**Содержание**

**1.Введение**. …………………………………………………….…………...3

**II. Теоретическая часть**:…………………………………………….…….3

2.1. История появления конфет…………………………………….……3-4

2.2.Эволюция фантиков для конфет………………… ………….............4-6

**III. Практическая часть исследования…………………………………6**

3.1 Анкетирование………………………………………..………………6-7

3.2 Классификация наименований конфетных фантиков……………...7-8

3.3 Классификация орфограмм в названиях конфетных ………….…...8-9

3.4.Упражнения с конфетными фантиками …………………………...9-10

**IV. Заключение.**…………………………...................................................10

**V. Список литературы**……………………… …………………….......11

**VI**.**Приложение**……………………………………………………..…….12

**I.Введение**

Едва ли найдётся хоть один человек, который прошёл бы спокойно мимо витрин с конфетами. Даже те, кто не очень любит сладкое, замедляют шаг. А что говорить о сладкоежках?! Я как раз отношусь к последним. Но вот для меня конфеты стали не просто лакомством, а объектом изучения. Когда я разглядывала яркие конфетные обертки, я поняла, что их можно использовать на уроках русского языка, они могут помочь изучать правила.

**Актуальность**: чтобы грамотно писать, нужно иметь орфографическую зоркость, то есть замечать орфограммы, «видеть» их в слове. Дети обожают конфеты, так почему бы не совместить приятное с полезным, развивать орфографическую зоркость, изучая орфограммы по фантикам от конфет?

**Гипотеза:**предположим, что фантик можно использовать на уроках русского языка как средство для развития у детей орфографической зоркости, познавательного интереса.

**Объект исследования**: фантики от конфет.

**Предмет исследования**: изучение и выявление орфограмм русского языка в названиях конфет.

**Цель исследования**: изучение названий конфет, классификация их для дальнейшего использования на уроках русского языка.

**Задачи исследования:**

1.Узнать, как появились конфеты и фантики.

2.Собрать названия конфет.

3.Рассмотреть названия с точки зрения русского языка, классифицировать названия конфет по орфограммам.

4.Составить упражнения с заданиями по русскому языку.

6.Провести анкетирование.

**Методы исследования:** изучение литературы, материалов сети Интернет, наблюдение, сравнение, классификация, анализ, обобщение, анкетирование.

**Ожидаемый результат:**я считаю, что такая «вкусная» работа заинтересует моих одноклассников.Они будут обращать внимание на названия конфет. Это поможет им изучать правила русского языка.

**II. Теоретическая часть исследования**

**2.1.История появления конфет**

Слово конфета в русском языке появилось в XVIII веке.Первоначально конфеты использовались в лечебных целях и продавались только в аптеках, предназначались исключительно для взрослых, потому что считались очень сильным лекарственным средством. И это, разумеется, было несправедливо по отношению к детям.

Два человека внесли огромный вклад в конфетную индустрию. В 1659 году Давид Шэлли во Франции открыл первую шоколадную фабрику. А талантливый инженер Томас Эдисон изобрел парафинированную бумагу для конфетной обертки.

Согласно оценке экспертов, самые лучшие шоколадные конфеты сегодня изготавливают во Франции и Швейцарии, но хочется отметить, что белорусские конфеты тоже всегда котировались и на родине, и за рубежом. Забелорусскимисладостями у отечественных и зарубежных потребителей прочно закрепился имидж натуральных. Самые крупные кондитерскиепредприятиявБеларусиэто ОАО «Коммунарка», СП ОАО «Спартак», ОАО «Красный пищевик».

История фабрики «Красный пищевик» начинается с 1870 года, когда в Бобруйске был основан дрожжевой завод, которым владел купец ХононРайцин. Первоначально на нем работало всего 3 человека. Это старейшее предприятие в нашей стране по выпуску кондитерских изделий.

Фабрика «Спартак» была создана 4 июня 1924 года и первоначально называлась «Просвет». Своё нынешнее название фабрика получила 8 ноября 1931 года.

История фабрики «Коммунарка» началась 11 января 1905 года, когда в Минской городской управе впервые получила торговое свидетельство «Кофейня с кондитерскими продуктами, пекарня кондитерских продуктов Георгия ВикентьевичаРачковского».

**2.2.Эволюция фантиков для конфет**

Для перевозки и хранения конфет люди издавна использовали то, что попадалось им под руку: ткань, бумагу, фольгу, парафиновую бумагу, целлофан. Изготавливали конфетные обёртки (этикетки) в типографиях.

Сначала особой необходимости в фантиках не было. В начале XIX века в Европе и в России родилась сеть ремесленных кондитерских, в которых конфеты из какао-масла изготавливали вручную, поэтому и стоили они баснословно дорого. Хранились эти конфеты в красивых жестяных коробках.

Когда кондитеры поняли, что большую коробку конфет продать очень сложно из-за ее дороговизны, они стали использовать индивидуальную упаковку для каждой конфеты. Первые двухслойные из фольги и бумаги обертки для конфет появились в 1850 году. Хочется отметить, что на фабрике «Коммунарка» до 1929 года выпускались лишь незавернутые кондитерские изделия, заверточные машины стали там появляться только в 1932-1933гг.

Я попробовала сравнить фантики прошлых лет и современные фантики. У меня получилась такая таблица.

*Таблица 1.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Названия конфет дореволюционные и послереволюционные** | **Современные фантики** |
| Конфеты «Л.Н. Толстой», «Н. В. Гоголь», «Ломоносов», «Русская былина», «Стенька Разин», «Октябрёнок», «Секрет», «Загадка», «Урожайная», «Герой», «Спесь», «Носорог» | Конфеты «Шоколапки», «Золотая лилия», «Коровка», «Марсианка», «Живые конфеты», «Попугайчик», «Малышок», «Аэрофлотские», «Столичные», «Минчанка» |

Как видим из таблицы1, одним из основных предназначений фантика до революции была просветительная задача.Кроме привлекательных картинок, модным было печатать на фантике и полезную информацию. Существовали развлекательные обертки с пословицами, поговорками, частушками, гороскопами, гаданием и пожеланиями, и обертки образовательные – с таблицей умножения или азбукой. Владельцы кондитерских фабрик наделили фантик не только образовательной, но и развивающейфункцией.

Появлялся и настоящий креатив для того времени, такой как обертки-пазлы: картинку с изображением повара, пожарного, горничной и графини можно было разрезать по линиям на кусочки, а потом собирать их, каждый раз получая новое лицо.

Замечательной традицией того времени был выпуск целых серий конфет, посвященных какому-либо событию. Вот несколько особо популярных в те времена серий:«Гадательные конфеты»**,** «Именные» конфеты, «Олимпийские игры»,«Солдаты всех родов императорских войск».Как видим, фантик был средством просвещения, воспитания, развития людей.

Оформление фантиков изменилось после революции. В кондитерских магазинах можно было купить конфеты, завернутые в фантики, изображающие азбуку. Многие обертки выполняли функцию миниатюрных плакатов – прославляли Красную Армию, Советское правительство, встречались лакомства агитационной направленности. «Урожай убрал ты в срок — очень Родине помог!» — гласила надпись на конфете «Урожай».

Современные фантики (таблица 1) потеряли свою воспитательную, развивающую функции, но зато в названиях конфет присутствуют многие правила, которые мы изучаем в гимназии на уроках русского языка. Значит, фантику можно вернуть образовательную роль.

**III. Практическая часть исследования**

**3.1. Анкетирование**

Япровела анкетирование среди учащихся 5 «В» класса, чтобы выяснить, обращают ли ученики внимание на названия конфет и видят ли в этих названиях орфограммы.В анкетировании приняли участие 27 человек. Были составлены вопросы для анкеты и словарный диктант:

**Анкета**

1.Любите ли Вы конфеты?

2.Интересуетесь ли Вы названием конфеты перед тем, как её съесть? 3.Обращаете ли вы внимание на орфограммы в названиях конфет ?

4.Вы выбираете конфеты по названию, по фантику, потому что покупают родители, по цене?

Результаты анкетирования (Приложение 1) приведены в таблице 2.

*Таблица 2.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.Любите ли вы конфеты? | | | | | |
| да | | нет | | не очень | |
| 15 чел. (55,6%) | | 2 чел.(7,4%) | | 10 чел. (37,0%) | |
| 2.Интересуетесь ли Вы названием конфеты перед тем, как её съесть? | | | | | |
| да | | нет | | иногда | |
| 2чел. (7,4%) | | 10чел. (37,0%) | | 15чел. (55,6%) | |
| 3.Обращаете ли Вы внимание на орфограммы в названиях конфет? | | | | | |
| да | | нет | | иногда | |
| 3чел. (11,1%) | | 11 чел. (40,7%) | | 13чел. (48,2%) | |
| 4.Вы выбираете конфеты по названию, по фантику, покупают родители, по цене? | | | | | |
| по названию | по фантику | | покупают родители | | по цене |
| 11 чел. (40,7%) | 7 чел. (26,0%) | | 7 чел. (26,0%) | | 2 чел. (7,3%) |

Словарный диктант: марсианка, малышок, аэрофлотские, кузнечик, бурундучок, вестница, щучка, вишенка, карамель, карнавал, каприз, белочка, крыжовник, черничка, яблочный.

Результаты словарного диктанта:

*Таблица 3.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 ошибок | 2 ошибки | 3 ошибки | 4 ошибки | 5 ошибок | 7 ошибок |
| 10 чел. (37%) | 6 чел. (22,2%) | 2 чел.  (7,4 %) | 2 чел.  (7,4%) | 6 чел.  (22,2%) | 1 чел.  (3,8%) |

Итак, большинство детей конфеты любят (55,6%). Многие ребята конфету съедают, а на название внимания не обращают (37 %), поэтому и пишут названия любимых конфет с ошибками (63%).

**3.2.Классификация наименований конфетных фантиков**

Для своего исследования я использовала71 названиеконфет (Приложение2): 28 названий фабрики «Коммунарка», 11 названий фабрики «Спартак», 5 названийфабрики «Красный пищевик» и 27 названий импортных конфет. На фантиках встретилось 25 имен существительных ,9 имен прилагательных. 35 словосочетаний. Глаголы среди рассмотренных мною названий конфет не встретились.

Таким образом, можно сделать**вывод**: наиболее употребляемая в названиях конфет часть речи – имя существительное (41,7%), наименее употребляемая –прилагательное (13,4%), вообще не употребляются глагол и наречие.

В качестве названий конфет используется лексика разных тематических групп*.*

*1.*Животный мир:«Белочка лесная», «Мишка на поляне»,«Коровка», «Бурундучок», «Попугайчик», «Веселая щучка»).

4 раза встретилось в названиях слово Мишка («Мишка на поляне», «Веселый Мишка», «Мишка в лесу», «Мишка новогодний»).  
2.Фрукты и ягоды: «Клюква в сахаре»,«Черёмушки», «Абрикос»,«Вишенка».

3.Названия с именами: «Любимая Аленка», «Миндаль Иванович», «Чернослив Михайлович», «Павлинка», «Настенька».

4. Названия со словом ночь, вечер: «Летний вечер», «Красная ночь», «Южная ночь», «Пражская ночь», «Вечерний Минск», «Темная ночь», «Москва вечерняя».

5.Названия, связанные с национальностью, местом проживания:«Белорусские», «Минчанка», «Славяночка», «Столичные».

Внимательно рассмотрев все представленные названия, явыделила несколько тем по русскому языку, при изучении которых можно использовать названия конфет.

1. Способы словообразования.

«Малышок», «Аэрофлотские», «Столичные», «Минчанка», «Черёмушки», карамель «Улетный», «Белорусские», «Бурундучок», «Славяночка», «Птичка», «Коровка», «Дубравушка».

Следует отметить, что только в одном из названий конфет встретилось слово с приставкой (карамель «Улетный»). Из всех способов словообразования самый распространённый в названиях конфет – суффиксальный. Часто используются уменьшительно-ласкательные суффиксы.

2. Словосочетания.

Названия конфет, которые состоят из двух слов, можно использовать при изучении словосочетаний. Например: «Беловежская пуща», «Клюква в сахаре», «Золотая лилия», «Молочное ассорти», «Бутылочки с ликёром», «Карнавальная маска», «Рачки с арахисом».

**3.3. Классификация орфограмм в названиях конфетных**

Орфограмма – написание, соответствующее правилам орфографии, требующееприменения этих правил.

Так, для исследования орфограмм использовано71 название конфет. После того, как были выявлены орфограммы в названиях конфет, я распределила их на группы. У меня получилось 11групп:

I.Непроверяемая безударная гласная в корне слова.

Грильяж («Минский грильяж»), арахис («Арахисовые»), черёмуха («Черёмушки»), балет, каприз, карнавал («Карнавальная маска»), ассорти («Молочное ассорти»), попугай («Попугайчик»), абрикос.

II. Проверяемая безударная гласная в корне слова.

Марсианка-марс, вечер – вечерний, минчанка – Минск, медунок – мёд, снегири – снег, золотой – золото, сливки-ленивки – лень.

III. Парные согласные в корне слова.

«Минский грильяж», «Каприз», «Сливки-ленивки», «Коровкиназабавка», «Коровка».

IV. Разделительный ь, мягкий знак ь после шипящих.

«Минский грильяж», «Птичье молоко», «Южная ночь».

V. Двойные согласные.

«Коммунарка», «Молочное ассорти».

VI. Имена собственные.

«Павлинка», «Настенька», «Дары Полесья», «Миндаль Иванович», «Чернослив Михайлович», «Любимая Аленка».

VII. Сочетания –чк-, -чн-, -нч-.

«Шоколадные башмачки», «Батончик сливочный», «Черноморочка», «Столичные», «Ласточка – вестница», «Белочка лесная», «Бутылочки с ликёром», «Молочное ассорти», «Белорусочка»,конфеты «Яблочные», «Земляничные», «Черничные».

VIII. Падежные окончания имён существительных.

«Мишка на севере», «Мишка на поляне», «Клюква в сахаре», «Рачки с арахисом».

IХ. Буквы ё-опосле шипящих в корне слова.

«Шоколадные башмачки», «Черноморочка», «Шокорешки», конфеты «Крыжовниковые», «Шоколапки».

Х. Буквы и, у, а после шипящих.

«Живые конфеты», «Минчанка».

ХI.Правописание о,е после шипящих в суффиксах имён существительных.

«Малышок», «Бурундучок», «Снежок».

Хотелось бы отметить названия конфет с рекордным количеством орфограмм: «Шокорешки», «Шоколапки» . В названиях этих конфет можно найти следующие орфограммы: буквы ё-о после шипящих в корне слов, парные согласные в корне слова, соединительные гласныев сложных существительных.

После анализа полученных результатов можно сделать вывод, что фантики – это не просто обёртка для конфеты, а познавательный материал для изучения правил русского языка.

**3.4.Упражнения с конфетными фантиками**

Фантики могут дать интересный материал для составления разных заданий по русскому языку. С такими заданиями интересно будет работать детям.

1.Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Гр…льяж («Минский гр…льяж»), …рахис («Арахисовые»), ч…рёмуха («Ч…рёмушки»), б…лет, к…приз, к…рнавал («К…рнавальная маска»), асс…рти («Молочное ас…орти»), п...пугай («П…пугайчик»), …брикос.

2.Запишите названия конфет в два столбика: с проверяемыми и непроверяемыми гласными в корне слова.

М…рсианка,гр…льяж, ч…рёмуха,в…чер, м…нчанка, п...пугай, м…дунок, б…лет, сн…гири, к…приз, з…лотой, сливки-л…нивки, …брикос.

3.Составьте небольшой текст по данному началу: *«Конфеты «…..» называются так, потому что……»*. Вместо точек вставьте название одной из конфет: «Беловежская пуща», «Шоколадные башмачки», «Мишка в лесу». Придумайте свой вариант истории этих конфет.

4.Сочините стихотворение, используя рифмы:

Птичье молоко - далеко,  
Батончик в шоколаде – при параде.

5.Спишите, вставляя пропущенные буквы. Обозначьте морфемный состав слов.

Малыш…к, ст…личные, ч…рёмушки, бел…русские, бурундуч…к, к…ровка, дубравушка.

6.Запишите слова в два столбика: 1) в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают один звук; 2) в которых эти буквы обозначают два звука.

Любимая Алёнка, столичные, карнавальная, белочка лесная, золотая лилия, весёлая щучка, нежные чувства, южная ночь.

7.Сколько букв и сколько звуков в следующих словах?

Южная ночь, аэрофлотские, яблочные конфеты, живые конфеты, красная ночь, Настенька, тёмная ночь, ласточка-вестница, золотая лилия.

8.Среди перечисленных названий конфет найдите слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом, выпишите их, обозначьте суффиксы.

Настенька, Павлинка, вишенка, дубравушка, белочка лесная, славяночка, малышок, черёмушки.

9.Запишите слова, распределяя их по группам. По какому признаку распределили на группы?

Кузнечик, белорусские, столичные, снегири, арахисовые, каприз, марсианка, аэрофлотские, Настенька.

10.Запишите слова в три столбика: 1) содержащие только твёрдые согласные; 2) содержащие только мягкие согласные; 3) содержащие и твёрдые, и мягкие согласные.

Дубравушка, батончики, снегири, каприз, коровка, весёлая щучка.

**IV. Заключение**

Итак, в ходе исследования подтвердилась гипотеза о том, что фантик можно использовать на уроках русского языка как средство для развития у детей орфографической зоркости, познавательного интереса.

Я узнала, что фантик появился не сразу, изначально он был не просто бумажкой, а средством обучения, воспитания, агитации, привития чувства вкуса и красоты.

Все изученные мною названия конфет – это части речи, которые мы уже изучали и продолжим изучать на уроках русского языка. Поскольку имя существительное – это самая большая группа слов в русском языке, то чаще всего именно она встречается в названиях конфет.

Из всех способов словообразования самый распространённый в названиях конфет – суффиксальный.

Фантики могут дать интересный материал для составления разных заданий по русскому языку.

По статистике, ежегодно выпускается более одного миллиона тонн конфет. Каждое слово-название конфет включает в себя определённую орфограмму, а иногда и две, и даже три.Учащиеся запоминают названия любимых конфет, и тем самым развивают орфографическую грамотность. И еще я уверена, что мои одноклассники, употребляя конфеты, теперь всегда будут обращать внимание на их название и вспоминать правила, которые мы проходили на русском языке.

**V. Список литературы**

1.Краткий этимологический словарь русского языка. Пособие для учителя/ Н. М. Шанский и др; - М.: Просвещение 1971. – 80с.

2.Егорова, Т. В. Словарь иностранных слов русского языка для школьников 3000 слов / Т. В. Егорова.- М.: Аделант, 2014. – 64 с.

3.Михневич, А.Е. Рассказы о русском языке: кн.для учителя/ А.Е.Михневич. – Мн. : Нар. Асвета, 1985, - 24 с.

4. М. Усачева. «Откуда берутся названия конфет?

<http://www.adme.ru/column/otkuda-> berutsya-nazvaniya-konfet-291105/

5. Ликум А. Всё обо всём. Т. 1– М., «Слово», 1995. – 84 с.

*Приложение 1*

**АНКЕТА ДЛЯ ОДНОКЛАССНИКОВ**

1.Любите ли Вы конфеты?

2.Интересуетесь ли Вы названием конфеты перед тем, как её съесть?

3.Обращаете ли вы внимание на орфограммы в названиях конфет ?

4.Вы выбираете конфеты по названию, по фантику, потому что покупают родители, по цене?

**Результаты анкетирования учащихся 5 в класса**

**(Всего было опрошено 27 человек)**

*Рис. 1«Результаты анкетирования 5 «В» класса»*

*…………………………………………………………………………Приложение 2*

Названия конфет

Фабрика «Коммунарка» г. Минск:

1. «Летний вечер»
2. «Вечерний Минск»
3. «Нежные чувства»
4. «Минский грильяж»
5. «Клюквенный грильяж»
6. «Беловежская пуща»
7. «Птичье молоко»
8. «Любимая Алёнка»
9. «Южная ночь»
10. «Красная ночь»
11. «Шоколадные башмачки»
12. «Мишка на поляне»
13. «Батончик сливочный»
14. «Клюква в сахаре»
15. «Малышок»
16. «Снегири»
17. «Абрикос»
18. «Аэрофлотские»
19. «Черноморочка»
20. «Столичные»
21. «Кузнечик»
22. «Коммунарка»
23. «Минчанка»
24. Карамель «Улетный»
25. «Черемушки»
26. «Арахисовые»
27. «Павлинка»
28. «Белорусские»

Фабрика «Спартак» г. Гомель:

1. «Молочное ассорти»
2. «Балет»
3. «Вишенка»
4. «Дары Полесья»
5. «Бутылочка с ликёром»
6. «Батончики»
7. «Дубравушка»
8. «Карнавальная маска»
9. «Каприз»
10. «Настенька»
11. «Белочка лесная»

Фабрика «Красный пищевик» г. Бобруйск:

1. «Белорусочка»
2. «Крыжовниковые»
3. «Яблочные»
4. «Земляничные»
5. «Черничные»

Импортные конфеты разных фабрик:

1. «Южная ночь»
2. «Снежок»
3. «Тёмная ночь»
4. «Москва вечерняя»
5. «Шокорешки»
6. «Пражская ночь»
7. «Шоколапки»
8. «Золотая лилия»
9. «Коровка»
10. «Коровкиназабавка»
11. «Марсианка»
12. «Живые конфеты»
13. «Попугайчик»
14. «Весёлая щучка»
15. «Весёлый Мишка»
16. «Мишка в лесу»
17. «Мишка новогодний»
18. «Волшебная слива»
19. Карамель «Рачки с арахисом»
20. «Сливки-ленивки»
21. «Птичка»
22. «Бурундучок»
23. «Медунок»
24. «Славяночка»
25. «Ласточка-вестница»
26. «Миндаль Иванович»
27. «Чернослив Михайлович»