



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

РАССКАЗ

«Детство и юность Петра Первого»

350-летию со дня рождения

Великого Российского императора посвящается...

Автор:

Демьянчук Елизавета Сергеевна,
учащаяся 8-А класса
ГБОУ СОШ №6

Руководитель:

Леонтьева Марина Евгеньевна,
учитель математики
ГБОУ СОШ №6

Севастополь

2021

Детство и юность Петра Первого

Русский император Пётр Первый прожил сложную и бурную жизнь. Жизнь, наполненную делами и событиями, иногда страшными и кровавыми, иногда величественными...

Сложным и бурным было и детство преобразователя Российского государства... Именно в детстве у будущего императора российского сформировались те черты воли и характера, которые в дальнейшем послужили как волевые качества его недюжинной личности – личности человека, ставшего одним из самых ярких и величественных в истории российского государства...

Личность императора Петра Великого всегда ассоциируется у россиян в первую очередь с реформами и преобразованиями.

Петр I за годы правления совершил величайший труд во благо страны, дав тем самым толчок к дальнейшему развитию России.

Предпосылками для преобразований послужили, внутренние и внешние факторы.

Вызовы времени требовали прихода энергичного государственного деятеля, который бы смог дать толчок к дальнейшему развитию страны – такой личностью и стал Пётр Великий.

Два с половиной столетия историки, философы и писатели спорят о значении Петровских преобразований, но вне зависимости от точки зрения того или иного исследователя все сходятся в одном – это был один из важнейших этапов истории России, благодаря которому всю её можно разделить на допетровскую и послепетровскую эпохи. В российской истории трудно найти деятеля, равного Петру по масштабам интересов и умению видеть главное в решаемой проблеме. Конкретная же историческая оценка реформ зависит от того, что считать для России полезным, что – вредным, что – главным, а что – второстепенным.

Итак, начну по порядку...

Что мы знаем о России до правления Петра Первого?

К концу XVII века Россия была одной из самых больших стран в мире. Хотя Российская империя официально будет провозглашена только в 1721 году, страны Европы признали её только в 1725.

Процесс формирования Российской империи начался еще в XVI столетии. Россия XVII века – огромное многонациональное государство с различным статусом территорий и различным статусом разных групп населения. В то же время у этой огромной страны была очень низкая плотность населения: в начале XVIII века в ней жило около 17 миллионов человек. Отсюда – многочисленные проблемы, связанные с управлением этой территорией. К тому же, и законодательство, как и система административного управления носили сильно устаревший характер. Государство развивалось, но по темпам технологического и экономического развития значительно уступало ведущим западноевропейским державам.

Предпосылки для дальнейшего реформирования страны давно назрели. Слабое экономическое состояние, постоянные военные угрозы, и другие вызовы требовали решительных внутренних действий. Как и любая страна Россия нуждалась в реформах и преобразованиях, нужен был только смелый лидер. Таким лидером в то время для нашего отечества оказался Пётр Первый, вписавший себя в историю как яркий реформатор.

Младший сын Алексея Михайловича Пётр родился 30 мая 1672 года от второго брака царя с Натальей Кирилловной Нарышкиной.

В день, когда родился царевич Пётр, по всей Москве служили благодарственные молебны, стреляли из пушек. А счастливый отец, царь Алексей Михайлович Романов, на радостях прощал казённые долги, одаривал своих ближних, отменял суровые приговоры преступникам. Из ближних и дальних мест в царский дворец ехали люди с дарами.

Царь Алексей Михайлович возлагал на своего младшего сына большие надежды. Из двух сыновей от первого брака – один, Фёдор, был больной, а другой, Иван – слабоумный. Дочь Софья была не в счёт. Так что, вся надежда была только на Петра. Именно он должен был стать достойным наследником царского престола.



Первые детские годы царевича Петра протекали беззаботно и весело. У новорождённого было много нянек и кормилица. Пётр с детства был очень крепок физически, «возрастен и красен и крепок телом». Зимой Петруша с удовольствием обкатывал ледяные горы. А летом объезжал столицу в забавной маленькой карете, которая была запряжена четвёркой тёмно-рыжих лошадок и сопровождалась пятью потешными карликами.

С раннего детства Пётр любил военные игры. В придворных мастерских ему делали луки, деревянные ружья и пистолеты, барабаны, игрушечные знамёна. Этим оружием царевич и сам тешился, и вооружал «потешных ребят», то есть своих сверстников из семей придворной знати, всегда окружавших малолетнего царевича.

Отец мальчика умер, когда Петру было всего 4 года. Если бы царь Алексей жил дольше, можно было бы ручаться, что Пётр получил бы такое же прекрасное, по тому времени, образование, как и его старший брат Фёдор...

Но в детстве Петру не повезло с домашним образованием. Это заметно по его бедному словарному запасу и ошибкам в письмах во взрослые годы. Дело в том, что патриарх Иоаким удалил от царского дворца образованного писателя и переводчика Симеона Полоцкого. Это было связано с тем, что последний приехал из Речи Посполитой. Обучением малолетнего Петра I занимались дьяки Афанасий Нестеров и Никита Зотов.

С возраста 5-ти лет маленького Петра начали обучать азбуке. Царевич учился охотно и бойко. Он прошёл со своим учителем, полагавшийся тогда курс наук, – азбуку, то есть чтение и письмо, выучил назубок Часослов и Псалтырь, Евангелие и Апостол. И впоследствии он хорошо помнил и цитировал тексты из Священного писания, мог заткнуть за пояс многих священнослужителей. Любил читать и петь в церкви на клиросе...

На досуге мальчик любил слушать разные рассказы и рассматривать книжки с рисунками и картинками. Заметив это, царица-мать велела выдать Зотову «исторические книги», рукописи с рисунками из дворцовой библиотеки. И заказала живописного дела мастерам в Оружейной палате несколько новых иллюстраций. Заметив, когда Пётр начинал утомляться книжным чтением, Зотов брал у него из рук книгу и показывал ему эти картинки, сопровождая обзор их пояснениями. Иногда, слушая описание какого-нибудь города или крепости, Пётр просил, чтобы ему показали планы их, и, к удивлению всех окружающих, рассматривал их с внимательностью и любопытством взрослого человека. Нередко случалось, что быстрый ум ученика проникал далее познаний учителя, и добрый Зотов, несмотря на всё своё усердие, не в состоянии был отвечать на беспрестанные вопросы его и принуждён был прибегать в таких случаях к учёным иностранцам, находившимся на царской службе, а иногда и к самому царю, который с особенным удовольствием любил разговаривать с умным малюткой и удивлялся его необыкновенным способностям. Таков был ум Петра в самом нежнейшем детстве...

После смерти царя Алексея Михайловича трон унаследовал пятнадцатилетний Фёдор, его старший сын от первого брака. Юный царь Фёдор был тяжело болен (как и его родной брат Иван), и едва мог ходить. Так что, фактически страной правили сестра Фёдора Софья и родственники по линии матери Милославские.

Однако, Фёдор был довольно образованным человеком. Принято считать, что он осознавал проблемы, с которыми столкнулась Россия в конце XVII века. Но о дальнейших преобразовательских планах Фёдора мы можем только догадываться: царь был совсем слаб здоровьем и в 1682 году, на двадцатом году жизни, умер бездетным. С этого момента началась борьба за власть между двумя знатными родами — Нарышкиными и Милославскими.

27 апреля 1782 года после 6 лет правления скончался болезненный царь Фёдор Алексеевич. За его смертью последовали бурные события, оказавшиеся во многом неожиданными и кровавыми...

После смерти Фёдора на престол должен взойти старший брат Петра Иван. Но это было невозможно, так как он был болезненным и слабоумным подростком. Поэтому на царствовании юного десятилетнего царевича Петра настояли ближайшие родственники умершего Фёдора. И поэтому Патриарх Иоаким и бояре, посоветовавшись с народом на Красной площади, провозгласили Петра новым царём. Но это нарушало прежний порядок наследования власти, при котором в случае затяжного междуцарствия вопрос о престоле решал Земский собор.

В этих условиях родственники Ивана Милославские подняли против Нарышкиных стрелецкое войско. Стрельцам было сказано, что истинного царя Ивана задушили бояре-изменники. Восставшие стрельцы двинулись к Кремлю, где ими были убиты многие ближайшие родственники Петра по линии матери. Десятилетний Пётр стал свидетелем жестокой расправы над близкими ему людьми. Эти события оставили в памяти мальчика неизгладимые

мый след, отразившись и на его психическом здоровье, и на мировоззрении...



В результате этих событий царями были провозглашены оба брата — царевичи Иван и Пётр, а до их совершеннолетия правительницей была назначена их старшая сестра Софья. Сложилось двоевластие, отразившееся даже в царском троне той поры: он был разделён на две части, для двух царей, позади же располагалось место правительницы со шторкой, из-за которой она подсказывала братьям, что именно они должны говорить во время государственных приёмов.

На деле же власть принадлежала Софье. Петру вместе с матерью, Натальей Кирилловной, пришлось выехать из Москвы в село Преображенское, где они прежде часто бывали с отцом. Прекратилось и дворцовое образование молодого царя. Зато появилось другое учение: в свободное время Пётр уезжал в расположенную рядом Немецкую слободу. Здесь немцы помогали ему сооружать «потешную» крепость Пресбург под селом Преображенским; голландец Тиммерман учил его арифметике, геометрии и фортификации. Другой голландец, Брандт, обучал юного царя плаванию под парусами; шотландец Гордон — военному делу и воинскому искусству. Уроженец Женевы Франц Лефорт, ставший лучшим другом Петра, много рассказывал ему о европейских странах и учил воинскому искусству. Лефорт учил молодого царя фех-

тованию, танцам, иностранным языкам, артиллерийскому делу, кораблестроению.

Имея тягу к военному делу, Пётр создал два «потешных» полка — Семёновский и Преображенский, не только положившие начало русской гвардии, но и ставшие впоследствии эффективным инструментом в борьбе за власть.

Прогуливаясь однажды с Тиммерманом по селу Измайлово, Пётр зашёл на Льяной двор. И в одном из амбаров обнаружил завалявшийся английский ботик. Он поручил корабельному мастеру голландцу Карштену Брандту отремонтировать, вооружить и оснастить этот бот. А затем спустить на Язуз-реку. И под его руководством плавал на своём ботике. Однако Яуза и Просяной пруд оказались тесными для корабля. Поэтому Пётр отправился в Переяславль-Залесский, к Плещееву озеру. Там в устье реки Трубежа, впадающей в это озеро, заложил первую верфь для строительства судов. А через несколько лет в Архангельске была построена другая верфь...

Таким образом, детские и юношеские потехи Петра в дальнейшем привели к созданию русских регулярных армии и флота, что отвечало коренной потребности России в борьбе за выход к морям...

Царевна Софья считала военные занятия Петра глупым сумасбродством. Но была довольна тем, что он не вмешивается в царские дела. Мать до поры и до времени тоже спокойно относилась к потехам сына. Но потом решила, что ему пора остепениться. Пора вести жизнь, достойную царского звания. И чтобы образумить 17-летнего сына, Наталья Кирилловна решила женить его. И подыскала ему невесту, молодую и красивую девушку – Евдокию Фёдоровну Лопухину – дочь окольного. Мать была для Петра самым близким человеком, он очень любил её и не стал перечить. И 27 января 1689 года была сыграна свадьба «младшего» царя.

Мать Петра, Наталья Кирилловна, полагала, что женитьба привяжет сына к домашнему очагу. Но Пётр быстро охладил к молодой жене и вскоре

после свадьбы с прежним рвением принялся за военные потехи. Евдокия же через несколько лет была насильно отправлена в монастырь.

Царевна Софья никак не хотела лишиться власти и не собиралась так просто сдавать свои позиции. И поэтому, не ожидая того, что Пётр предъявит свои претензии на престол, она решила нанести превентивный удар. Софья решила захватить власть, прибегнув к дворцовому перевороту.

В августе 1689 года Пётр получил известие о готовящемся дворцовом перевороте в пользу Софьи, в ходе которого стрельцы якобы хотели его убить. Он срочно покинул Преображенское и выехал в хорошо укреплённую Троице-Сергиеву лавру. К этому времени Пётр уже достиг совершеннолетия и мог стать самостоятельным правителем. Поэтому, чувствуя его силу, к лавре потянулись бояре, дворяне, военные, ранее находившиеся на стороне Софьи. Вскоре сюда прибыл и патриарх Иоаким. Софья, не собиравшаяся нападать, была встревожена бегством Петра и теперь, не имея сил для борьбы с братом, ждала дальнейшего развития событий. Тем временем Пётр написал письмо брату Ивану и предложил править вдвоём, без сестры, самостоятельно. В сентябре Пётр вступил в Москву и, объявив о прекращении правления Софьи, заточил её в Новодевичий монастырь. Некоторые из поддерживавших её стрельцов были арестованы и казнены.



Начиналось самостоятельное царствование Петра...

После смерти Ивана Пётр остался единоличным царем и правил до своей смерти в 1725 году.

В заключение мне хочется сказать, что личность Петра I по праву относится к плеяде ярких исторических деятелей мирового масштаба. Сложность и противоречивость исторического развития страны первой четверти XVIII века определили крайнюю противоречивость деятельности Петра I и осуществлённых им реформ. Петровские преобразования затронули все слои общества, они властно вторглись в жизнь каждого человека — от боярина до самого бедного крестьянина. В этом их главная особенность...