|  |
| --- |
| **Вводный этап: упражнение «Приветствия»**  **Задача:** познакомиться с приветствиями в разных культурах и сломать стереотипные формы поведения.  Участники получают карточки с приветствиями из разных стран:   * сложить руки (как в "молитве") на уровне груди и поклониться (Япония); * потереться носами (Новая Зеландия); * пожать друг другу руки, стоя на большом расстоянии друг от друга (Великобритания); * крепко обняться и три раза поцеловать друг друга в щеки (Россия) * показать язык (Тибет); * очень крепко пожать друг другу руки, стоя близко друг к другу (Германия); * обняться и поцеловать в щеки четыре раза по очереди (Франция).   Участники приветствуют друг друга способом, указанным на их карточках.  **Обсуждение упражнения:** какую роль играют приветствия в нашей жизни? попробуйте догадаться, из каких стран пришли ваши приветствия? было ли трудно здороваться каким-то способом? показались ли какие-то из приветствий смешными?  Все люди вокруг нас разные, у них разные привычки, взгляды на жизнь, обычаи, и важно научиться не только высказывать собственное мнение, но и принимать мнение другого.  *Ведь один из принципов толерантности – это принятие другого человека таким, какой он есть. Нужно научиться признавать многообразие людей разных национальностей, их мнений, религий, убеждений, традиций*. |
| **«ХОЖУ ПО ГРАНИ»**  **Цель:** осознать возможность сосуществования различных мнений.  Проведите посреди аудитории воображаемую черту.  С одной стороны повесьте нарисованный на бумаге плюс («согласен»), с другой - минус («не согласен»). Сама черта означает отсутствие мнения.  Участники после зачитывания утверждений должны стать на сторону «плюса» или «минуса». Участники, которые не могут определиться, становятся посередине, но при этом они лишаются права высказаться.  Основная идея в том, что утверждения не должны быть ложными или истинными, они предполагают возможность различных мнений. Примеры утверждений:   * Тише едешь – дальше будешь. * Наличие высшего образования сегодня – не показатель успеха. * Нет плохих детей, есть плохие родители. * Хочешь жить – умей вертеться. * Внеучебная работа подрывает успешность будущего выпускника. * В семье главный – мужчина.   **Обсуждение упражнения:**  Был ли кто-нибудь прав в этих ситуациях? Были ли случаи, когда кто-то из участников оказывался в меньшинстве? Что они чувствовали?  Не испытывали ли они соблазна поменять мнение под давлением большинства? На все ли вопросы, о которых люди спорят, можно ответить однозначно?  Как вы относитесь к человеку, с мнением которого вы не согласны?  Хорошо или плохо иметь собственное мнение? |
| **«ШОПИНГ.РУ»**  Процедура проведения: попросите участников группы представить, что существует лавка, в которой есть весьма необычные «вещи»: терпение, снисходительность, расположенность к другим и т.д.  Ведущий выступает в роли продавца, который обменивает одни качества на какие-нибудь другие. Вызывается один из участников. Он может приобрести одну или несколько «вещей», которых у него нет.  Это те качества, которые, по мнению группы, важны для толерантной личности, но слабо выражены у этого участника.  Например, покупатель просит у продавца «терпения». Продавец выясняет, сколько ему нужно «терпения», зачем оно ему, в каких случаях он хочет быть «терпеливым».  В качестве платы продавец просит у покупателя что-то взамен, например, тот может расплатиться «чувством юмора», которого у него с избытком.  **Оборудование:**   * карточки с готовыми качествами, * пустые карточки (записывать что я готов обменять), * лист бумаги для анонимных мнений, * маркеры. |
| **«ЯРЛЫКИ»**  **Задача:** дать участникам возможность почувствовать себя на месте отмеченных «ярлыком» людей; помочь увидеть недостатки такого подхода к людям.  **Обсуждение:** Что вы чувствовали, когда с вами вели себя неадекватно тому, как вы себя ощущаете?  Существуют ли "наклейки" в реальной жизни? Всегда ли наше мнение о других людях соответствует реальному?  Влияет ли наше мнение на поведение в отношении этих людей? Если бы наклеек не было, группа бы работала лучше или хуже? |
| **«РАЗНЫЙ СТАРТ»**  **Задача:**познакомить участников с чувствами, которые испытывает человек, попавший в чуждую ему культуру/социум; обсудить возможные реакции человека на такую ситуацию.  **Оборудование:**   * Ватманы, * Цветная бумага, * Карандаши, маркеры, фломастеры, * Наклейки и предметы дизайна, * Ленты, для связки рук, * Скотч, чтобы заклеить рот, * Повязка на глаза, * Беруши.   **Делимся на группы:**   1. Полноценная группа без ограничений, 2. Группа со связанными руками, 3. Группа, задание которой сообщается на иностранном языке, 4. Группа, где человеку завязывают глаза, заклеивают рот, связывают кулаки скотчем, другой в наушниках, связаны ноги.   Вам потребуется придумать составить коллаж фотографий из старых журналов. Разделите группу на четыре подгруппы. Раздайте материалы. Рассадите группы в разных частях класса. Подойдите к первой команде и тихо скажите задание – сделать коллаж о весне. Также тихо попросите вторую группу изобразить осень, третью - лето. Подойдите к четвертой группе и скажите: "Од авдарку мо парстахи кам". Не отвечайте ни на какие вопросы представителей последней группы. Охотно помогайте остальным участникам.  Через какое-то время подойдите к каждой подгруппе. Посмотрите на работу первых трех групп. Дайте несколько советов. Похвалите работу участников. Подойдите к 4-й группе. Искренне возмутитесь, что они еще ничего не сделали или сделали неправильно. Поругайте участников.  Когда первые три группы закончили работу, похвалите их. В течение всего занятия члены групп не имеют права общаться друг с другом.  **Обсуждение:** Начните обсуждение с чувств участников четвертой группы, позвольте им выразить свои все чувства. Что они чувствовали, когда получили непонятное задание? когда их ругали и игнорировали? Как развивались события, как менялись их ощущения в связи с этим? Как чувствовали себя члены остальных групп? Хотелось ли им возмутиться против несправедливости, или, наоборот, было приятно, когда их хвалили, а другую группу ругали? Почему никто не нарушил запрет на общение между группами и не помог членам четвертой группы (в этом вопросе присутствует элемент провокации)? Можно ли было нарушить запрет? Если кто-то все же решился помочь 4й группе, спросите, что его заставило так поступить? Как себя чувствуют люди, приехавшие к нам из другой страны и не понимающие правил нашей культуры и слов нашего языка? Как ведут себя члены общества по отношению к ним? Можно ли что-то изменить в нашем обществе, чтобы сделать жизнь этих людей легче? Кто является "четвертой группой" в реальном мире (напомните о людях, происходящих из деревни и приехавших в город, о беженцах, о людях из других республик, приехавших в наш город на работу (гастарбайтерах) и т.д.)? |