**Танцюра Ирина Фаритовна**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа №72 города Ульяновска с углублённым изучением отдельных предметов»**

**г. Ульяновск, Россия**

 **ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН.**

**Аннотация.** В данной статье рассмотрены проблемы экологического воспитания и образования будущих поколений. Определены основные факторы, влияющие на формирование осознанного потребления и отношения к окружающей среде. Особое внимание уделено роли современной школы как одного из главных институтов в экологическом воспитании и образовании школьников. Акцентируется внимание на роли русского языка и литературы в эстетико-нравственном воспитании школьников, играющем основополагающую роль в экологизации сознания подрастающего поколения. Автором предлагается ряд инновационных технологий, методов и приёмов по реализации экологического компонента в образовательном процессе. Данные образовательные технологии рассматриваются в статье на примере тем учебных курсов по русскому языку и литературе. В конце статьи сделан вывод о том, что разнообразие форм и методов экологизации создаёт условия формирования компетентной и деятельной личности с высокой степенью ответственности за состояние окружающей среды.

**Ключевые слова:** экологическое воспитание и образование, осознанность, современная школа, эстетико-нравственное воспитание, инновационные образовательные технологии.

**Annоtation.** This article examines the problems of environmental upbringing (training) and education of future generations. The main factors affecting the formation of deliberate consumption and environmental attitudes are identified. Special attention is paid to the role of the modern school as one of the main institutions in the environmental upbringing (training) and education of schoolchildren. Attention is also focused on the role of the Russian language and literature in the aesthetic and moral education of schoolchildren, which plays a fundamental role in the ecologization of the consciousness of the younger generation. The author proposes a number of innovative technologies, methods and techniques for the implementation of the environmental component in the educational process. These educational technologies are discussed in the article on the example of topics of training courses in the Russian language and literature. The article concludes that the variety of forms and methods of greening (ecologization) creates the conditions for the formation of a competent and active person with a high degree of responsibility for the state of the environment.

**Keywords**: environmental upbringing and education, awareness, modern school, aesthetic and moral education, innovative educational technologies.

**Введение.** Проблема экологии сегодня не нова: о ней говорят политики, общественные деятели, актёры, музыканты. Этой проблеме посвящают статьи на первых полосах мировой периодики. Казалось бы, такой общественный резонанс должен вызвать быструю ответную реакцию в виде мер и действий, предпринимаемых для сохранения природных ресурсов, запасов, объектов. Но и на сегодняшний день актуальность экологических проблем не преодолена: по-прежнему ведётся агрессивная вырубка лесов, интенсивное использование плодородных земель, а также полезных ископаемых, уничтожаются животные.

**Цель** написания данной статьи состоит в том, чтобы выяснить, что является сдерживающим фактором в преодолении экологических проблем, может ли экологизация сознания населения изменить сложившуюся обстановку и какое место занимает школа в этом процессе.

**Основной материал.**

Нельзя отрицать тот факт, что мировая общественность по-настоящему озабочена тем, как сохранить планету, сберечь природу и продлить жизнь на Земле. Создаются организации, фонды, движения, которые разрабатывают программы по охране окружающей среды, привлекают по всему миру волонтёров, проводят акции и мероприятия. Тем не менее мир по-прежнему находится на пороге экологической катастрофы. Глобальное потепление, разрушение озонового слоя, загрязнение Мирового океана, недостаток питьевой воды, опустынивание и многое другое – всё это сигнализирует о том, что планете, нашему общему дому, необходима помощь, наша с вами помощь. Природа ранена, и мы, люди, в ответе за это. Ведь причина многих экологических проблем одна – потребительское отношение человека к планете.

Ни одна из вышеперечисленных проблем не может быть решена изолированно. Требуется целый комплекс мер и методов, но главным является изменение вектора человеческого сознания в сторону осознанности. Вот и ответ, почему экологические проблемы по сей день остро стоят перед нами. Лишь только тогда, когда каждый человек придёт к осознанию личной ответственности за чистоту планеты, восприятию Земли как нашего общего дома, ситуация станет меняться в лучшую сторону. Еще более ста лет назад А. П. Чехов одним из первых заметил важность осознанного потребления природных богатств, словом и делом доказывая свою сопричастность к происходящему в природе. Чехов не любил нравоучений, поэтому, чтобы воздействовать на читателей, вложил свои мысли в уста герою пьесы «Дядя Ваня» доктору Астрову: «Ты можешь топить печи торфом, а сараи строить из камня. Ну, я допускаю, руби леса из нужды, но зачем истреблять их? Русские леса трещат под топором, гибнут миллиарды деревьев, опустошаются жилища зверей и птиц, мелеют и сохнут реки, исчезают безвозвратно чудные пейзажи, и все оттого, что у ленивого человека не хватает смысла нагнуться и поднять с земли топливо». Так ненарочито писатель указал нам на главную проблему в отношении общества к природе – «…у ленивого человека не хватает смысла нагнуться…». Как помочь человеку преодолеть эту душевную лень и приобрести осмысленность по отношению к миру?

Очевидно, что насадить, заставить, уговорить нельзя, а вот воспитать не только можно, но и должно. Знаменитый русский критик В. Г. Белинский считал, что воспитание — великое дело: им решается участь человека, а орудием и посредником воспитания должна быть любовь [2]. Истинная любовь к себе, семье, людям вокруг, к природе, к миру в целом, к жизни – вот что должно лежать в основе воспитания. Человек, умеющий по-настоящему любить, никогда не навредит тому, кого он любит, не нанесёт ущерб, не разорит и не убьёт, он не поленится «нагнуться и поднять с земли топливо», ведь для этого ему «хватит смысла».

Безусловно, основополагающую роль в воспитании играет семья, но школа также является ключевым звеном в цепочке «школа-семья-ребёнок». Таким образом, семья и школа – два главных института воспитания у подрастающего поколения осознанного отношения к окружающему миру. Нашей основной задачей, на мой взгляд, является формирование новых компетенций, социальных навыков и привычек, другой степени осознанности и ответственности у подрастающих поколений. Автор многих книг и статей по экологизации общества, изобретатель, Маркитанова Л. И. подчёркивала важность формирования у будущих поколений основ экологического сознания, что становится важным показателем жизнеспособности общества, его динамичного продвижения в решении насущных проблем современности [5, с. 6]. Только в том случае, если картина мира подрастающего поколения поменяется и если ребёнок, подросток, молодой человек осознает себя не над миром, а его частью, одной из молекул, атомов, неразрывно связанных со всем сущим, только тогда можно будет говорить о преодолении экологических проблем. По мнению Гриневой Е.А., Давлетшиной Л.Х., необходимо создавать условия для становления человекоцентрированного общества, где главными ценностями будут Жизнь, Природа, Труд, Совесть, Красота [4, с. 4].

Именно поэтому в современной школе экологическое образование и воспитание должны стать приоритетными и общедоступными для детей любого возраста. В то же время, как считают Абрамова Н. Н. и Дементьева Н. Н., экологическое воспитание должно стать частью общего процесса воспитания [1, с. 25]. На самом деле школьные дисциплины гораздо ближе к экологии, чем это кажется на первый взгляд. Ведь современная экология всё больше превращается в междисциплинарную науку и существует на стыке с другими отраслями знаний. Экология тесно связана с биологией, математикой, физикой, химией, географией. Но экологическое сознание включает в себя не только определённый набор экологических знаний, что, конечно, тоже немаловажно, но и эстетические чувства и экологическую ответственность.

Ведущая роль в формировании и развитии нравственно-эстетических чувств по отношению к природе принадлежит таким школьным дисциплинам, как русский язык и литература. По мнению Бибиковой Н. В, в формировании экологической культуры личности развитие речевой деятельности играет основополагающую роль, благодаря которой происходит развитие специальных речевых качеств, а также духовно-нравственное обогащение личности. [3, с. 60]. Именно через бережное отношение к слову можно развить у детей бережное отношение ко всему окружающему. Таким образом, осуществление экологизации сознания будущих поколений должно осуществляться «в тесной взаимосвязи учебной деятельности и внеклассной работы, включающих в себя систему уроков, внеурочных практических и познавательных занятий» [5, с. 11].

В связи с этим должны внедряться инновационные формы, методы и приёмы, а также образовательные технологии, способствующие активизации мышления и деятельности учащихся, критического осмысления получаемых знаний и навыков. Экологизация образования должна начинаться с этапа внедрения экологического компонента в рабочие программы по русскому языку и литературе. Данный процесс должен осуществляться через синтез традиционного учебного материала и новых разработок, содержательных компонентов, что требует новых подходов в подаче.

Этим новым установкам отвечают такие образовательные технологии, как: технология проблемного обучения; технология мастерских; технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКЧМП); технология продуктивного чтения; ИКТ – технология; исследовательская технология; игровая технология и др.

Методами и приёмами, способствующими реализации экологического компонента на уроках русского языка и литературы, могут служить следующие: чтение с остановками, «Инсерт», корзина идей, сократический диалог, эвристическая беседа, творческая лаборатория, открытый микрофон, проект, рассказ-предположение, «ПОПС» (позиция, обоснование, пример, следствие), ролевые игры, диспуты, онлайн-экскурсии, урок-суд и т. д.

Например, изучение темы по русскому языку в 5- х классах «Прямая речь» можно превратить в *творческую лабораторию*. На материале цитат известных людей о природе, экологии изучается постановка знаков препинания. Затем для активации мышления и деятельности учащимся предлагается реализация проекта на уроке: создание экокарты, на которой помещается одна из цитат, выполняется оформление. Дети уходят с урока, унося в памяти хотя бы одно высказывание о природе. Такова наша с вами задача на каждом уроке – посеять хотя бы одно зерно в душе ученика.

При изучении темы по русскому языку «Словари» в 6-х классах можно предложить детям самим поучаствовать в создании тематических словарей, связанных с экологией, природой или её объектами. Тему «Текст» в любых классах можно рассматривать на материале, основывающемся на одной из экологических проблем. Глубокому анализу такого текста способствует технология проблемного обучения с применением приёма «Концентрические круги». То есть, постепенно переходя от «мелких» вопросов, касающихся содержания, примеров (большие круги) к «глубоким», имеющим отношение к проблематике текста (малые круги), таким образом происходит погружение в текст. Для осознания экологической проблемы и чувства сопричастности к ней очень важно наличие в конце анализа такого текста этапа рефлексии, который, в свою очередь, можно применить с использованием приёма «Опиши эмоцию».

Литература наиболее тесно связана с экологией, и задача учителя, как уже отмечалось выше, сформировать у учащихся эстетико-нравственное восприятие окружающего мира. Основополагающую роль в этом играют прозаические и даже в большей степени поэтические тексты. Очень важно, чтобы учитель при этом старался во время урока уделять как можно больше времени речевой ткани анализируемого произведения, поворачивая угол внутреннего зрения ребят таким образом, чтобы их внимание концентрировалось на экологических аспектах. Такая работа требует от учителя особого настроя и подготовки, нельзя отпугнуть ребят излишней схематичностью и академичностью анализа. Главное – пробудить в детях чувство языка, родины, природы. Именно поэтому подойдут новые приёмы осмысленного чтения, такие как: чтение с остановками и Вопросы Блума, метод творческого чтения, анализирующее чтение, чтение с наблюдением.

К примеру, во время анализа рассказа Л. Андреева «Петька на даче» в 5 - ом классе можно предложить ребятам заполнить «интеллект-карты» (карточка наблюдения воздействия природы на эмоции, мысли, поступки героя). А изучая биографию Л. Н. Толстого, посредством онлайн-экскурсии можно перенестись в музей-усадьбу «Ясная Поляна», в настоящее время считаемую заповедником. Заодно можно попросить детей выяснить тайну «зелёной палочки». Наверняка эта загадка не оставит детей равнодушными и бездеятельными и заставит их хорошенько поискать информацию. На этапе изучения творчества С. А. Есенина можно провести урок-исследование «Природа в красках». Для Есенина природа была живой, дышащей, настоящей и яркой, поэтому им широко использовался приём цветописи в творчестве. Итогом такого исследования может стать продукт – «Цветик-семицветик» со строчками из стихотворений поэта. Думаю, такое задание дети будут выполнять с большим энтузиазмом, заодно приобщаясь к прекрасному.

Нестандартная форма проведения подобных занятий способствует не только повышению мотивации к обучению русскому языку и литературе, но и развитию экологической этики учащихся, эстетико-нравственному воспитанию, формированию сопричастности к эпохе, повышению чувства ответственности за происходящее вокруг, умению наслаждаться природой, находить в ней источник силы и любви, чувствовать прекрасное и ощущать потребность в гармонии с миром.

**Вывод.**

 Таким образом, разнообразие форм и методов экологизации создаёт условия для развития и формирования компетентной, инициативной, деятельной личности с развитым чувством долга прежде всего перед собственной совестью за состояние окружающего мира. Эта работа долгая и достаточно трудная, возможно, занимающая не один год и не два, быть может, не приносящая быстрых результатов, но, безусловно, ответственная и интересная, а самое главное – наполненная смыслом, ведь результатом такой работы может стать чистая наша школа, улица, страна, Земля. А это дорогого стоит.

**Список литературы:**

1. Абрамова Н. Н., Дементьева Н. Н. Экологическое воспитание как составная часть процесса воспитания. // Экологическое образование для устойчивого развития: состояние и перспективы: материалы всероссийской научно-практической конференции-вебинара 29 июня 2017 г. / Отв. ред. Гринёва Е.А. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2017. – 221 с.
2. Белинский В. Г. Собрание сочинений. В 9-ти томах. Т. 3. Статьи, рецензии и заметки. Февраль 1840 – февраль 1841. Подготовка текста В. Э. Бограда. М.: Художественная литература, 1976
3. Бибикова Н. В. Формирование экологических ценностных ориентаций обучающихся. // Экологическое образование для устойчивого развития: состояние и перспективы: материалы всероссийской научно-практической конференции-вебинара 29 июня 2017 г. / Отв. ред. Гринёва Е.А. – Ульяновск: ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2017. – 221 с.
4. Гринёва Е. А., Давлетшина Л. Х. Экологическое образование через сердце. Настольная книга для педагога: учебно-методическое пособие – Ульяновск: ФГБОУ ВПО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова», 2014. – 105 с.
5. Маркитанова Л.А. Формы экологического воспитания. ТРИ «Школа», 2012, с. 275.