input type="radio"/> Люб</p>	
			<p>2. Почему Тургенев показал Герасима немым?</p> <p>Немота – <i>(спокойствие, равнодушие крепостного - символ крепостного народа)</i></p>	
9.	Этап включения в систему знаний и повторения	Цель: проверить понимание авторской позиции, идеи произведения	<p>- Так о чем, на ваш взгляд, рассказывает И.Тургенев в своем произведении?</p> <p>- Почему рассказ называется не «Герасим», а «Муму»? Какое значение имеет немота героя?</p> <p>- возможно ли поступить Герасиму иначе в то время, во время крепостного права?</p>	Оставляют ответ устно на вопросы в парах. Проговаривают
10	Домашнее задание		И.С. Тургеневу удалось показать в рассказе тяжесть крепостного гнёта, беспомощность подневольных людей, их лакейство, а также (на примере Герасима) другой тип людей, желающих жить самостоятельно, не умеющих «пресмыкаться». А чему вас научил этот	Записывают домашнее задание

			<p>рассказ?</p> <p>Выполнить задание на с. 225 из рубрики «Обогащаем свою речь»</p> <p>Или * задание на с. 225 «Загадки фигуры немого Герасима»</p>	
11.	Этап рефлексии	<p>Цель: организовать возможность оценить активность каждого на разных этапах урока, осуществить самоанализ</p>	<p>1. На уроке я работал</p> <p>2. Своей работой на уроке я</p> <p>3. Урок для меня показался</p> <p>4. За урок я</p> <p>5. Мое настроение</p> <p>6. Материал урока мне был</p> <p>7. Домашнее задание мне кажется</p>	<p>активно / пассивно ПОЧЕМУ? доволен / не доволен коротким / длинным не устал / устал стало лучше / стало хуже понятен / не понятен полезен / бесполезен интересен / скучен легким / трудным интересно / не интересно</p>
12.	Оценивание: самооценка (подсчет баллов в тетради); взаимооценка работы в группах; оценка учителя			<p>Учитель знакомит с критериями оценивания этапов урока: Я отвечал полно, получил – 5 б отметка «5» Я отвечал кратко, получил – 4 б; отметка «4» Я отвечал кратко, получил – 3 б; отметка «3» Я не отвечал – 0 б.</p>

Диагностические материалы для оценивания результатов обучения

Задание 1: Определите к каждому из этих слов соответствующих персонажей.

Нравственный. Безнравственный. Деспот.

Барыня.

Герасим.

Вся челядь.

Татьяна.



Баллы - ...

Задание 1: Определите к каждому из этих слов соответствующих персонажей.

Нравственный. Безнравственный. Деспот.

Герасим.
Татьяна.



Вся челядь.
Барыня.



критерии оценивания:

Я ответил полно, грамотно – 2 б;

Я ответил кратко – 1 б;

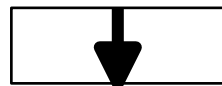
Я не ответил – 0 б.

Рабочая карта _____
«Образ литературного героя»

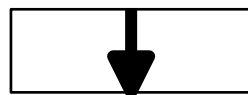
Барыня

СЮЖЕТ

Герасим



ПОРТРЕТ



ЗАНЯТИЯ, НРАВ, ПОСТУПКИ



СРАВНЕНИЕ С ДРУГИМИ ГЕРОЯМИ



ПЕЙЗАЖ

Баллы -



Восстановите последовательность эпизодов в рассказе «Муму».

Поставьте номера с 8–15

Кратко перескажите текст по плану:

1. Герасим в Москве.
 2. Любовь к Татьяне.
 3. Отъезд Татьяны и Капитона.
 4. Спасение щенка из прибрежной тины.
 5. Самый счастливый год в жизни Герасима.
 6. Муму в покоях барыни.
 7. Ненависть и враждебность барыни-«причудливой старухи».
- ___ Исчезновение Муму.
 - ___ Попытка Герасима спрятать Муму.
 - ___ Усердие дворни в уничтожении Муму.
 - ___ Атака каморки Герасима.
 - ___ Решение Герасима умертвить Муму.
 - ___ Часы прощания с Муму. Гибель собаки.
 - ___ Дорога домой
 - ___ Вновь в родных местах.



Баллы -

Рефлексия: подчеркните вариант ответа, устно обоснуйте, почему вы так оценили свою работу на уроке

1. На уроке я работал	активно / пассивно ПОЧЕМУ?
2. Своей работой на уроке я	доволен / не доволен
3. Урок для меня показался	коротким / длинным
4. За урок я	не устал / устал
5. Мое настроение	стало лучше / стало хуже
6. Материал урока мне был	понятен / не понятен
	полезен / бесполезен
	интересен / скучен
7. Домашнее задание мне кажется	легким / трудным
	интересно / не интересно



ОБЩИЕ БАЛЛЫ _____