Здравствуйте Борис Львович, Пишу вам с большой благодарностью за созданные шедевры. Пока что я прочла «А зори здесь тихие …», «В списках не значился», «Не стреляйте в белых лебедей», и «Завтра была война», но очень хочу ознакомиться и с другими повестями. О каждом произведении я бы хотела порассуждать вместе с вами. Первое произведение, прочитанное мной - это «А зори здесь тихие». Замечательная повесть о том, как пять девушек и старшина стали преградой немецкой диверсионной группе, чтобы сохранить Кировскую железную дорогу. Это произведение мне понравилось тем, что в нем рассказывается о том, как именно женщины, оставив свои семьи и свою прошлую жизнь, боролись с фашизмом, чтобы подарить нам светлое будущее. Из героев мне больше понравилось Рита Осянина. Она серьезная и смелая девушка, но под ее строгой внешностью скрывается добрая и любящая мама, которая заботиться о сыне и приезжает к нему в любую свободную минуту. Я считаю, что она смогла бы написать свою книгу о семье, любви, и эта книга вдохновила и помогла бы другим людям. Следующая книга, о которой я хочу высказать свое мнение – «В списках не значился». Мне понравился этот рома. молодом лейтенанте, которого звали Николай Плужников. Он отважный и жизнерадостный парень, прибывая двадцать первого июня в военную часть Брестской крепости, и не подозревал, что завтра начнется война. В первый же день погибли восемьдесят тысяч человек. Но только Николай, потеряв своих товарищей и свою любимую девушку продолжал бороться за крепость и за Родину на протяжении десяти месяцев. Из этого романа мне запомнилось одна фраза: «Не так уж важно где лежат наши сыновья. Важно только то, за что они погибли». В этом я думаю и заключался смысл романа «В списках не значился». «Не стреляйте белых лебедей» - интересный роман о жизни человека – бедоносца. Егор Полушкин – простой сельский мужик с душой романтика, в котором развита любовь к прекрасному. Егор был плотником с золотыми руками, любую работу делал с душой. Он очень любил творчество: из скучных цифр на прогулочных лодках сделал веселых зверушек, из ствола старой липы создал деревянную скульптуру красивой девушки, на деньги, отведенные семье на подарки взял пру белых лебедей, чтобы Чёрное озеро стало снова Лебяжьим. Но никто не ценит его трудов даже жена Харитина и то всем знакомым жалуется на свою жизнь. В итоге Егор погибает, защищая природу, от рук безжалостных браконьеров. Я думаю, что благодаря таким людям, как Егор мир становится добрее и лучше. Но каждый должен понимать, что природа может погибнуть, а ведь мы ее часть.

 Любимым для меня стало произведение «Завтра была война». Захватывающая книга с загадочным названием. Главные герои романа ученики 9Б класса: Искра Полякова, Вика Люберецкая, Саша Стамескин, Валька Александров, Зиночка Коваленко, Артем Шефер, Пашка Остапчук , Лена Бокова, Жорка Ландыс. Ребята каждый раз сталкиваются с разными трудностями. Например, Искра помогла Саше устроится на авиационный завод, о котором он всю жизнь мечтал. В итоге они подружились, даже был случай, когда Саша подрался за Искру с хулиганом.

 Одним поздним вечером к дому Люберецких подъехала черная машина, из нее вышли три человека, которые позднее арестовали отца Вики. Для девушки это была серьезная травма, но ребята поддержали ее и все время были рядом. Конечно, Вика была рада тому, что у нее есть такие верные друзья. Но она не смогла справится с давлением, которое на нее оказывала Валентина Андроновна. Недавно она говорила, что Леонид Сергеевич Люберецкий - герой города, а сейчас говорит, что он враг народа. Вике предлагали отказаться от отца, но она приняла решение покончить жизнь самоубийством. Это было последнее печальное событие для ребят в этом году. Тогда Зина сказала такую фразу: «Следующий год будет счастливым, вот увидите!» Следующим был тысяча девятьсот сорок первый. В этих фразах и передается тема романа.

 С самого детства я читаю разные книги: сказки, где добро всегда побеждает зло, рассказы, о том какие с героями случаются приключения, повести о доблестных рыцарях, романы о отважных мореплавателях. Но я в них не находила ничего особенного. Недавно я поняла, что мне нравятся произведения, основанные на реальных событиях, которые писатель не придумывает, а рассказывает о том, что с ним происходило на разных этапах жизни. В таких рассказах писатель делиться своим жизненным опытом с читателем. Поэтому ваши произведения ценят многие поколения.