III Международный конкурс
исследовательских работ школьников

**Research start 2020/2021**

Код конкурса: RS-20/21

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №1 г. Новоузенска

Саратовской области»

**Секция I. «Конкурс юных исследователей «Чудо – рядом»**

Научно – исследовательская работа

**"Чудесный остров из сказки: миф или реальность?"**

Выполнила: Ярмина Маргарита Андреевна, 1 класс

Руководитель: Уразова Елена Александровна

**Оглавление**

Введение………………………………………………………………3 -4 стр.

1. История возникновения «Сказки о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди»…..………………….……………………….………..…………4-5 стр.
2. История происхождения остров-града Свияжска……………5 - 8 стр.
3. Существующие теории в отношении острова Буяна……….8-11 стр.

Заключение …………………………………………………………..…13 стр.

Список литературы………………………………………..………...….12 стр.

Приложение ……………………………………………………………13 стр.

2

***Введение***

*Ветер весело шумит,*

*Судно весело бежит*

*Мимо острова Буяна,*

*К царству славного Салтана,*

*И желанная страна*

*Вот уж издали видна.*

 Каждому русскому человеку с детства знакомы великолепные сказки Александра Сергеевича Пушкина. Все они прекрасны, но одной из самых любимых мною можно назвать «Сказку о царе Салтане». Остров Буян и мудрый князь Гвидон, тридцать три богатыря и белочка с золотыми орешками — это образы чудесного сказочного мира, в котором, наверное, хотел бы оказаться каждый.

А Вы любите сказки? И хотели бы оказаться в Тридевятом царстве или на острове Буяне?

Этим летом, мне удалось побывать на острове, как будто в сказке. Это был остров-град Свияжск, расположенный в 30 км от Казани, на высоком холме. Этот удивительный остров и привел меня к выбору моей исследовательской работы. Я захотела узнать, а не тот ли это остров Буян из сказки А.С.Пушкина.

**Тема моей работы: «Сказочный остров: миф или реальность?»**

**Основная цель моей работы** – выяснить происхождение острова Свияжска и его причастность к сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».

В связи с выбранной целью, перед собой я поставила следующие **задачи**, которые помогут мне узнать об этом:

3

- выяснить историю возникновения «Сказка о царе Салтане» Пушкина А.С.

- изучить литературу, в которой описывается история происхождения острова-града Свияжск;

- изучить существующие теории в отношении острова Буяна;

- провести сравнительный анализ острова Свияжска и сказочного острова;

**Объект исследования:**

- остров-град Свияжск;

- «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».

**Предмет исследования**: причастность острова Свияжска к «Сказке о царе Салтане».

**Методы исследовательской работы:**

- экскурсия на остров Свияжск;

- изучение литературных источников об истории возникновения сказки и города;

- социологический опрос сверстников;

- сравнение.

**Гипотеза:** предположим, что описанный отстров Буян из сказки А.С. Пушкина «Сказки о царе Салтане» - это и есть остров-град Свияжск.

1. **История возникновения «Сказки о царе Салтане»**

Из биографии Пушкина известно, что огромный интерес к народной поэзии и в частности к сказкам он проявил в период ссылки, в селе

4

Михайловском, с 1824 по1826 г. Изгнание с поэтом разделила его няня –

Яковлева Арина Родионовна, которая старалась всячески скрасить одиночество поэта. В ту пору Пушкин особенно сблизился с няней, с удовольствием слушал ее сказки, записывал с ее слов народные песни.

 От этого времени сохранилось его письму к брату, где он пишет: «Знаешь ли, мои занятия? До обеда пишу записки, обедаю поздно; после обеда езжу верхом, вечером слушаю сказки и вознаграждаю тем недостатки проклятого своего воспитания. Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!» Известно, что со слов няни Пушкин записал семь сказок, десять песен и несколько народных выражений, хотя слышал от нее, конечно, больше. Поговорки, пословицы, присказки не сходили у нее с языка. Няня знала очень много сказок, бытовавших у нее на родине, и передавала их как-то особенно. На русском Севере, откуда была родом Арина, веками сохранялись мифологические предания, пришедшие из глубокой древности. Русский Север был исторически связан с областями, расположенными на южно-балтийском побережье. Вместе с балтийскими переселенцами, на русский Север приходили их мифы и сказания. Благодаря чуткому наставлению няни поэта Арины Родиновны, А.С. Пушкин смог окунуться в волшебный мир северно-русских сказок.

В 1831 году работа над «Сказкой о царе Салтане» была завершена. При её написании Пушкин и обратился к своим конспективным заметкам, сделанным в ссылке. В основе сказки, лежало древнее предание, повествовавшее об островном государстве, состоявшем из города-крепости.

**2. История остров - града Свияжска.**

Издалека увидев остров-град Свияжск, мне невольно вспомнились

5

строки из сказки А.С. Пушкина «О царе Салтане»:

Вот открыл царевич очи,

Отрясая грезы ночи

И дивясь, перед собой

Видит город он большой,

Стены с частыми зубцами,

И за белыми стенами

Блещут маковки церквей

И святых монастырей.

Увидев множество храмов на высокой горе обнесенных высокой кирпичной стеной, остров-град действительно мне напомнил сказочный остров Буян.

Побывав на экскурсии, я узнала, что остров-град Свияжск – один из старейших русских городов. Он был основан Иваном Грозным в 1551 году. С 1547 года царь предпринимал безуспешные попытки покорить Казань. И чтобы осуществить свой план по разгрому Казанского ханства, Ивану Грозному необходима была хорошо укрепленная крепость, ведь московские войска оказались отрезанными из-за трудностей сообщения с Москвой и не могли длительно осаждать Казань. Место для строительства крепости на месте нынешнего Свияжска было определено при отступлении русских войск в 1551 году. Царь обратил внимание на высокий холм. Вокруг холма располагались непросыхающие после половодья болота, что исключало возможность внезапного нападения. Здесь и решено было построить крепость.

Но сделать это оказалось не так-то просто, ведь русское войско было на вражеской территории. Поэтому царь повелел срубить деревянный кремль в углических лесах, на Верхней Волге, за 1000 км до предполагаемой крепости. Затем отметили каждое бревно, разобрали

6

постройки и уже в апреле 1551 года, как только Волга вскрылась ото льда, всю крепость плотами сплавили по Волге. Около устья Свияги плоты выловили, а из готовых бревен, в течение четырех недель, на горе Круглой возвели крепость. И в сказке присутствуют строки, которые тоже указывают на возникновение города на острове:

«В свете ж вот какое чудо:

В море остров был крутой,

Не привальный, не жилой;

Он лежал пустой равниной;

Рос на нем дубок единый;

А теперь стоит на нем

Новый город со дворцом,

С златоглавыми церквами,

С теремами и садами…»

 День и ночь трудились 75 тысяч человек. Вскоре Казань была взята и разрушена. Первоначально город-крепость был назван Иван - городом. Позднее был переименован в Свияжск. Однако на этом история города не прекратилась. Свияжск стал полноценным городом. Долгое время именно Свияжск, а не Казань был столицей всего региона. Однако в середине 18 века использовать город в качестве административного центра стало невыгодно. С этого времени начался упадок Свияжска, и он превратился в небольшой уездный городок. К началу 20 века население Свияжска стало настолько незначительным, что в 1926 году город преобразовали в село. В 1955 году, после окончания строительства Куйбышевской ГЭС в Тольятти, Волга превратилась в грандиозное водохранилище. Сотни деревень и десятки городов были затоплены, но Свияжск, стоявший на вершине горы, избежал этой участи, а село с белокаменными соборами превратилось в уникальную достопримечательность России.

7

Свияжск — классический уездный город. Таких городов до революции было  сотни по всей России. Но в Свияжске с тех пор, благодаря островному положению, не изменилось почти ничего: не были построены современные дома или заводы, не появились автомобили, и даже названия улиц сохранились дореволюционные. Ансамбль гражданских зданий Свияжска сохранился почти без изменений. Когда-то в Свияжске было множество церквей, и звон колоколов производил незабываемое впечатление на проплывающих по Волге. В советское время все приходские церкви Свияжска были уничтожены.

Ушла в прошлое былая слава Свияжска. Сейчас он возвышается над волнами рукотворного моря как пушкинский остров Буян - одинокий и печальный. И лишь на гербе Свияжска вечным напоминанием потомкам об удивительной истории его возникновения, остается изображение деревянного города, плывущего на судах по реке.

**3. Существующие теории в отношении острова Буяна.**

В советское время русские сказки были объявлены вымыслами, хотя на самом деле сказке предшествовал миф, который основывался на реальных событиях. В ходе своей исследовательской работы, мне стало интересно мнение моих сверстников, по поводу того, что остров Буян существует в реальности или это только миф? На основании этого я провела социологический опрос, в итоге которого выяснила, что большинство детей не верят в реальное существование этого острова, это видно из приведенной таблицы и диаграммы в приложении №1 «Результаты анкетирования».

Исследователи не раз предпринимали попытки приблизить «Сказку о царе Салтане» к историческим реалиям, стремились ее действие переложить на географическую карту. Прочитав литературу, я выяснила, что название острова Буян

8

А.С.Пушкин позаимствовал из русской народной традиции. В древнерусском языке так именовали высокое место, холм, бугор, а также возвышенное место для богослужения. Владимир Даль указывал на то, что в древности словом Буян называли пристань, торг, возвышенность. Представляется город на горе посреди моря, с пристанью и торгом, святилищами и храмами, что подтверждается и строками Пушкина:

 «Пушки с пристани палят,

Кораблю пристать велят.

Пристают к заставе гости;

Князь Гвидон зовет их в гости,

Их он кормит и поит

И ответ держать велит:

«Чем вы, гости, торг ведете

И куда теперь плывете?»

Корабельщики в ответ:

«Мы объехали весь свет,

Торговали соболями,

Чернобурыми лисами;

А теперь нам вышел срок,

Едем прямо на восток,

Мимо острова Буяна,

В царство славного Салтана...»

Ответ на вопрос, где же находится остров Буян, нужно искать в биографии главной музы поэта, его няни Арины Родионовны. Она была его наставница и вдохновительница и если бы не она, то мир мог и не узнать ни о царе Салтане, не об острове Буян.

Исследователи фольклора давно отмечали, что сказочный остров Буян – это реальный остров, который находится на Балтийском море и сейчас

9

 называется Рюген. Остров Рюген – самый большой из всех островов Германии. Историческое название острова был Руян, что в переводе на современный язык звучит, как «русский остров». Так сложилось, что Арина Родионовна смогла донести до поэта сказания об острове Руян и его удивительных храмах.

Остров был богат и славен, здесь были обширные поместья, процветали торговля и промыслы. Столицей острова был город – храм Аркона, уникальный по тем временам город, обнесенный 10-12 метровой стеной, расположенной на высоком валу, остатки которого сохранись до сегодняшнего дня. Внутри города кроме жилых построек находились прекрасные деревянные храмы, которые поражали своей красотой и богатством. Аркона считалась главным культурным, военным и религиозным центром славянской цивилизации державшей в страхе и повиновении все Балтийское побережье, а поклониться Богам съезжались правители большинства европейских государств. В начале 12 века крепость Аркона была разгромлена и до основания разрушена.

Таким образом, возникли две теории:

Одни исследователи утверждают, что островом Буян может быть и город - остров Свияжск, другие – остров Рюген. Но проведя хронологическое исследование, можно сразу же первую теорию опровергнуть.

Сказка о царе Салтане была написана в 1831 году, а А.С.Пушкин путешествуя по Волге, согласно хронологии посетил остров двумя годами позже после написания сказки, то есть в 1833 году. По историческим данным, Александр Пушкин увидев город Свияжск, был потрясен. Он признался спутникам, что именно так и представлял себе сказочный город на острове.

Из этого можно сделать вывод, остров-град Свияжск, на котором 10

побывала я, не является островом Буяном из сказки А.С. Пушкина. Заключение

В своей исследовательской работе, я открыла для себя историю возникновения «Сказки о царе Салтане». Узнала, что данная сказка А.С. Пушкина была написана благодаря чуткому наставлению няни поэта – Арины Родионовны. Поняла, что сказка - это миф, который частично основывался на реальных событиях.

Раскрыла историю происхождения остров-града Свияжск и его причастность к «Сказке о царе Салтане», что остров-град Свияжск не является прообразом острова Буяна из сказки А.С. Пушкина.

В ходе исследовательской работы я открыла для себя новый остров Руян-Рюген, который и послужил прообразом острова Буяна в «Сказке о царе Салтане» А.С. Пушкина. Он находится на Балтийском море и принадлежит Германии. На сегодняшний день этот остров является туристическим центром. Туристы, приезжающие сюда непременно отправляются на экскурсию к величественным белым утёсам, нависающим над морем. Мое исследование опровергло выдвинутую мной гипотезу, о том, что остров, на котором я побывала – это и есть остров Буян из сказки А.С.Пушкина. Но остров-град Свияжск – это поистине сказочный уголок земли, куда хочется приезжать снова и снова. Прогуливаясь по острову, невольно вспоминаешь сказки Пушкина. Кстати, на острове есть музей сказок Пушкина, где вас встретит кот.

 Мне очень хотелось бы побывать на острове Рюген и может быть, когда я вырасту, моя мечта осуществится.

В заключении хотелось бы отметить факт, существует реальный остров Буян, который расположен в Карском море. Принадлежит Красноярскому краю, входит в состав архипелага Северная Земля, но он открыт значительно позднее, чем появились сказания о сказочном острове.

11

**Список использованной литературы**

1. Бартенев П.И. Род и детство Пушкина // О Пушкине. —

М., 1992. — С. 57.

1. Блинов, С. Г. «Пушкин и его время»

М., «Терра – TERRA»., 1997

1. Вересаев, В.В «Загадочный Пушкин»

М, Издат-во «Республика»., 1999

1. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка.

 Т. I. — М., 1994. — С.138.

1. Мифологический словарь. — М., 1992. — С. 28-29.
2. Пушкин А. С. «Сказки» М, «Терра – TERRA»., 1996
3. Пушкин, А.С.Сочинения в 3-х томах. Т.1 Т.3.
4. Сванидзе А. Сказка — ложь, да в ней намёк… // Знание-сила. 2000 № 11. — С. 98.

9.<http://www.rgrb.de/index.php?option=com_rg&task=item&id=1311>

10.<http://avega.net.ua/avega/index.php/prashchury/1530-2011-06-28-08-39-51.html>

1. http://ru.wikipedia.org/wiki/%C1%F3%FF%ED

12.<http://pedsovet.org/forum/index.php?autocom=blog&blogid=594&showentry=14130>

13.<http://sviyazhsk.info/>

14.http://www.roadplanet.ru/home/guides/999/

12

**Приложение 1**

**Результаты анкетирования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количество опрошенных детей | Миф | Реальность |
| 22 | 14-64% | 8-36% |

13