**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Основная общеобразовательная школа с.Смородинка Перелюбского муниципального района Саратовской области»**

**413752, Саратовская обл., Перелюбский район, с.Смородинка, ул. Центральная, 1**

**ОГРН 1026401861166 ИНН 6424009953 Тел.: 35-6-19**

учебно- исследовательских и творческих проектов

**«Наш Пушкин»**

Урок литературы в 8 классе

по учебному комплексу под редакцией В.Я.Коровиной

по теме:

«Душевная красота Маши Мироновой»

*(по повести А.С. Пушкина "Капитанская дочка"*

**Разработала и провела: Силиванова Маргарита Ивановна,**

**учитель русского языка и литературы.**

**2021 г**

**Красота спасет мир.**

**Ф.М.Достоевский**

**Цель:**

способствовать саморазвитию и самосовершенствованию учащихся через сознательное присвоение нового социального опыта (раскрытие нравственной стойкости и душевной красоты Маши Мироновой).

**Личностные** **универсальные учебные действия:**

* формировать положительное отношение к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, участвовать в творческом, созидательном процессе;
* учиться видеть настоящую красоту за внешней простотой;
* способствовать становлению активной нравственной позиции.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

* планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты
* планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану;

**Познавательные универсальные учебные действия**

* развивать умение выделять концепт (основную идею) урока с помощью эпиграфа;
* учить детей отбирать и систематизировать необходимую информацию, перерабатывать ее, структуировать в соответствии с вопросами;
* развивать умения и навыки анализа художественного произведения;

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

учить детей строить речевое продуктивное взаимодействие с другими учащимися класса и учителем

***Методы и приемы****:* слово учителя, аналитическая беседа, индивидуальная работа  учащихся, метод комментированного чтения, метод изучения проблематики литературного произведения, метод определения авторской позиции, расширение словарного запаса учащихся, описание иллюстраций.

***Оборудование:***портрет А.С.Пушкина, записи на доске, иллюстративный материал, ТСО (видеоматериал, мультимедийный проектор), карточки с домашним заданием для индивидуальной работы , [презентация](http://festival.1september.ru/articles/526634/pril1.pptx).

**Ход урока**

**1. Организационный момент.**

Приветствие. Проверка готовности к уроку. Организация внимания учащихся.

**2. Вступительное слово учителя.**

-Прочтите эпиграф к нашему сегодняшнему уроку. Как вы понимаете его смысл.

*/ответы учащихся/*

-Понятие о красоте у всех разное… Я хочу прочесть вам стихотворение неизвестного автора. Послушайте и скажите, с чьей точкой зрения вы солидарны.

Что такое красота? Спор зашёл случайно,  
Это спорили глаза и душа печально.  
"Ничего красивей нет женского создания -  
Внешний облик, грация - основы мироздания.  
И черты её лица, и её фигура," -  
С блеском спорили глаза, в этом их натура.  
  
Тихо слушала душа эти восклицанья,  
Её очередь дошла делать замечанья:  
"Вы, глаза, во всём правы, Только слушать грустно…  
Если сверху красота, а внутри всё пусто.  
Красота - это когда мир богат духовный,  
А внутри и доброта, и уют любовный."

/ ответы детей/

**3. Актуализация знаний учащихся.**

Вы сейчас находитесь в том возрасте, когда формируются ваши взгляды на жизнь. И, я надеюсь, что нравственные уроки повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка», где в высшей степени проявляется внутренняя, душевная красота героев, вам в этом помогут.

Как вы думаете, о ком из героев повести сегодня пойдет речь?

Попробуйте сформулировать тему сегодняшнего урока.

*/Тема  урока: «Образ Маши Мироновой. Душевная красота героини»./*

**4. Работа по теме урока.**

1. Работа по вопросам учителя

* Расскажите о своем первом знакомстве с Марией Ивановной. *Какое впечатление она на вас произвела?*

*/ответы учащихся/*

* *А каково первое впечатление рассказчика о Марии Ивановне?*

*/Тут вошла девушка лет осьмнадцати, круглолицая, румяная, с светло-русыми волосами, гладко зачесанными за уши, которые у ней так и горели. С первого взгляда она не очень мне понравилась. Я смотрел на нее с предубеждением: Швабрин описал мне Машу, капитанскую дочь, совершенною дурочкою. /*

* *Какие качества характера* проявляются в М.Мироновой во время мирной жизни в крепости?

*/Это застенчи­вая, скромная, с непримечательной внешностью де­вушка. В семье воспитывалась в беспрекословном послушании родителям, ей даже в голову не могло прийти спорить с отцом или матерью. Очень любит своих родителей. Маша внимательна к Гриневу, ис­кренне волнуется за него, когда тот надумал драться на дуэли со Швабриным. Героине не свойственно жеманство, она влюбляется в Петра Гринева и просто говорит ему о своих чувствах/*

* С чего начинается любовь Гринева к Маше?

*/ответы детей/*

* Под влиянием жизненных испытаний крепнет чувство Гринева к Маше, и она отвечает ему взаимностью. Так почему же она отказывается выйти за него замуж?

2. Просмотр отрывка из кинофильма *«Отказ Маши выйти замуж за Петра Гринева без благословения родителей».*

* Почему? Любит, но отказывается? Как это характеризует Машу?

*/Маша - девушка своего времени, со своими моральными принципами и воспитанием, поэтому когда родители Гринёва сначала отказались дать своё благословение, она должна была отказаться от этого брака. Несмотря на свою любовь... Для неё чувство долга - превыше всего, есть вещи, переступить через которые она не была готова. К таким вещам, без сомнения, относится брак, не одобренный родителями жениха. /*

* Как вам кажется, кто лучше всех может знать Машу? Кто из родителей дает оценку своей дочери? Какую?

/ «*Маша трусиха. До сих пор не может слышать выстрела из ружья: так и затрепещется. А как тому два года Иван Кузмич выдумал в мои именины палить из нашей пушки, так она, моя голубушка, чуть со страха на тот свет не отправилась.» /*

|  |
| --- |
|  |