**ОБЛАСТНОЕ Государственное бюджетное**

**профессиональноЕ образовательноЕ учреждениЕ**

**«Костромской областной музыкальный колледж»**

**Смирнова Е.А.**

**«Чтобы помнили!»**

**Лекция - концерт**

Кострома, 2020

# Лекция - концерт «Чтобы помнили!», посвященная Великой Отечественной войне, для учащихся 1–4-х классов

# Смирнова Екатерина Александровна, преподаватель

# ОГБ ПОУ «Костромской областной музыкальный колледж»

**Ключевые слова:** [День Победы](https://urok.1sept.ru/%D0%BA%D0%BB%D1%8E%D1%87%D0%B5%D0%B2%D1%8B%D0%B5-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0/%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%8C-%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D1%8B), [Великая Отечественная война 1941-1945 гг, партизаны, летчики-асы.](https://urok.1sept.ru/%D0%BA%D0%BB%D1%8E%D1%87%D0%B5%D0%B2%D1%8B%D0%B5-%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0/%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BE%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0-1941-1945-%D0%B3%D0%B3)

**Цель**: Способствовать нравственно-патриотическому воспитанию школьников.

**Задачи**:

Развитие личностных качеств патриота и гражданина нашего Отечества.

Воспитание уважения к героям и участникам войны.

Знакомство с событиями и героями Великой отечественной войны.

**Форма проведения:** Внеклассное мероприятие для учащихся начальной школы.

**Оборудование зала:** Экран, проектор, (фортепиано).

**Ход мероприятия.**

***На экране: слайд 1(презентация)***

**Ведущий 1.** Есть события, даты, имена, которые вошли в историю страны и даже в историю всей Земли. О них пишут книги, сочиняют стихи, музыку. Но главное – о них помнят. И эта память передаётся из поколения в поколение!

Одним из таких событий стала Великая Отечественная война нашего народа против фашистской Германии. Близится день, когда вся наша страна будет отмечать День Великой Победы над фашистскими захватчиками.

День начала войны, самой жестокой и кровопролитной в истории человечества - один из самых трагических дней в истории нашего народа.

**Ведущий 2.** (*Слайд 2.)* 22 июня 1941 года был выходным днем. Спали города и сёла. Ничто не предвещало беды. Едва начинал брезжить рассвет, часы показывали 4 утра…..(звучит запись  **Левитан «О НАЧАЛЕ ВОЙНЫ)** *(слай 3)*

**Видео «Вставай, страна огромная! Вставай, на смертный бой!»**

*(слайд 4)*Вспомним безмятежный детский сон, счастливый

Первый солнца луч неторопливый

Запах яблок, зреющих в саду

Вспомним самый страшный день в году

Вспомним город заревой дотла сожженный

В поле урожай, огнем спаленный

Взрывы, смерть, глаза, наполненные болью

Рубежи России, залитые кровью.

Вспомним, чтоб бойцов восславить

Чтобы людям всей земли отправить

Заклинание, звучащее светло:

Быть войны на свете не должно!

**(Звучит: Муз. М. Таривердиев сл. Р. Рождественского «Песня о**

**далекой Родине») \***

**Ведущий 1**. Во все времена нашей великой истории любовь русского человека к Родине всегда проявлялась в готовности защищать ее, не жалея собственной жизни.

Чудеса героизма и храбрости проявили наши люди, защищая от фашистов родную землю. Наши летчики-асы во время Великой Отечественной войны наводили ужас на немцев.*(слайд 5)*

26 июня 1941 года экипаж под командованием капитана Гастелло вылетел для удара по немецкой механизированной колонне. Но колонна хорошо охранялась вражеской артиллерией. Завязался бой. Самолет Гастелло был подбит из зенитки.

Снаряд повредил топливный бак, машина загорелась. Летчик мог катапультироваться, но он решил исполнить воинский долг до конца. Николай Гастелло направил горящую машину прямо на колонну врага. Это был первый огненный таран в Великой Отечественной войне. До конца войны всех асов, решившихся пойти на таран, называли гастелловцы.

**(Звучит: Муз. Г. Комракова, сл. А. Чеботарева «Не вернулся на базу»)**

*(слайд 6)*

**Ведущий 2.** В борьбе с врагами принимали участие подростки и даже дети. До войны это были самые обыкновенные мальчишки и девчонки. Но пришел час тяжелых испытаний и они доказали, каким огромным может стать обыкновенное маленькое детское сердце, когда разгорается в нем любовь к Родине, боль за судьбу своего народа и ненависть к врагам.

Многие из них так воевали, что заслужили боевые ордена и медали, а четверо: Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова, Леня Голиков, стали Героями Советского Союза.(*слайд 7)*

**(звучит: Муз. А. Пахмутовой, сл. А. Добронравова «Сигнальщики-горнисты»)**

**Ведущий 1.** *(слайд 8)*Шестнадцатилетняя школьница Оля Демеш с младшей сестрой Лидой в Белоруссии по заданию командира бригады взрывали цистерны с горючим. Девчонки привлекали к себе куда меньше внимания немецкой охраны и полицаев, чем мальчики-подростки или мужчины. Но ведь девочкам впору в куклы было играть, а они сражались с солдатами вермахта! Тринадцатилетняя Лида часто брала корзину или сумку и уходила на железнодорожные пути собирать уголь, добывая разведданные о немецких эшелонах. Если ее останавливали часовые, она объясняла, что собирает уголь, чтобы отапливать комнату, в которой живут немцы.

Маму Оли и младшую сестрёнку Лиду фашисты схватили и расстреляли, а Оля продолжала бесстрашно выполнять задания партизан. За голову юной партизанки Оли Демеш фашисты обещали щедрую награду – землю, корову и 10 тысяч марок. Захватить и доставить ее живьем – таков был приказ! Но поймать девочку не удалось. Ольга уничтожила 20 немецких солдат и офицеров, пустила под откос 7 вражеских эшелонов, вела разведку, участвовала в «рельсовой войне», в уничтожении немецких карательных подразделений.

**(Звучит: Муз. Молчанова, сл. К. Симонова Романс Женьки из кинофильма «А зори здесь тихие»)**

**Ведущий 2.** *(слайд 9)* Лёне было 15 лет, когда началась война. Он уже работал на заводе, окончив семь классов школы. Когда фашисты захватили его родную Новгородскую область, Лёня пошел в партизаны. Он был храбр и решителен. За несколько лет, проведенных в партизанском отряде, он участвовал в 27 операциях. На его счету несколько разрушенных мостов в тылу врага, 78 уничтоженных немцев, 10 составов с боеприпасами.

Именно он летом 1942 года недалеко от деревни Варницы подорвал машину, в которой находился немецкий генерал-майор инженерных войск Рихард фон Виртц. Голиков сумел добыть важные документы о наступлении немцев. Атака противника была сорвана, а молодой герой за этот подвиг был представлен к званию Героя Советского Союза. Зимой 1943 года значительно превосходящий отряд противника неожиданно атаковал партизан у села Острая Лука. Леня Голиков погиб как настоящий герой - в бою.
**Видеоряд песня «О той весне»**

**Ведущий 1.** *(слайд 10)* Война – это не только битвы. На войне люди жили, отдыхали, в перерывах между боями писали письма родным. В часы отдыха солдаты любили петь песни, сидя у костра. А гармонист брал гармонь, и при свете огня звучала задушевная песня о доме, о близких и родных.

В годы Великой Отечественной войны не ослабевал интерес и к настоящему искусству. Выступления фронтовых концертных бригад были настоящим событием для наших бойцов, весточкой мирной жизни. Выступлений ждали с огромным нетерпением.

Артисты провели для советских воинов 1 миллион 350 тысяч спектаклей, концертов, творческих встреч — не было ни одной части, где бы ни побывали фронтовые театры и бригады рискуя жизнью, эти люди своими выступлениями доказывали, что красота искусства жива, что убить ее невозможно.

**(Звучит: Муз.** [**Е. Петерсбурский**](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B1%D1%83%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%95%D0%B6%D0%B8) **сл. Я. Гольденберг «Синий платочек»)**

**Ведущий 2.** В суровые военные годы шли письма в Тулу и Шую от солдат с призывом: “Дайте гармонь и баяны! С песней легче воевать!” И даже существовал лозунг “В каждую роту – гармонь”. В тылу госпитале, в партизанском отряде зазвучала гармонь. Нередко партизаны в ходе рейдов по враженским гарнизонам отбивали вместе с оружием и музыкальные инструменты. В фондах музея Великой Отечественной войны в Минске хранятся инструменты с которыми связаны человеческие судьбы, боль утрат боевых товарищей, радость Победы. *(слайд 11)*

Интересный экспонат — трофейный аккордеон HOHNER. Захваченный партизанами отряда Дика 1-й Белорусской бригады, он был передан в Белорусский ансамбль песни и танца. В своем сопроводительном письме народные мстители писали: «Играйте на нем, и пусть звуки будут похоронным маршем для Гитлера». На баянах часто играли на привалах, тут же стихийно организовывались танцы, пляски, пели песни. Музыка поднимала настроение, облегчала каждодневные трудности бойцов.

**(Звучит: «Попурри на темы военных песен»)**

**Ведущий 1.** В годы Великой Отечественной войны наши моряки героически сражались на Балтике, на Севере, на Чёрном море, и Тихом океане. Моряки участвовали в десантных операциях, несли службу на подводных лодках, военных кораблях, катерах. А когда нужно было защищать морские базы, они с честью воевали и на суше – в рядах морской пехоты. *(слайд 12)*

Героические защитники Севастополя к 1942 году отразили два крупных наступления немецких войск и бесчисленное количество вражеских атак. Лишенные сухопутных связей с тылом, испытывая огромные трудности с подвозом боеприпасов и продовольствия, они мужественно выполняли свой воинский долг. Моряки сражались как в рядах защитников крепости, так и выполняли на кораблях рейсы в Севастополь. За подвиги, совершённые в годы Великой Отечественной войны, 23 подводника были удостоены высокого звания Героя Советского Союза.*(слад 13)*

**(видео: Муз. В. Мурадели сл. П. Градов «Легендарный Севастополь»)**

**Ведущий 2.** Бойцы на фронте сражались за каждую пядь земли, зная, что они защищают самое дорогое, свою землю, близких и родных людей: детей, жен, матерей. Они знали, что в них верят, их ждут и это придавало силы в священной борьбе с врагом. *(слайд 14)*

Бывало и так, что солдат с победой возвращался с фронта домой. С нетерпением ждал он встречи с родными и любимыми: матерью, женой, детьми. И вот приходит он в свою деревню, а там все выжжено и разрушено немцами. Нет ни домов, ни родных… Никого и ничего… Только пепелище и холмы могильные…

**(Звучит: Муз. В. Соловьев-Седой сл. М. Матусовский «Баллада о солдате»)**

**Ведущий 1.** *(слайд 15)* В войну люди сражались на передовых позициях, трудились в тылу, ставили рекорды на производствах и в сельском хозяйстве. Все силы были направлены только на победу. Матери отправляли своих мужей и сыновей на фронт. Томительно тянулись годы ожидания. Это настоящий подвиг матерей. Многим известна Епистиния Федоровна Степанова. Она собирала на фронт всех девятерых сыновей, упаковывая их вещмешки и надеясь на скорое возвращение. Одного за другим провожала взглядом от околицы. Дорога сначала шла ровным полем, затем поднималась немного вверх по косогору. Уходящий человек долго был виден, до мельчайших подробностей. Тяжелые предчувствия и тоска с каждым уходящим по дороге сыном становились все больше и больше. Они остались вдвоем с дочерью Валей ждать сыновей. НИ один из девяти сыновей Епистинии Федоровны не вернулся домой с войны.

**(Звучит: Муз. А. Ермолова, сл. Ю. Чичева «Баллада о солдатской матери»)**

**Ведущий 2.** *(слайд 16)* Мы всегда будем помнить героические подвиги нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Навечно останутся в наших сердцах имена героев, отдавших свою жизнь за наше будущее. Никогда не забудем мы тех, кто, не жалея своей жизни, завоевал свободу и счастье для грядущих поколений. Мы будем достойными потомками того великого поколения.

**(Звучит: Муз. О. Тевдорадзе, сл. П. Грузинского и Вл. Панова «Обелиск»)**

**Ведущий 1.**

|  |
| --- |
| Помните! Через века, через года,- помните!О тех, кто уже не придет никогда,- помните!Не плачьте! В горле сдержите стоны, горькие стоны.Памяти павших будьте достойны! Вечно достойны!Хлебом и песней, мечтой и стихами, жизнью просторной,Каждой секундой, каждым дыханьем будьте достойны! |

|  |
| --- |
| Люди! Покуда сердца стучатся,- помните!Какою ценой завоевано счастье,- пожалуйста, помните!Песню свою отправляя в полет,- помните!О тех, кто уже никогда не споет,- помните!Детям своим расскажите о них, чтоб запомнили!Детям детей расскажите о них, чтобы тоже запомнили!Во все времена бессмертной Земли помните!К мерцающим звездам ведя корабли,- о погибших помните!Встречайте трепетную весну, люди Земли.Убейте войну, прокляните войну, люди Земли!Мечту пронесите через года и жизнью наполните!..Но о тех, кто уже не придет никогда,- заклинаю,- помните! |

*(слайд 17, 18)(***Звучит: Муз. Г. Комракова, сл. Г. Рябцева «Вечный огонь»)**

**Ведущий 2.**

В концертной программе приняли участие…(перечисляются все участники). Наше мероприятие подошло к концу!

Благодарим всех за внимание! До новых встреч!

\*звучат сразу без объявления, в живом исполнении (если нет возможности можно включить запись).