

Министерство Образования Российской Федерации
Свердловская область

Сказка

«Маша и Малахит»

Исполнитель: Колеватова Полина,
МБОУ СОШ №32
с углубленным изучением
отдельных предметов,
4 класс

Руководитель: Савиных Нина Ивановна,
учитель начальных классов

Нижний Тагил, 2022г

«Маша и Малахит»

Есть город в нашей стране, который называют жемчужиной Урала, и славится этот город разными находками. Мировую славу этот город приобрёл благодаря богатству подземных кладовых, в которых хранится более 60 разных видов полезных ископаемых и драгоценных камней. А называется этот город Нижний Тагил.

И живёт в этом замечательном городе девочка Маша, школьница и отличница, которая любит читать и слушать разные сказочные предания про свой родной город. Ведь много разных мастеров трудились в её городе, и много уральских сказов создано простыми людьми, для которых есть счастье в мастерстве.

И в Машиной семье тоже был такой мастер, ее дедушка Николай Иванович.

40 лет занимался он сбором минералов на Меднорудянском руднике, и благодаря его находкам, список минералов пополнился 11 новыми минералами.

Дедушка подарил своей внучке Машеньке часть собранной им коллекции минералов и любит она находкой дедушки каждый день дома.

Каждую неделю Машенька приезжает в гости к своему дедушке и с удовольствием слушает интересные сказы уральских мастеров.

Однажды Машенька возвращалась домой от дедушки, не спеша шла по улице, вспоминала его истории, любимые сказы Павла Бажова, представляла себя Хозяйкой медной горы, Огневушкой - Поскакушкой.

Как вдруг, и это был совсем не сон, увидела она перед собой красивый полудрагоценный камень Малахит, который растеряно шел по улице, прямо ей на встречу и удивлялся, почему это прохожие смотрят на него, показывают пальцами и что-то бурно обсуждают.

Сначала Маша растерялась, оцепенела. Но, поскольку, она была очень

любопытной девочкой и, тем более, не каждый день на улице ты можешь встретить гуляющего по улице полудрагоценного камня, да еще такого известного как Малахит, она собралась духом и заговорила с ним.

- "Откуда ты взялся такой?" - спросила его Маша.

Малахит встал перед ней - такой зеленый узорчатый красивейший камень и говорит:

- " Я сам ничего не пойму! Жил я глубоко в земле со своими многочисленными братьями, нам было так хорошо, тихо и спокойно, как вдруг, откуда не возьмись, появился шум, и земля задрожала, а потом я услышал голоса, и меня достали из земли, и еще много других моих братьев. Нас положили в вагон и назвали "хорошим месторождением". Повезли по шахте и вывезли на свежий воздух. Переложили в машины и повезли на переработку. Только по дороге эти машины тряслись, и я выпал, покатился и лег на обочину."

- "А как же ты здесь на улице оказался?», - перебила его Маша.

- "А меня дед подобрал, да в карман положил! Удивился так он, говорит: «Ух-ты, Малахит ведь ты, а лежишь так - на дороге! Бабке моей, говорит, понрависься! Но не успел я узнать у деда этого, почему он так назвал меня...приехал он на автобусе сюда, решил по дороге зайти к другу похвастаться, что нашел меня, да выронил, доставая из кармана платок носовой. Вот и пошел я по улице в поисках ответов, что же я за камень и почему меня так ценят!? Только люди не говорили со мной, а просто смотрели и между собой шептались!"

- "Да как же ты не знаешь, кто ты!"-удивилась Маша, - " ты же один из красивейших минералов Урала! Ты наша тагильская диковинка! Ты настолько удивительный полудрагоценный камень, что наш известный уральский писатель Павел Бажов говорил, что в тебе - "радость земли собрана!"

- "Да неужели я такой, как ты говоришь!?"- спросил Малахит.

- "Конечно, это так! В нашем городе Нижний Тагил разрабатывались три месторождения малахита и самое крупное - Меднорудянское, там - то и была найдена уникальная малахитовая глыба! Это случилось в далеком 1835 году.

Возможно, эта малахитовая глыба была твоей пра-пра-прабабушкой, - предположила Маша, - и о ней писали в Горном журнале! Так что, ты - еще та знаменитость, о малахите говорят аж с 18 века!"

- "То есть получается, что я, Малахит, не просто какой-то камень, лежащий в недрах земли, но меня ищут и хотят добыть, так как считают полудрагоценным камнем!", - сказал Малахит, - и добавил: - "А для чего я вообще нужен, люди просто любят меня?"

- Ты знаешь, академик Ферсман описывал тебя так: " Малахит, камень яркой, сочной жизнерадостной и вместе с тем шелковисто-нежной зелени", - сказала Маша и добавила, - "Видимо, аналогов такому зеленому узорчатому камню больше нет на планете! А значит, ты ценен и значим для людей! В память о добытой малахитовой глыбе, подъем которой осуществлялся 12 лет, хранятся в нашем тагильском музее малахитовые глыбы весом 500 и 300 килограммов! Тебе есть чем гордиться, Малахит! "

- " Маша, ты мне рассказала о том, как меня называют, о моей добыче и ценности, я понял свою уникальность! Скажи теперь о моем предназначении!?", - попросил Малахит

- " Ты знаешь, что искусство "русской мозаики" получило расцвет именно при обработке уральского малахита! Уральский малахит очень скоро стал знаменитым во всем мире, а ювелирные украшения из него имели огромный спрос. Кроме колец, сережек и бус мастера начали изготавливать сувенирную продукцию: посуду, шкатулки, табакерки. Красота малахита вполне позволяла использовать его вместе с любым драгоценным камнем, поэтому в украшениях и по сей день часто встречаются комбинации!"

- "Давно это было...но один из моих братьев рассказывал мне легенду о том, как наш прадед Малахит попал в руки мастеров, которые создали из него и тысяч других самоцветов малахитовые плиточки и увезли их в чудный город Санкт-Петербург!", - рассказал Малахит.

- "Конечно! Это же не просто легенда, это была!! Твой прадед и тысячи других самоцветов стали частью выдающегося творения из тагильского

малахита, колонн главного алтаря Исаакиевского собора в Санкт-Петербурге! На колонны было израсходовано более 14 тонн малахитовых плиточек! "

- "Ничего себе, так это правда, и я горжусь тем, что мы можем быть частью такого грандиозного произведения искусства! Только, видимо, я никому не нужен сейчас!", - печально сказал Малахит, - "Никто меня не взял себе, все мимо проходят и только смотрят!"

- "Не расстраивайся! Ты знаешь, мой дедушка, Николай Иванович, тоже был мастером, и в нашем Нижнетагильском музее сохранились памятники малахитовой эпохи, прежде всего церковная утварь. Так вот, эти изделия реставрировал мой дедушка. Он 40 лет занимался сбором минералов на руднике и собрал целую коллекцию, на основе которой издан минералогический альманах "Меднорудянское месторождение". Он разбирается в камнях и подарил часть коллекции мне, своей внучке. Я часто ей люблюсь, изучаю ее особенности. Это наша семейная находка! "

- "Ты, наверняка гордишься своим дедушкой, - перебил ее Малахит, - настоящий мастер и посвятил жизнь добыче минералов!"

- "Конечно горжусь и очень люблю!" - громко сказала Маша, - "А еще, дедушка знает много интересных уральских сказов и с удовольствием рассказывает мне их перед сном! И я уверена, что тебе они бы очень понравились!» - "Было бы здорово познакомиться с твоим дедушкой, Маша!"

- "Я могла бы забрать тебя к себе, и ты бы занял свое место в коллекции самоцветов, которую мне подарил дедушка, ты бы стал частью нашей семейной коллекции, я бы познакомила тебя со своим дедушкой и брала бы тебя с собой к нему в гости, а по вечерам он рассказывал бы нам истории уральских мастеров, разные сказы и легенды!!", - предложила Маша.

- "Это было бы просто замечательно! Ведь сейчас у меня нет семьи, но я могу стать частью вашей семейной коллекции, в которой находятся другие минералы! И они могут стать моими друзьями и рассказать мне свои истории!"

- "Тогда, я возьму сейчас тебя в руки и пойдем домой. Меня там ждет дедушка! Я думаю, что мы его приятно удивим и ты расскажешь ему свою

историю!"

Так, Маша и поступила. Она принесла Малахит домой, там ее ждал дедушка, Николай Иванович. Маша рассказала ему свою историю и показала Малахит. Дедушка внимательно выслушал свою внучку, погладил по голове, поцеловал в лоб и вместе они положили самоцвет в семейную коллекцию. Он стал их любимым камнем, Маша каждый раз брала его с собой в гости к дедушке и, как и обещала, вечерами слушала рассказы деда, держа в руках камень Малахит.