Тема: Культура и традиции Забайкальского казачества

Шелопугина Мария Александровна, п.Карымское

МОУ «СОШ №2 п. Карымское» 8 «Б»

Краткая аннотация

Данная исследовательская работа посвящена, культуре и традициям забайкальских казаков.

##### 

Тема: Культура и традиции Забайкальского казачества

Шелопугина Мария Александровна, п.Карымское

МОУ «СОШ №2 п. Карымское» 8 «Б»

Аннотация

Всё большее внимание уделяется проблемам, связанным с изучением и сохранением богатейшего наследия народной культуры, мудрость и духовная красота которой сохранилась в памятниках древнего зодчества, старинных предметах быта, традиционных праздниках и обрядах.

**Цель:** изучение быта, обрядов и традиций забайкальских казаков.

**Задачи исследования**:

- проследить основные традиции казаков;

-рассмотреть особенности соблюдения обычаев казаков, связанных с рождением и крещением ребёнка, воспитанием девочек и мальчиков;

- разработать методическое пособие.

**Объект**: Забайкальские казаки

**Предметом исследования:** быт, обряды и традиции забайкальских казаков.

**Гипотеза исследования:** организация работы по ознакомлению с историей, традициями развития забайкальского казачества способствует патриотическому, культурному и личностному развитию личности человека.

**Методы исследования:** анализ и синтез справочной, исторической литературы по быту и традициям казаков, беседа, практический.

**Выводы**: Делая выводы из исследовательской работы, нужно отметить, что последние годы в условиях возрождения казачества, всё более пристальное внимание уделяется традициям, которая становится связующим звеном с исторической память и помогает сохранить национально- культурную самобытность.

Тема: Культура и традиции Забайкальского казачества

Шелопугина Мария Александровна, п.Карымское

МОУ «СОШ №2 п. Карымское» 8 «Б»

Научная статья

**Глава 1.**

**Страницы истории**

**Первые остроги**

Забайкальское казачество ведет свою историю с 40-х годов XVII века, когда в Забайкалье появились первые донские и сибирские казаки. Владение территориями в районе озера Байкал открывало новые возможности для российского государства — это контроль границ с восточными соседями, освоение серебряных рудников, о богатстве которых давно складывались легенды, а также подконтрольность местных жителей — тунгусов и бурятов. Как и раньше, в освоение новых земель главную роль играли казаки. Сибирь, Оренбуржье, Урал были присоединены к Российскому государству руками казаков. Первые остроги по рекам Лене и Ангаре были заложены казаками атамана М. Перфильева, П. Бекетова. Кстати, в числе первых казаков-землепроходцев был знаменитый путешественник и мореплаватель Семен Дежнев.

**Казачье войско**

Впервые до Байкала добрались казаки под руководством Курбата Иванова. С этого времени начинается масштабное заселение казаками Забайкалья, установления дружеских связей с туземцами и включения их в состав нового войска. В 1649 году поход Ерофея Хабарова ознаменовался присоединением Приамурья к России, а 1653 году казаком Петром Бекетовым был построен Читинский острог[[1]](#footnote-1), который в будущем станет столицей Забайкальского казачьего войска. Так приумножалась территория России. Дальнейшее продвижение казачьих войск на восток требовало создания военного оплота на Байкале. Для этого в острогах и городках организуются казачьи полки, а во второй половине XVIII века было сформировано «пограничное казачье войско». Для усиления войска в 1775 году создаются полки из бурятов. Однако, отсутствие официальной границы с Монголией и сложные взаимоотношения с Маньчжурией говорили о том, что в Забайкалье должно существовать полноценное казачье войско. Надо сказать, к началу XIX века на восточных границах была выстроена линия казачьих острогов, а на передовых позициях возвышались «сторожи» — наблюдательные вышки, где круглосуточно несли службу 4-6 казаков. В разведку каждый пограничный город отправлял в степь одну-две станицы численностью от 25 до 100 человек. Таким образом, силами казаков была создана мобильная пограничная линия, которая могла оповестить о подходе неприятеля, но и самостоятельно дать отпор врагу. Но на всю пограничную линию казачьих станиц не хватало. Поэтому российское правительство принимает меры по переселению казаков и других «гулящих» людей из близлежащих городов на пограничную службу. С тех пор количество в Забайкалье казаков резко увеличилось.

Официально Забайкальское казачье войско было образовано 17 марта 1851 году. Проект создания войска направил военному министру и государю генерал-губернатор Н. Н. Муравьев, который вел активную работу по созданию сильного войска на окраинах огромной империи. В основу войска вошли сибирские и донские казаки, бурятско-тунгусские формирования и крестьянское население Забайкалья. Благодаря деятельности Муравьева в Забайкалье штатная численность войска достигла 18 тысяч казаков. Каждый из них начинал службу в 17 лет, а выходил на пенсию в 58 лет.[1]

**Хранители границы**

Вся жизнь забайкальского казака была связана с границей. Здесь он жил, воспитывал детей, служил, охранял, воевал и умирал. Лишь в 1866 году высочайшим императорским указом был установлен срок действительной военной службы в 22 года. Внутреннее управление войском копировало устав о воинской повинности области войска Донского. Забайкальские казаки принимали участие во всех военных конфликтах на Востоке России: они дошли до Пекина в Китайском походе, отважно сражались при Мукденах и в Порт-Артуре в русско-японской войне, первой мировой и многих других.

Казаки в темно-зеленых мундирах и желтых лампасах стали примером мужества, их боялись даже японские самураи, которые не решались атаковать отряд казаков без весомого преимущества в численности бойцов. К 1917 году Забайкальское казачье войско включало в себя более 260 тысяч человек, 12 станицы. 69 хуторов и 15 выселок. Однако, в Гражданской войне забайкальцы решительно выступили против Советской власти, а в 1920-х годах эмигрировали в Китай, где образовали одну из самых больших колоний в Харбине. Несколько лет назад в Чите — столице Забайкальского казачьего войска был открыт памятник основателю города казаку Петру Бекетову. Так восстанавливается история большой страны, которая связана с именем простых казаков.

К 1917 году казачье войско за Байкалом насчитывало уже 260 тысяч человек. Стояли 12 больших станиц, 69 хуторов и 15 выселок. Они защищали царя несколько веков, служили ему верой и правдой до последней капли крови, именно потому революцию они не приняли и в Гражданской войне решительно сражались с Красной Армией. Это был первый случай, когда они не победили, поскольку дело их не было правым. Так в китайском Харбине образовалась самая большая колония, которую создали выдавленные с территории России забайкальские казаки.

**Традиции**

Правление в казачестве всегда являлось военным, несмотря на то, что во всех военных поселениях было особенно развито земледелие, скотоводство и различные промыслы. Действительная служба определяла и быт, и всю остальную жизнь казака, вне зависимости от его положения в войске. Осень проходила на полевой службе, зимой шла боевая подготовка, повторялись уставы. Тем не менее гнёт и бесправие в казачестве практически не встречались, здесь была самая большая общественная справедливость. Землю они завоёвывали и потому считали себя вправе владеть ею. Мужчины даже на полевые работы, на охоту и рыбалку выезжали вооружёнными, словно на войну: кочевые племена не предупреждали о нападениях. С пелёнок приучали к верховой езде и оружию детей, даже девочек. Женщины, оставшиеся в крепости, когда всё мужское население находилось на войне, неоднократно успешно отражали набеги из-за границы. Равенство в казачестве было всегда. Традиционно на руководящие посты выбирались люди умные, талантливые и обладающие большими личными заслугами. Знатность, богатство, происхождение никакой роли при выборах не играли. И подчинялись атаманам и решениям казачьего круга беспрекословно все: от мала до велика.

**Вера**

Духовенство тоже было выборное - из наиболее религиозных и грамотных людей. Священник был учителем для всех, и его советам следовали всегда. Казаки были наиболее веротерпимым народом для тех времён, несмотря на то, что сами глубоко, даже истово, преданы православию. Веротерпимость обусловливалась тем, что всегда в казачьих войсках были и старообрядцы, и буддисты, и магометане. Часть добычи из походов предназначалась церкви. Храмы всегда были щедро убраны серебром, золотом, дорогими хоругвями и посудой. Жизнь казаки понимали как служение Богу и Отечеству, потому никогда не служили вполсилы. Любое дело выполнялось безупречно.[4]

**Права и обязанности**

Обычаи в казачестве таковы, что женщина там пользуется почитанием и уважением (и правами) наравне с мужчинами. Если казак разговаривает с женщиной преклонных лет, он должен стоять, а не сидеть. В женские дела казаки никогда не вмешивались, но всегда оберегали жён, защищали и отстаивали их достоинство и честь. Таким образом обеспечивалась будущее всего народа. Интересы казачки мог представлять отец, муж, брат, сын, крестник. Если казачка - вдова или одинокая женщина, то её защищает лично атаман. К тому же она могла выбрать ходатая за себя из станичников. В любом случае её всегда должны были выслушать в любой инстанции и обязательно помочь. Любой казак должен придерживаться нравственности: почитать всех стариков, как своих родных отца и мать, а каждую казачку - как сестру свою, каждого казака - как брата родного, каждого ребёнка - любить, как собственного. Брак для казака священен. Это христианское таинство, святыня. Никто не мог вмешиваться в быт семьи без приглашения или просьбы. Основную ответственность за всё, что внутри семьи происходит, несёт мужчина. [6]

**Быт**

Избы[[2]](#footnote-2) забайкальские казаки обставляли почти всегда одинаково: красный угол с иконами, столом-угловичком, на котором лежит Библия рядом с папахой[[3]](#footnote-3) и свечами. Иногда неподалёку располагалась и гордость семейная - патефон или фортепиано. У стены - всегда красиво заправленная кровать, старинная, с узорами, на которой ещё прадеды отдыхали. Особая гордость казачки - узорный подзор на кровати, кружевные вышитые наволочки на многочисленных подушках. Перед кроватью обычно висит зыбка[[4]](#footnote-4). Неподалёку стоит огромный сундук, где хранят приданое девушки, а также и походный сундук, всегда готовый для войны или службы. На стенах - много вышивок, портретов и фотографий. В кухонном уголке - чисто надраенная посуда, утюги, самовары, ступки, кувшины. Лавка с вёдрами для воды. Белоснежная печь со всеми атрибутами - ухватами и чугунками. [4]

**Чужбина**

Конечно, не все забайкальские казаки воевали против новой советской власти, были и те, кто поддержал красных. Но всё-таки большая часть ушла под руководство барона Унгерна и атамана Семёнова и в итоге оказалась в Китае. А здесь в 1920 году все до единого казачьи войска были советской властью ликвидированы, то есть распущены. В Манчжурию вместе с семьями смогло уйти только около пятнадцати процентов забайкальского казачества, где они и создали Трёхречье - ряд станиц. Из Китая они некоторое время тревожили советские границы набегами, но поняли бесполезность этого и замкнулись. Жили своими традициями, своим бытом до 1945 года, когда Советская армия начала наступление на Манчжурию. Пришло то самое грустное время, когда овеянные славой казачьи забайкальские войска полностью рассыпались. Одни эмигрировали дальше - в Австралию - и поселились в Квинсленде, некоторые вернулись на родину, но не в Забайкалье, а в Казахстан, где им было определено поселение. Потомки же смешанных браков из Китая не уехали.

**Возращение**

Столицей Забайкальского казачьего войска всегда была Чита. Несколько лет назад там открылся памятник Петру Бекетову, казаку, основателю этого города. История понемногу восстанавливается, возвращаются быт и традиции забайкальских казаков. По крупицам собираются утерянные знания - по старинным фотографиям, письмам, дневникам, другим документам.

**Настоящее время**

С перестройкой забайкальское казачество начало своё возрождение: созван в Москве 1990 года Большой казачий круг, где было решено забайкальское казачество воссоздать. Буквально через год это свершилось вплоть до организации ансамбля. Он так и называется - "Забайкальские казаки". Атамана избирали в Чите, им стал в 2010 году.[4]

**Вывод**: Работая на исследовательской работой, мы выяснили, что впервые до Байкала добрались казаки под руководством Курбата Иванова. С этого времени начинается масштабное заселение казаками Забайкалья; основными традициями, обрядами казаков являются рождение, крещение, воспитание девочек и мальчиков в казачьей семье, где уделяется особое внимание. Русская история сложна, трудна и героическая. Наша культура богатейшая, сильная своим духом. История понемногу восстанавливается, возвращаются быт и традиции забайкальских казаков

**Глава 2.**

**Практическая часть**

Практическая часть исследовательской работы посвящена разработки пособия, которое будет в помощь, как обучающимся, так и педагогам, и тем, кто заинтересован, ознакомлению с историей, традициями, перспективами развития забайкальского казачества.

Пособие содержит материал по изучению быта, обрядов и традиций Забайкальских казаков: теоретический материал, фото, иллюстрации.

Проанализировав различные источники литературы, выяснили, что в казачьих семьях уделялось большое внимание воспитанию. Казаки никогда не были пассивны в воспитании своих детей. Они в течение многих веков создавали своеобразную школу воспитания, где чётко просматривается идеалы доброты и послушания, совести, справедливости и прилежания к труду, а так же свои традиции.

**Выводы:** В пособии рассматриваются вопросы истории, традиций и культуры казачества. Предлагаемый материал призван систематизировать знания обучающихся по истории казачества. Одним из важных направлений развития казачьей культуры является изучение и популяризация культурных казачьих традиций.

Тема: Культура и традиции Забайкальского казачества

Шелопугина Мария Александровна, п.Карымское

МОУ «СОШ №2 п. Карымское» 8 «Б»

Список используемой литературы

1. Кашкаров А.П. Казаки: традиции, обычаи, культура (краткое руководство настоящего казака). Ростов н/Д.: Феникс, 2015. С.35–36.
2. Мышко Е. О.Часть I // Забайкалье в XX - начале XXI вв. — Чита: ФГУП «Читинская областная типография», 2007. — С. 33-34. — 196 с. — 3696 экз.
3. *А.Е. Маковкин* "1-й Нерчинский полк Забайкальского Казачьего войска 1898-1906" (исторический очерк)
4. Гарковая Л., статья Забайкальские казаки: история, традиции, обычаи, жизнь и быт.
5. Капица Ф.С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы: Справочник. 3-е изд. М.: Флинта; Наука, 2001. С.9.
6. Кузнецов В. М. — диссертация, посвященная семейно-брачным отношениям народов Южного Урала, 1998. С. 152; Лоргус Андрей, Дудко Михаил. Книга о Церкви. М.: Паломник, 1997.
7. Российское казачеств, серия книг «Российское казачество»
8. Апрелков В.Ю , серия книг «Георгиевские кавалеры»

1) « Георгиевские кавалеры Забайкальского казачьего Войска в китайском походе 1900-1902 годов»

2) «Георгиевские кавалеры Забайкальского казачьего Войска в русско-японскую войну 1904-1905 годов»

3) «Георгиевские кавалеры Забайкальского казачьего Войска во Второй Отечественной войне 1914-1918 годов»

Интернет – ресурсы:

. <https://ru.wikipedia>.

URL: nsportal.ru

1. URL: ruszizn.ru

kultura/traditsii-i-obychai-kazakov

Тема: Культура и традиции Забайкальского казачества

Шелопугина Мария Александровна, п.Карымское

МОУ «СОШ №2 п. Карымское» 8 «Б»

План исследования

В древности говорили: «Каждое древо сильно своими кореньями, отруби их – и древо погибнет». Так и народ, и нация, не знающие своей истории и культуры, обречены на вымирание и, в конечном счете, на исчезновение с лица земли вообще.

Культура и народный быт обладают глубокой преемственностью. Шагнуть вперёд можно только тогда, когда отталкиваешься от чего-то, движение от ничего и или из ничего невозможно. В прошлом мы черпаем свои духовные силы, чтобы совершенствовать будущее.

**Гипотеза:** организация работы по ознакомлению с историей, традициями, развития забайкальского казачества способствует патриотическому, культурному и личностному развитию личности человека.

**Методы:** анализ и синтез справочной, исторической литературы по быту, обрядам и традициям казаков, практический.

На базе нашей школы 1 октября 2011 году был создан казачий кадетский класс. Основателем этого класса был учитель ОБЖ Белых Виктория Олеговна.

Основными направлениями класса:

- «Основы православной культуры». Изучает культуру России во всех сферах, глубоко связанных с Православием.

-«Прикладная физическая подготовка». Определяет условия для гармоничного, духовного, физического развития, психологической подготовки, основанной на индивидуальном подходе к каждому воспитаннику на основе казачьих боевых искусств.

- «Начальная военная подготовка». Раскрывает систему подготовки воспитанников по их ранней профессиональной ориентации и осознанному выбору профессии, жизненного пути, служению и защиты Отечества во всех сферах деятельности.

- «Школа экологического выживания». Обеспечивает приобретение навыков самостоятельной деятельности при принятии решений по спасению и выживанию в экстремальных условиях.

- «Краеведение и традиции казачества». Обеспечивает получение знаний по истории Забайкалья, его исторических особенностей, истории Забайкальского казачества.

На данный момент в классе обучается 58 человек, дети разных возрастов, но в основном со 2-по 8 класс, по окончанию выпускники получают свидетельство об окончании Забайкальского казачьего кадетского класса п. Карымское, где прописаны изучаемые предметы. Казачий кадетский класс уже выпустил 28 выпускников.

Чем же привлекает класс молодое поколение? Беседуя с основателем кадетского казачьего класса, Виктория О., нам пояснила так: в наше нелегкое время, мы все время задаемся вопросом, какими вырастут будущие граждане России, будут ли любить свою страну? Ответить на этот вопрос очень сложно.

Сложные социально-экономические процессы в стране привели к изменению ценностных ориентаций молодежи. Самые устойчивые убеждения и взгляды также были переосмыслены. Размытость понятий «долг», «честь», «Родина» вносит свой вклад в морально-психологическое состояние общества. Возможно ли создание суверенного экономически развитого Государства, где живут счастливые и свободные люди без воспитания человека, без становления его личности? Думаю, ответ на этот вопрос всем понятен.

Поэтому главная цель современной школы это забота о духовно-нравственном, патриотическом воспитании обучающихся. Чтобы достичь этой цели необходимо использовать новые методы, позволяющие улучшить формирование нравственных, духовных и патриотических качеств личности.

Традиционно в России ценился истинно мужской характер. На героических традициях наших дедов и отцов воспитывалось не одно поколение россиян, многие из которых стали Великими патриотами, прославившими нашу землю. Чего нельзя сказать о некоторой части нынешних детей, подражающих аморальным людям, негативным персонажам американских боевиков, и компьютерных игр, пропагандирующих насилие над человеком, разврат и унижение себе подобных.

Многие родители не подозревают и не обращают внимания, во что играют их дети в компьютере. Им кажется, что это просто игра. Но на самом деле в них кроется насилие, унижение, ненависть к другим странам и народам. Ради этих игрушек дети идут на самые крайние меры, даже убийство самых родных людей. И таких случаев все больше.

Наше объединение Забайкальский казачий кадетский класс, имеет особое влияние на воспитание подрастающего поколения в современном мире. Ребята, обучающиеся в нашем классе с удовольствием посещают занятия, на которых преподаватели рассказывают, о культуре, традициях, быта казаков, так же с детьми проводятся практические занятия по направлениям. Дети с большим удовольствием ходят в длительные походы, где воспитывается выдержанность в различных условиях, характер, но и конечно с гордостью носят форму.

В одном из своих выступлений В.В. Путин отметил: «Важно, что казачье общество воспитывает поколение в духе патриотизма и гражданской ответственности. А значит, не мыслит себя без возможности честно, верой и правдой служить Отечеству, и потому не только древняя, но и новая история России немыслима без казачества…». Именно поэтому одной из приоритетных задач государственной политики является сохранение и развитие культуры, системы казачьего образования.

**Выводы**: Данные исследовательской работы показали, одним из вариантов воспитания у ребят настоящих мужских качеств, это воспитание подрастающего поколения на славных традициях казачества.

1. Остро́г — [фортификационное сооружение](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D1%81%D0%BE%D0%BE%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5) ([опорный пункт](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BF%D0%BE%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BF%D1%83%D0%BD%D0%BA%D1%82)), постоянный или временный [населённый](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%81%D0%B5%D0%BB%D1%91%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BF%D1%83%D0%BD%D0%BA%D1%82) [укреплённый пункт](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%BB%D1%91%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BF%D1%83%D0%BD%D0%BA%D1%82), обнесённый [частоколом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB) из заострённых сверху брёвен (кольев) высотой 4 — 6 [метров](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%82%D1%80). https://ru.wikipedia. [↑](#footnote-ref-1)
2. Изба́ — деревянный [срубный](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%80%D1%83%D0%B1) (бревенчатый) жилой дом в сельской [лесистой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%81) местности [России](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F). . https://ru.wikipedia. [↑](#footnote-ref-2)
3. Папа́ха — мужской [меховой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%85) (из [овчины](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B2%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B0) или [каракуля](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C_(%D0%BC%D0%B5%D1%85))) [головной убор](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%83%D0%B1%D0%BE%D1%80), распространённый у многих народов и народностей в мире, элемент [военной формы одежды](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0_%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D1%8B). https://ru.wikipedia. [↑](#footnote-ref-3)
4. Зыбка – колыбель, люлька. [↑](#footnote-ref-4)