***Сядка.***

Я маленькая деревянная лошадка. Долгими зимними вечерами меня мастерил тракторист Иван Федорович Прокофьев. Его старые морщинистые руки не любили бездельничать, поэтому он всегда работал с большим удовольствием. Меня раскрасили, покрыли лаком и вручили пухлощекому рыжеволосому малышу.

Теперь у меня есть хозяин - Миша Прокофьев. Миша - это внук Ивана Прокофьева, сына Алексея Прокофьева, и он самый младший член уважаемой в селе семьи. Сегодня Мише исполнился год, он уже умеет ходить и смешно говорит некоторые слова. Слово «*лошадка*» он выговорить не смог - так я стала Сядкой. Миша полюбил меня всем сердцем: мы вместе ели, спали, лупили палкой крапиву, жгли порох, ловили рыбу, дрались и однажды даже влюбились. На целых два дня. Иначе говоря, мы делили радость и грусть и не расставались ни на минуту. А Миша подрастал на моих глазах. Он был здоровым, крепким, веселым и дружелюбным мальчиком. И вместе нам было весело и интересно. Мы были счастливы.

Когда началась война, Мише было четырнадцать лет, тринадцать из которых я лежала в его кармане. В то время немцы подходили к селу. Жители деревни вступали в партизанские отряды. Миша записался в числе первых, так как отец и дед ушли на фронт, а его из - за возраста на фронт не взяли. Когда фашисты подошли к селу, оно пустовало. Партизаны ушли на болота, а остальные укрылись в лесу. Немцы стояли в селе две недели, за это время невидимые руки партизан взорвали склады с оружием, шесть немецких автомашин и пустили под откос эшелон. Участником всех этих событий была и я - маленькая деревянная лошадка Сядка, которую бережно носил у сердца уже не мальчик Миша, а быстро повзрослевший Михаил Алексеевич.

В семнадцать лет Михаил Алексеевич ушел на фронт. Храбро сражаясь с фашистом, он дошел до Берлина и вернулся домой героем. Обнял отца, расцеловал деда и показал им покрытую трещинами блеклую лошадку, сохранившую в себе все тепло родного дома, всю силу родной земли и служившую ему талисманом все эти семнадцать лет.

Через два года Иван Федорович Прокофьев сидел на крыльце и мастерил новую лошадку для Ивана Михайловича - сына, внука и правнука героев Прокофьевых. Людей, которые знают цену настоящей любви и свято её оберегают.