Управление по образованию, спорту и туризму Несвижского райисполкома

Государственное учреждение образования

«Ясли-сад № 4 г. Несвижа «Кораблик детства»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ВОСПИТАНИЕ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ

К СВЕРСТНИКАМ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В РАЗНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

 Мышалова Алена Сергеевна,

 Заместитель заведующего по основной деятельности

 + 37529 877 09 12

 myshalova2609@gmail.com

2020

**Воспитание доброжелательного отношения к сверстникам**

**у детей среднего дошкольного возраста в разных видах деятельности**

Дошкольный возраст является уникальным и решающим периодом развития ребенка, в этом возрасте закладываются базисные основы личности, формируются различные виды деятельности, возникает способность
к произвольности поведения, способность соотносить собственные желания
и потребности с желаниями и потребностями других людей, активно развивается эмоционально-волевая сфера. Также происходит динамичное развитие межличностных отношений детей в общении, в различных видах деятельности, прежде всего, в игровой. В это время закладываются основы дружелюбия, терпимости, чуткости в межличностных отношениях.

В дошкольной педагогике межличностные отношения детей изучаются
в разных аспектах. Буре Р.С., Коломинский Я.Л. и др. анализируют влияние межличностных отношений дошкольников на совместную деятельность; Бутенко В.Н. выявляет особенности межличностных отношений
в разновозрастных группах. В психолого-педагогической литературе определены подходы к формированию отношений детей дошкольного возраста в разных видах деятельности: познавательной (Усова А.П., Павленчик В.А.
и др.), трудовой (Буре Р.С.), художественной (Кахнович С.В., Овсянникова О.А. и др.), социально-культурной (Ильинская Е.А.), двигательной
(Сокольникова М.Н.).

Доброжелательные отношения дошкольников представляют собой общую эмоционально-положительную направленность поведения ребенка в его взаимоотношениях со сверстниками, проявляющуюся в умении сочувствовать, понимать состояние сверстников, в готовности оказывать помощь и вступить
в сотрудничество в совместной деятельности. Эти отношения невозможны
без действий, поступков, связанных с самоограничением, с взаимопомощью, заботливостью, внимательностью. Благодаря этому постоянно идет процесс нравственного совершенствования [5, с. 13-18].

Процесс формирования отношений доброжелательности детей среднего дошкольного возраста представляет собой поэтапное решение задач взаимодействия воспитателя дошкольного образования и воспитанников, включает: этап накопления первичного опыта доброжелательных отношений дошкольников при условии активной обучающей роли педагога; этап освоения вариативного опыта доброжелательных отношений воспитанников среднего дошкольного возраста при условии партнерской педагогической позиции воспитателя дошкольного образования; этап широкого вариативного практикования детьми опыта доброжелательных отношений в разных видах детской деятельности при активной позиции ребенка и косвенной роли воспитателя дошкольного образования [3, с. 97].

Наблюдая за детьми своей группы во время общения, игр, трудовой деятельности, мною было замечено, что не все воспитанники умеют сотрудничать. Некоторым тяжело договариваться, отстаивать свою точку зрения. В совместной деятельности возникают трудности, когда надо уступить, или, видя затруднения другого ребенка, просто подойти и предложить помощь. Особенно сложно воспитанникам принять в свой коллектив «новичка».

Обращаясь к возрастным особенностям детей среднего дошкольного возраста, хочу отметить, что это именно тот возрастной период, когда у ребенка превалирует потребность в установлении эмоционально-личностного общения с окружающими [4, с. 45-47]. Удовлетворяя потребность в общении, дошкольник, в первую очередь, стремится к психологическому комфорту
в этом взаимодействии. Следовательно, пятый год жизни – это и возраст, когда в общении ребенок стремится получить новую и так необходимую ему информацию о мире, добре, удовлетворяя и свои познавательные потребности [7, с. 16-19].

Опираясь на наблюдения педагогов и свои собственные, могу сделать вывод, что дети тянутся к сверстникам, но, попадая в детский коллектив,
не всегда могут установить конструктивное отношение с другими детьми. Наблюдения показывают, что нередко в группе между воспитанниками возникают взаимоотношения, которые не только не формируют у детей гуманных чувств друг к другу, а, наоборот порождают эгоизм, агрессивность, как качества личности. Зачастую наблюдаются такие личностные качества как, неумение уступать, сочувствовать, радоваться успехам сверстников, жестокость. И поскольку именно в дошкольном возрасте складываются основные этические инстанции, оформляются и укрепляются индивидуальные отношения к себе и другому, важно вовремя уделить этой проблеме пристальное внимание.

Таким образом, воспитание доброжелательного отношения
к сверстникам, обучение их относиться друг к другу с уважением, является важным моментом в дошкольном возрасте, в том числе и в нашей группе. Ребенок находится в учреждении дошкольного образования весь день, поэтому педагогу необходимо создать доброжелательные и теплые взаимоотношения
в детском коллективе. Для скорейшей адаптации ребёнка к условиям созданным в учреждении дошкольного образования и для его психоэмоционального комфорта [6, с. 13-18]. Поэтому считаю тему опыта актуальной.

Работа над темой опыта ведётся с 2018 года. Самоанализ моей педагогической деятельности показал, что воспитывая доброжелательное отношение к сверстникам у детей дошкольного возраста через разные виды детской деятельности, я базировалась на решении проблемы формирования
у них элементарных представлений о добре и взаимопомощи. Особое значение имело и развитие у детей в процессе общения, игры, трудовой деятельности дружелюбия, отзывчивости, внимания к сверстникам и взрослым.

**Цель опыта** – воспитание доброжелательного отношения к сверстникам у детей среднего дошкольного возраста в разных видах деятельности.

**Задачи опыта:**

1. Проанализировать научно-методическую литературу.

2. Создать условия для воспитания доброжелательного отношения

к сверстникам у детей среднего дошкольного возраста через различные виды детской деятельности.

3. Определить и внедрить в практику эффективные методы и приемы работы по воспитанию доброжелательного отношения к сверстникам у детей среднего дошкольного возраста через различны виды детской деятельности.

4. Выявить эффективность и результативность работы по воспитанию доброжелательного отношения к сверстникам у детей среднего дошкольного возраста через различные виды детской деятельности.

**Деятельность в данном направлении реализовывалась в 3 этапа:**

 1. Организационный: сентябрь 2017 г. – февраль 2018 г. – анализ проблем по воспитанию доброжелательного отношения к сверстникам у детей среднего дошкольного возраста через различные виды детской деятельности.

2. Основной: март 2018 г. – январь 2019 г. – разработка, подбор
и внедрение в практику методического и игрового материала, конспектов мероприятий по воспитанию доброжелательного отношения к сверстникам
у детей среднего дошкольного возраста через различные виды детской деятельности.

3. Заключительный (итоговый): февраль 2019 г. – май 2019 г. – анализ полученных результатов воспитания доброжелательного отношения
к сверстникам у детей среднего дошкольного возраста через различные виды детской деятельности.

***Описание технологии опыта***

На подготовительном этапе работы мною была изучена научно-методическая литература по вопросу социально-нравственного развития детей дошкольного возраста.

В пособии «Формирование доброжелательности у детей дошкольного возраста», составленном Евремчиной Н.Е. под руководством кандидата педагогических наук, доцента кафедры общей и дошкольной педагогики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М.Танка» Манцевич Т.В., раскрыты основные методы, формы и подходы в работе по формированию у дошкольников представлений
о доброжелательности. В пособии Маханева М.Д., Рещикова С.В. «Мы
с друзьями целый мир» рассматриваются проблемы социально-эмоционального развития детей.

В возрасте 4-5 лет – происходит постепенное осознание ребенком нравственных ценностей. Он уже способен к элементарному обобщению личного опыта, накопленного в младшем дошкольном возрасте. Закрепляются представления о характере и способах проявления положительного отношения к взрослым, детям, природе. Главным является совместная деятельность
со взрослыми, разъяснения взрослого, организация практики поведения.
На этом этапе воспитатель дошкольного образования привлекает внимание детей к способам выражения эмоционального состояния к другим людям, учит «читать» эмоции («Посмотри на этих детей на картинке, расскажи, кому из них весело, а кто загрустил. Как ты думаешь, почему он грустит? Как его успокоить?»). Доброжелательные отношения – это особые для ребенка отношения, отличные от всех других. Возникнув, они расширяют его возможности, обогащают чувства и переживания. Эти отношения невозможны без действий, поступков, связанных с самоограничением, с взаимопомощью, заботливостью, внимательностью. Благодаря этому постоянно идет процесс нравственного совершенствования. Доброжелательные отношения возникают в процессе общения, а общение – основной фактор развития ребенка [6, с. 55]. Мотивы доброжелательности изменяются на разных возрастных этапах
и характеризуются некоторым своеобразием. Так дети среднего дошкольного возраста не только предпочитают одних сверстников другим, но и осознают
и дифференцируют свои личные отношения от отношений обще группового характера. Сверстников, с которыми они часто играют, называют друзьями, подчеркивая, что с ними отношения несколько иные, чем с остальными детьми.

Таким образом, изучив литературу мною были выделены следующие педагогические условия формирования доброжелательных отношений детей среднего дошкольного возраста друг к другу: включение правил доброжелательного отношения друг к другу в традиции группы; создание соответствующей предметно-пространственной среды; организация игр, направленных на развитие эмпатии, посредством тренировки невербальных форм общения; отбор художественных произведений, содержащих обобщенное представление о «доброжелательном человеке»; наличие вопросов
при обсуждении художественных произведений, стимулирующих ответную реакцию дошкольников на поступки персонажей; рассматривание картинок, иллюстраций и альбомов, просмотр мультфильмов.

Практическая часть работы проводилась мной с воспитанниками средней группы – 24 ребенка. Важным моментом для решения задачи по формированию доброжелательных отношений среди сверстников явилось для меня создание в группе эмоционального комфорта для каждого ребёнка, когда он ощущает на себе заботу и внимание воспитателя дошкольного образования, чьё общение с ребёнком становится ведущим средством достижения благоприятного климата в группе. Немаловажную роль в этом играет взаимоотношений детей друг с другом. Для создания благоприятного климата в группе мной использовались эмоциональные игры: «Смешные человечки», «Встреча с другом», игры — знакомства: «Назови себя», «Угадай, чей голосок?», «Назови ласково», «Чей ботинок?», ритуалы приветствия: «Здравствуйте!», «Доброе утро!», «Друзья», этюды, пальчиковые и коммуникативные игры: «Найди пару», «Поменяйся игрушкой», «Передай цифру, передай букву» и т. д. (приложение 1). Эти мероприятия я проводила в утренние отрезки времени, они создают атмосферу доброжелательности и благополучия.

Большую роль на комфортное пребывание детей в группе оказывает предметно-пространственная среда. Создание различных центров и уголков благоприятно сказывается на эмоциональном состоянии детей. В прихожей мной был сделан уголок «Моё настроение», где каждый ребёнок с приходом в учреждение дошкольного образования, оценивал своё настроение, и я могла оценить ситуацию и оказать помочь ребёнку. Хорошо зарекомендовал себя уголок: «Домик добрых дел». В течение недели дети анализировали свои хорошие и добрые поступки, за каждое доброе дело ребёнок получал смайлик. Ребёнок, заслуживший уважение со стороны сверстников, повышает тем самым свою самооценку и стремится ещё больше сделать хороших и добрых дел.

Интересными и результативными формами работы с детьми считаю следующие: проигрывание ситуаций из жизни детей группы, сочинение детьми рассказов о себе и своих друзьях, совместное с воспитателем дошкольного образования написание писем болеющим детям группы, участие воспитанников в конкурсах различного уровня, изготовление детьми подарков к праздникам, дню рождения. Результатом такой работы явилось создание «Книги добрых дел» с рисунками детей о своих добрых поступках, оформление газет: «Наши добрые дела», «Мой лучший друг», «Напиши письмо болеющему другу».

В моей работе с детьми по формированию доброжелательного отношения
к сверстникам традиционными остаются такие формы работы как: игры, беседы, чтение художественной литературы, заучивание стихов, использование считалок и мирилок, рассматривание картинок, иллюстраций и альбомов о хороших и плохих поступках, обсуждение проблемных ситуаций.

Метод беседы, использовала для корректировки чувств и отношений между воспитанниками: «Как можно пожалеть?», «Как научиться всегда приходить на помощь?», «Нуждаются ли люди друг в друге?», «Как правильно дружить?», «Что такое дружба?»,  «Что мы знаем о вежливости?», «Мир спасет доброта», «Нет друга – ищи, а найдешь – береги» (приложение 2).

Художественная литература играет огромную роль в развитии человечности, гуманных качеств личности, воспитанию добрых чувств.
В своей деятельности с воспитанниками использовала следующие произведения: «Крошечка-Хаврошечка», произведения Михалкова С. «Равнодушная ворона», Уальда О. «Мальчик-звезда», Киплинга Р. «Маугли», Маяковского В.В. «Что такое хорошо, что такое плохо», цикл стихов Барто А. «Вовка добрая душа», рассказы Осеевой А.В. «Добрые слова», «Волшебное слово», «Печенье», стихи Кузнецовой А. «Подружки», Серовой Е. «Нехорошая история», Благининой Е. «Подарок», Погореловского С. «Подружимся –  подружимся», «Ссора», Шалаевой Г.П. «Большая книга правил поведения для воспитанных детей». Наряду с чтением литературных произведений, я с детьми разучивала и обсуждала пословицы о дружбе и доброте: «Человек человеку – друг и брат», «Где дружба прочна, там хорошо идут дела», «Один за всех и все за одного» и другие. На материале сказок, рассказов и драматизации дети учатся оценивать поступки героев, качества персонажей, начинают понимать «что такое хорошо и что такое плохо». Работая в данном направлении
с воспитанниками я предполагала, что такое понимание вызовет соответствующие действия детей: например, узнав, что делиться хорошо,
а жадничать плохо, дети будут стремиться быть хорошим и сотрудничать
со сверстниками. В результате прочтения произведений дети «примеряют»
на себя те или иные роли, стараются подражать понравившимся героям сказок. Всегда провожу беседы по сказкам, учу понимать чувства героев, их настроения. Чтобы извлечь максимальную пользу из прочитанного, надо поставить ребенка в более активную позицию, в таких случаях я использую эксперименты. Прочитав сказку про божью коровку предложила детям эксперимент «Как плохие и хорошие поступки влияют на человека» (приложение 3). После прочтения английской сказки «Мальчик-звезда» предложила детям подарить свои сердечки тому герою (мальчик-звезда или нищенка), который им понравился. Конечно, дети отдали свои сердечки нищенке. Но, когда на столе перед воспитанниками поставила 2 тарелочки (тарелка нищенки с серыми кружками и тарелка мальчика – звезды с яркими настоящими конфетами) и попросила взять себе подарок у того героя, который понравился, который приятен – нужно было видеть смятение детей. Ведь искушение велико. Говорить красиво легко, а поступать правильно – трудно. Сама сказка, ее композиция, содержание подскажет, как можно провести эксперимент, более активно поработать с детьми.

В процессе реализации нерегламентированной деятельности мною использовались наглядные методы: рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, мультфильмов. Психологи убеждены, что роль мультфильмов
в воспитании ребенка огромна. По существу лучшие мультфильмы — это маленькие притчи, в которых под короткой занимательной историей спрятан глубокий духовный смысл. Ведь герои мультфильмов для детей — пример для подражания, и как следствие мощное средство для воспитания! Для просмотра и анализа мной были подобраны следующие мультфильмы: «Аленький цветочек», «Крошка Енот», «Гадкий утенок», «Паровозик из Ромашково», «Каникулы Бонифация», «Приключения Буратино», «Снежная Королева», «Уроки доброты с тетушкой Совой», «Смешарики», «Лунтик». Эти мультфильмы пропагандируют вечные ценности – добрые качества человека, благодаря которым добро неизменно побеждает зло.

Игровая деятельность в дошкольном возрасте является ведущей, через нее у детей сформировалось умение управлять своими эмоциями, рассказывать
о чувствах и переживаниях. Основное содержание игры детей среднего дошкольного возраста – в воспроизведении отношений между взрослыми. Когда дети играют, ситуации проявления доброты, внимания, организовать еще легче, чем просто в обычной жизни. Наиболее благоприятны такие игры,
в которых гуманные проявления входят в играх по замыслу: «Семья», «Больница», «Скорая помощь», а также игры, сюжет которых требует от детей умения действовать сообща, вместе принимать решения, находить выход из ситуаций: «Капитаны», «Стройка в городе» и другие. (приложение 4). Мною была составлена картотека различных игр. Воспитанники с удовольствием играли в дидактические игры: «Путешественник», «Оцени ситуацию», «Маленькие помощники», «Да или нет» и другие, игру-интервью «Узнай о друге больше», игру-цепочку «Правила дружбы», игру-моделирование «Портрет идеального друга»; подвижные игры: «Лиски», «Горелки», «Серый кот», «Платки» и другие. Именно через сюжет игры я вводила в сферу представления воспитанников знания о нормах общественного поведения. Варьирование сюжета игры способствует более глубокому проникновению ребенка в нравственные нормы не только со стороны знаний, но и со стороны развития нравственных качеств самого ребенка. Таким образом, я считаю что значение игры неоценимо для нравственного формирования личности дошкольника, ведь ребёнок формируется при выполнении правил в сюжетно-ролевых отношениях и при общении со сверстниками в реальных отношениях по поводу игры.

 Наряду с игровой деятельностью эффективным фактором развития доброты дошкольника является труд. Перед началом любой трудовой деятельности я проводила беседу не только о том, что и как будем делать,
но и как будем взаимодействовать, дружно помогая друг другу. Разъясняла правила, на которых строятся отношения в коллективе: «Прежде чем начать работу, договориться с товарищами, что если у кого-то что-то не получится, помоги»; «Если тебе трудно выполнить работу, попроси помощи; не мешай товарищам». Подчеркивала, что результат труда зависит от усилий и стараний каждого и работы всех вместе. В конце трудовой деятельности давала оценку работы каждого и всех вместе. При подведении итогов была объективна, учитывала индивидуальные возможности и особенности каждого воспитанника, оценивала не только результаты, но и отношение детей к труду, умение договариваться, работать дружно, помогать друг другу. Положительную оценку деятельности робких, неуверенных детей давала
в присутствии всей группы. Это давало возможность им поверить в свои силы, меняло отношение к ним сверстников, обращала внимание на те качества, которые помогли бы привлечь к застенчивым детям внимание более активных участников деятельности. Постепенно вводила такой метод, как оценка детей своей собственной деятельности и деятельности товарищей. Это способствовало установлению правильных взаимоотношений между детьми, развитию умения вырабатывать общее мнение. Если в работе возникали разногласия, я использовала «Коврик Мира», сидя на котором дети договариваются, положив между собой тот предмет, из-за которого возник спор. Такая организация совместной трудовой деятельности позволяла сохранять равновесие и спокойствие, делая обстановку доброжелательнее,
а общение детей доверительнее.

Организуя работу по формированию эмоциональной комфортности
и доброжелательного отношения у детей в разных видах деятельности, использовала следующие приемы: предвосхищающая позитивная оценка действий, поступков ребенка – «Я уверена, что ты так больше делать
не будешь»; элементы рефлексии своих проявлений самими детьми – «Я думаю, что вы сами попробуете понять, кто из вас виноват»; определение мотива, причины несправедливого отношения ребенка к своему сверстнику – «Почему ты так поступил?», «Расскажи, как это произошло»; определенное значение имели и разъяснения – «Я вам сейчас расскажу, что произошло».

***Заключение***

Анализ работы на заключительном этапе показал, что у воспитанников моей группы изменились взаимоотношения внутри детского коллектива,
в общении со сверстниками они стали проявлять больше терпения, стремятся находить выход из конфликтных ситуаций мирным путем. В группе созданы оптимальные условия благоприятного эмоционально-нравственного микроклимата, что способствует комфортному пребыванию детей в течение всего времени нахождения в учреждении дошкольного образования.

**Список использованных источников**

1.Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Республики Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсэв, 2013. – 416 с.

2. Безрукова М.И., Гадюкина Г.В., Кожина Е.Н. Развитие доброты у дошкольников через использование трудовой деятельности и волонтёрского движения // Образование и воспитание. – 2019. – №3. – С. 9-11.

3. Бикузина Т.С., Савинова С.В. Развитие доброжелательных взаимоотношений у детей дошкольного возраста посредством тренинговых игр // Научно-методический журнал «Концепт». – 2017. – Т. 29. – С. 13–18.

4. Ефремчина, Н.Е. Формирование доброжелательности у детей дошкольного возраста. / Н.Е. Ефремчина. – Мозырь : Белый ветер, 2009. – 82 с.

5. Куницина, В.Н. «Доброжелательное общение». / В.Н. Куницина. – СПб Питер, 2014. – 123 с.

6. Коломинский, Я.А. «О взаимоотношениях в группе детей». Журнал «Дошкольное воспитание». – №1. – 2017. – с. 97.

7. Ладутько, Л.К., Шкляр, С.В. Познаем мир и себя : пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л.К. Ладутько, С.В. Шкляр – Минск, ИВЦ Минфина, 2002. – 184 с.

8. Маханева, М.Д., Рещикова, С.В. Мы с друзьями целый мир (социально-эмоциональное развитие детей 5-7 лет) / М.Д. Маханева, С.В. Рещикова – Москва.: ТЦ Сфера, 2007. – 96 с.

9. Орлова, М.А. Формирование доброжелательности у дошкольников /
М.А. Орлова // Дошкольное воспитание. – 2003. – №11. – С. 51-57.

**Приложение 1**

**Эмоциональные игры для создания благоприятного климата в группе**

1. **«Назови себя»**

Цель: учить представлять себя коллективу сверстников.

Ход: ребёнку предлагают представить себя, назвав своё имя так, как ему больше нравится, как называют дома или как он хотел бы, чтобы его называли в группе.

**2.«Назови ласково»**

Цель: воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.

Ход: ребёнку предлагают бросить мяч или передать игрушку любому из других детей, ласково назвав его по имени.

**3.«Волшебный стул»**

Цель: воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова.

Ход: один ребёнок садится в центр на «волшебный стул», остальные говорят о нём добрые, ласковые слова, комплименты. Можно обнять сидящего, погладить, поцеловать.

**4.«Передача чувств»**

Цель: учить передавать различные эмоциональные состояния невербальным способом.

Ход: ребёнку даётся задание передать «по цепочке» определённое чувство с помощью мимики, жестов, прикосновений. Затем дети обсуждают, что они чувствовали при этом.

**5.«Волшебный цветок»**

Цель: учить выражать свою индивидуальность, представлять себя другим детям в группе.

Ход: детям предлагают представить себя маленькими ростками цветов. По желанию они выбирают, кто каким цветком будет. Далее под музыку показывают, как цветок распускается. Затем каждый ребёнок рассказывает о себе: где и с кем он растёт, как себя чувствует, о чём мечтает.

1. **«Разноцветный букет»**

Цель: учить взаимодействовать друг с другом, получая от этого радость и удовольствие.

Ход: каждый ребёнок объявляет себя цветком и находит себе другой цветок для букета, объясняя свой выбор. Затем все «букетики» объединяются в один букет и устраивают хоровод цветов.

Также можно использовать с детьми игры: «Я и моё имя», «Моя семья», «Группа детского сада - новая семья», «Словесные формы общения», «Движения и жесты в общении», «Школа вежливости», которые можно использовать, чтобы помочь детям установить контакты друг с другом, создать атмосферу доброжелательности, взаимопомощи и любви.

**Приложение 2**

**Конспект беседы с детьми тема «Нет друга - ищи, а найдешь – береги»**

Цель: воспитание доброжелательного отношения к людям, добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение, дружеских взаимоотношений со сверстниками, формирование правил культурного поведения со сверстниками.

Материал: бумага белого цвета, карандаши, фломастеры, клей, ножницы

**Ход беседы:**

Воспитатель: Я уверена, что у каждого из вас есть хороший, верный друг или даже несколько друзей. Без друзей жить на свете тяжело и скучно!

Кто хочет рассказать о своем друге. Как его зовут? Сколько ему лет? Какие качества его характера вам нравятся?

Вы назвали такие черты характера, как доброта, щедрость, ум, трудолюбие, смелость, отзывчивость. Это и в правду замечательные свойства человеческой души.

Послушайте стихотворение

Лучший друг

Мой любимый друг хороший -

Это сверстник мой Алеша.

Бескорыстный, верный, честный.

С ним всегда мне интересно!

Он умеет друга слушать,

Я ему открою душу:

Обо всем ему скажу,

 Все игрушки покажу.

Заводила, фантазер,

В игре ловок он и скор,

Понимает шутки, смех.

Друг Алеша – лучше всех!

Воспитатель: О каких хороших качествах Алеши рассказывает его друг в этом стихотворении?

Вы помните веселую песенку о дружбе из мультфильма «Крошка Енот», в ней есть замечательные слова:

С голубого ручейка начинается река,

Ну а дружба начинается с улыбки… .

Воспитатель: А как вы думаете, почему говорят, дружба начинается с улыбки? Верно! Добрая открытая улыбка всегда привлекает сердца людей. Улыбающийся человек настроен доброжелательно. Слово «доброжелательность» состоит из двух частей «добро» и «желать». Значить доброжелательный человек – тот, кто желает вам добра. Давайте мы, тоже улыбнемся друг другу, своему соседу. Что вы почувствовали, когда увидели улыбку друга или соседа? (тепло, добро, внимание, радость)

А вы хотели бы сделать эмблему дружбы? Как вы думаете, какое изображение мы возьмем за основу нашей эмблемы? (дети предлагают солнце, цветок, дерево). В ходе обсуждения дети выбирают за основу эмблемы цветок.

Как вы думаете, какое настроение мы нарисуем в середине цветка Дружбы? (улыбку рисует ребенок)

На лепестках цветка мы напишем качества (чертами характера, которыми должен обладать друг.

Дети называют качества,

Доброта (не обижает, не дерется, не обзывается, не злится)

Честность (он не врет, честно признается, не хвастается)

Щедрость (он не жадный, делится игрушками)

Преданность, надежный (не расскажет секреты, не уйдет к другому, а будет, дружит со мной, не жалуется, не ябедничает)

Помощь (поможет в сложной ситуации, если что-то не получается)

Ум (он умный с ним интересно, узнаешь много нового)

Забота (делает для себя и для друга, помог завязать, застегнуть, заправить)

Смелость (он храбрый, ничего не боится)

Педагог записывает их на лепестках, а ребенок приклеивает к середине. Ребята, у нас с вами получился замечательный цветок Дружбы, посмотрите!

Говорят: «Дружба крепкая не сломается, не испортится от дождей и вьюг». А от чего она может испортиться?

Как сделать, чтоб наша дружба не сломалась? Что нужно сделать?

Если друг к тебе добр, то и ты должен быть добр к нему.

Если друг щедрый, то и ты должен быть щедрым с ним и т.д.

Получается, друзья должны выполнять определенные правила, чтоб их дружба не сломалась, не разбилась. А наш Цветок Дружбы – это правила Дружбы. Если мы будем беречь этот Цветок и выполнять правила, то дружба останется с нами. Я предлагаю каждому из вас сделать такой цветок, чтобы он напоминал вам о хрупкости дружбы и о том, что ее может сберечь.

**Приложение 3**

**Эксперимент «Как плохие и хорошие поступки влияют на человека»**

Посмотрите, у меня в руках 2 одинаковых силуэта человека. (из поролона вырезаны силуэты людей). На столе баночки с разноцветными красками. Давайте представим, что баночки с разноцветной краской – это хорошие поступки, а баночки с черной краской - плохие поступки. За каждый хороший поступок, который человек может сделать, мы будем наполнять одну фигуру человека яркими, красочными цветами, а другого человека за плохие поступки будем наполнять черной краской. В конце задания взять 2 белых листа бумаги и сделать отпечаток цветного человека, и человека, наполненного черной краской. Вывод: человек, который совершает добрые поступки, всегда оставляет хороший, яркий след. А человек, который делает плохие поступки, оставляет черный след, боль, обиду.

 **Приложение 4**

**Игры по замыслу**

 **«Семья»**

Цель: воспитание доброжелательного отношения к сверстникам, желания помочь, внимательного отношения к неудачам других.

Ситуация для обогащения сюжета:

«Раздается телефонный звонок. Мама сообщает, что сегодня задержится на работе, у нее проверка. Дочка понимает, что мама придет очень усталая, она решает убраться в квартире, чтобы порадовать маму. Ваши действия?»

 **«Больница»**

Цель: воспитание отзывчивости, доброжелательности к сверстникам, чувства взаимопомощи и взаимовыручки,  формирование способов содействия, умения предложить свою помощь другим людям.

Ситуации для обогащения сюжета:

– Срочно требуется помощь ребенку, у него высокая температура и болит горло…

Воспитатель обращает внимание детей на состояние больного, он нуждается в ласке, утешении, в немедленной медицинской помощи.

– В поликлинике большая очередь. Входит мама с дочкой, у девочки рана на голове и сочится кровь. Как быть?

Воспитатель дает возможность детям самостоятельно найти выход из ситуации. Обращает внимание на то, как необходимо обращаться с больной. Поощряет и отмечает тех, кто сочувствует на только больной, но и ее маме.

– В больнице тихо, все ждут своей очереди к врачу и вдруг входят молодые люди и начинают громко смеяться, нарушают тишину. Ваши действия…

 **«Капитаны»**

Цель: воспитание доброжелательности, умения ориентироваться на состояние сверстников, умения сообща находить выход из сложной ситуации, взаимопонимания, взаимовыручку.

Предварительно рассматриваются картины, сопровождающих развертывание сюжета: дети, которые увлеченно мастерят из бумаги матросские бескозырки и воротнички. Воспитатель обращает внимание детей на то, как дружно работают ребята на картине. Один мальчик быстрее справился с заданием и помогает остальным.

Ситуации для обогащения сюжета:

– На борту корабля чрезвычайное происшествие, паника. Человек за бортом! Что же делать, как быть?...

– Ребята, наш капитан получил сообщение о помощи: на одном из кораблей, который находится в нескольких милях от нашего корабля, команда заболела гриппом и им срочно нужна помощь. Какие действия предпримет капитан и команда нашего корабля? …

– Люди за бортом!

– Касатка поранилась о винт корабля, ей срочно нужна помощь.

Воспитатель предлагает детям разные роли (врача, матроса, капитана…). Внимательно выслушивает предложения детей, обращает внимание на то, как они относятся к «потерпевшему», поощряет тех, кто предложил свой выход из ситуации.