Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Пестречинская средняя общеобразовательная школа № 1

с углубленным изучением отдельных предметов»

Конкурс исследовательских проектов и творческих работ

 « Я – исследователь»

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**

**«Искусство создания книги»**

 ****

**Автор:** Файзуллина Альмира Алмазовна, обучающаяся 2 в класса, 7 лет

**Руководитель:** Хрущева Маргарита Николаевна, учитель начальных классов

 **Пестрецы 2019 год**

 **СОДЕРЖАНИЕ**

**1.Введение**

**2.Основная часть**

**2.1. История создания книги**

**2.2. Процесс и этапы создания книги**

**2.3.Работа над собственной книгой**

**2.4.Презентация своей книги**

**5.5 Анкетирование, опрос**

**3.Вывод (заключение)**

**4.Литература**

 **1. ВВЕДЕНИЕ**

С древних времен искусством называли способность художников, артистов, литераторов выражать свой талант и пробуждать в людях эмоции, чувства и привлекать интерес к своему творению. Одним из произведений искусства являются книги. С тех пор, как я научилась читать, я не расстаюсь с книгой. Произведения А. Барто, С. Михалкова, С. Маршака, В. Бианки, М. Пришвина, В. Драгунского, Н. Носова заставляют меня радоваться, волноваться, восхищаться, фантазировать. Однажды в моей библиотеке появилась книга английской писательницы Холли Вебб « Котенок Усатик, или отважное сердце». Она создательница волшебных миров, где магия возможна, а домашние животные могут переживать удивительные приключения.
У меня уже собрана большая коллекция её книг – 12. Это добрые истории про котят и щенков. Ее книги мне очень понравились. Я решила провести исследование процесса создания книги и по окончанию попробовать создать собственную книгу.

**Актуальность:** в наш век высоких технологий человек не может обойтись без чтения, дети и взрослые чаще обращаются за информацией к планшетем и смартфонам . Единственный способ помочь себе – отключить гаджеты и читать больше хорошей литературы. Ведь только чтение книги воспитывает человека по настоящему.

**Гипотеза:** книга заставляет нас совершать удивительные путешествия в свой мир. Если мы изучим историю и процесс создания книги, то сможем создать свою книгу.

**Цель исследования:** узнать, как создаются книги, создать свою книгу.

**Задачи исследования:**

* найти в научно-популярной литературе сведения об истории создания книги;
* изучить процесс и этапы изготовления книг
* подготовить необходимый материал для создания собственной книги;
* создать свою книгу, которая поможет читателям почувствовать эмоции, улучшить настроение, поможет расслабиться и развлечься.

**Методы исследования:**

* Поисковый (сбор дополнительной литературы)
* Аналитический (анализ найденного материала).
* Систематизация проанализированного материала.
* Практический.

**2.ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

**2.1.История создания книги**

В «Толковом словаре живого великорусского языка»Владимира Даля я нашла такое определение:«Книга, книжка – сшитые в один переплет листы бумаги или пергамента.» Какое простое короткое объяснение, а как много стоит за этим словом – КНИГА!

Из источников информации я узнала, что самые первые книги представляли собой таблички. Таблички – самый древний материал для письма. Они были двух видов: восковые и глиняные. В Древнем Риме использовали глиняные таблички, 2-4 таблички скрепляли вместе и получался кодекс (книга) из нескольких «листов».В Греции использовали восковые таблички для письма. В Египте книги представляли собой свитки из папируса. Европейцы изготавливали бумагу из шкур крупного рогатого скота и называли ее «пергамент». Жители Руси использовали вместо бумаги бересту. Обыкновенную бумагу для письма придумали китайцы. Позже в Китае изобрели бумагу.

Раньше книги могли приобрести только очень богатые люди, но когда появились печатные станки, книги стали доступны всем.

 **2.2. Процесс и этапы создания книги.**

Первым этапом создания любой книги является написание рукописи. Идея книги рождается у писателя в голове. Так произошло с моей любимой писательницей Холли Вебб. Сначала Холли работала литературным редактором и работала с детскими книгами, а потом начала писать сама и издается теперь в том же издательстве, где и начала свою карьеру. На сегодняшний день в ее библиографии около 60 книг для детей. Из слов Холли: « Я планирую свои книги на бумаге, и делаю это достаточно часто. Знаете, есть что-то чудесное в том, чтобы писать от руки, вычеркивать и рисовать везде стрелочки. Да, мне кажется это очень способствует творчеству».

 Затем рукопись попадает в руки к художнику-иллюстратору. Он тоже внимательно читает книгу. В его голове рождаются образы. Художник придумывает лица, движения, рисует их на бумаге.  Дальше набросок переносится на кальку, а потом на просвет. Здесь его обводят и раскрашивают. Рисунки должны быть яркими, добрыми, чтобы читателю захотелось прочитать книгу.

Следующий этап – работа литературного редактора. Это человек, который отвечает за содержание книги, редактирует ее.

Художественный редактор отвечает за оформление книги.  Здесь формируется общий образ книги, ее макет. Если художественному редактору что-то не нравится, книга возвращается художнику на доработку с советами и поправками. Готовый оригинал книги с картинками отправляется на сканирование.  На компьютере верстается книга, после чего она отправляется на фабрику.

На фабрике монтируются фотоформы, а из них изготавливаются печатные формы. Печатают книги на станках. Все остальные этапы: шитье книжного блока, изготовление переплетных крышек – также выполняются на специальном оборудовании машинами. Готовая книга попадает в библиотеку или книжный магазин.

**2.3. Создание собственной книги.**

Узнав, как изготавливается книга, я захотела создать свою - настоящую. Создание книги  всегда предполагает творчество.

Сначала я придумала историю, которую назвала « Приключения Белочки». Герои моей истории девочка Лиза и котенок Белочка. О переживаниях Лизы, когда пропал ее любимый друг – котенок, и о безграничном счастье девочки, когда котенок нашелся. Я рассказала ее своим близким, они одобрили. Потом я записала ее на бумагу. Причем, когда я стала ее переписывать, то добавляла новые факты. Мне очень хотелось, чтобы моя книга получилась интересной. Это и было первым этапом создания книги.

Затем мама подсказала мне, что можно сделать книгу в печатном варианте. Я начала печатать ее на компьютере, мама и папа мне помогали в этом.

По мере перепечатывания на компьютер рукописей, я что-то изменяла, добавляла новые сюжеты в свою историю. Папа помогал мне, он был моим литературным редактором.

Я придумала, как будут выглядеть герои моей сказки. Рисунки к своей книге я рисовала сама, как художник-иллюстратор. Мама отсканировала рисунки, и мы разместили их в нужных местах книги.

Листы распечатали на принтере в типографии, собрали их в книжный блок, добавили листы для форзаца, и, наконец, книга готова! Я испытала настоящую гордость, держа ее в руках.

**2.4.Презентация моей книги.**

Я представила своё творение одноклассникам, друзьям и родственникам. Я поделилась историей о том, как написать и издать свою книгу: от замысла до воплощения. Рассказала, из каких шагов состоит весь процесс написания книги.

**2.5.Анкетирование (опрос)**

После того, как я познакомила одноклассников с произведением, я попросила их ответить на вопросы:

1.Понравилась ли вам моя история?

2.Понравилось ли вам оформление книги?

3.Считаете ли вы мою книгу произведением искусства?

4.Хотели бы вы сами создать свою книгу?

 В анкетировании участвовали 28 учеников из нашего класса. В результате мы выяснили: моя книга пользуется 100 % успехом у одноклассников. На все наши вопросы ребята ответили положительно. Только четыре человека не захотели сами создавать свою книгу. Наверное, подумали, что это трудно.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вопросы | Кол-во детей | Проценты |
| Понравилась ли вам моя история? | 28 чел. | 100 % |
| 1. Понравилось ли вам оформление книги?
 | 28 чел. | 100 % |
| 1. Считаете ли вы мою книгу произведением искусства?
 | 28 чел. | 100 % |
| 1. Хотели бы вы сами создать свою книгу?
 | 28 чел. | 86% |

Я поняла, что всем нашим одноклассникам очень интересна тема «Искусство создания книги» и многие хотели бы создать свою книгу сами. В заключении анкетирования я раздала одноклассникам памятку «Как создать свою книгу самому».

 ****

**3. ВЫВОД**

Я в своей работе:

* узнала об истории рождения книги;
* познакомилась с этапами изготовления книги;
* создала свою книгу.

Мне удалось создать свою книгу, искусство ее создания оказалось интересным и увлекательным. Цель своей работы считаю выполненной, задачи достигнутыми. Книга дарит человеку ни с чем несравнимое благо для сердца и души.

Я – это мир, а мир стал мной,
Едва открыл страницу!
Могу в героя книги я
Мгновенно превратиться!
Стихом и прозой говоря,
Рисунком и словами,
Страницы книг ведут меня
Волшебными путями.
Я в мире слов перешагну
Любых времён границы,
Могу теперь весь шар земной
Я облететь, как птица!
Страницы, главы и слова
Летят перед глазами.
Мы с книгой стали навсегда
Хорошими друзьями!

**4. Литература**.

1. Бахтиаров А.А. «История книги на Руси»

2. История книги (Под ред. А.А.Говорова, Т.Г.Куприяновой)

3.Ростовцев Е.А. «История книжного дела»

4. Владимир Даль «Толковый словарь живого великорусского языка»

5.Книги английской писательницы Холли Вебб

6. Интернет сайты.

**Приложения**

 Приложение №1

**Анкета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Вопросы  | Ответы |
| 1. | ***Понравилась ли вам моя история?*** | да | нет |
| 2. | 1. ***Понравилось ли вам оформление книги?***
 | да | нет |
| 3. | 1. ***Считаете ли вы мою книгу произведением искусства?***
 | да | нет |
| 4. | ***Хотели бы вы сами создать свою книгу?*** | да | нет |

Приложение №2

**Памятка**

**«Как создать книгу самому»**

1.Сначала нужно придумать сюжет сказки. Для этого надо придумать название и содержание сказки.

2.Потом надо записать все придуманное на бумагу, отредактировать.

3.Если ты хочешь сделать книгу в печатном варианте, то напечатай ее на компьютере.

4.Придумай иллюстрации к своей сказке и нарисуй их, не забудь нарисовать рисунок к обложке.

5.Попроси родителей отсканировать рисунки и вставить их на компьютере в нужные места своей книги.

6.Листы распечатай на цветном принтере, собери их в книжный блок.

7.Изготовь переплет.

8.Скрепи все листы книги с переплетом и книга готова!

****