Название работы**:**

**«Загадки доброго волшебника»**

Автор работы:

**Иванова София**

г.о. Березники

МАОУ СОШ №30

Научный руководитель:

Никитина Наталья Владимировна

учитель начальных классов

**2020**

Содержание.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Введение
 | 3 |
| 1. Глава 1. История появления Деда Мороза.
 | 5 |
|  1.1. Из древнего Духа, сурового повелителя зимы в Деды Морозы. | 5 |
| 1.2. Из Святого Николая в Деды Морозы.  | 7 |
| Глава 2. Особенности внешнего вида и поведения, характерные для Деда Мороза. | 9 |
| Глава 3. Составление рассказа и презентации «Загадки доброго волшебника». | 12 |
| 1. Заключение
 | 13 |
| 1. Литература
 | 15 |
| 1. Приложения
 | 16 |

**Введение**

За окнами зима. Вместе с белым снегом и морозами к нам приходит любимый всеми праздник Новый год. А какой Новый год без доброго волшебника Деда Мороза.

Дети и взрослые ждут его с нетерпением. Каждый надеется, что волшебник исполнит его заветную мечту!

Кто же такой Дед Мороз? Откуда он появился? Сколько ему лет? Как совершает свои чудеса? Где он живёт? Что делает летом?

Эти вопросы всегда интересовали меня. Из разговоров с друзьями и одноклассниками я выяснила, что им также интересно было бы узнать про зимнего волшебника. Я решила провести исследование.

**Актуальность исследования** объясняется ещё и тем, что сейчас очень много разных изображений Деда Мороза. Некоторые совсем не похожи друг на друга. Ребята путают Деда Мороза и Санту Клауса. Часто люди не понимают, в чём отличие зимних волшебников из разных стран. Например, ведущие праздников, наряжаясь в Деда Мороза, надевают куртку и шаровары.

Мне кажется, что в России все должны знать, кто такой Дед Мороз, уважать его историю. Ведь Дед Мороз такой же символ России, как Красная площадь, белая берёза, Гжель и Хохлома.

**Цель** исследования: изучение образа и истории существования зимнего волшебника Деда Мороза.

**Задачи:**

- изучить литературу и интернет источники о зимнем волшебнике;

- выделить моменты, интересные для школьников моего возраста (7-8 лет);

- составить рассказ и презентацию «Загадки зимнего волшебника», в которых рассказать в интересной форме о жизни Деда Мороза;

- рассказать учащимся первых классов о добром волшебнике.

**Я предположила**, что Дед Мороз – герой с многовековой историей, у которого есть свои отличительные особенности. Это моя **гипотеза**.

Для решения поставленных задач я выбрала следующие **методы**:

- сбор информации из литературы и интернет источников,

- сопоставление и анализ информации, полученной из разных источников,

- выбор фактов, интересных для первоклассников,

- составление рассказа, презентации,

- трансляция полученной информации своим ровесникам.

**Элементом новизны** моей работы можно считать то, что я проанализировала историю Деда Мороза с точки зрения первоклассника, подобрала факты из жизни зимнего волшебника, интересны для детей моего возраста.

**Практическая значимость** работы состоит в том, что я могу познакомить моих ровесников с образом Деда Мороза в интересной форме.

**Структура проектной работы:**

1. История появления Деда Мороза,
2. Особенности внешнего вида и поведения, характерные для Деда Мороза,
3. Составление рассказа и презентации «Загадки доброго волшебника».

**Положения, выносимые на защиту:**

1. Дед Мороз – символ России.
2. Дед Мороз имеет свою уникальную историю и интересные особенности.

**Время проведения исследования**: сентябрь – декабрь 216 г.

**Глава 1. История появления Деда Мороза.**

Дед Мороз – наш любимый сказочный волшебник. От мала до велика, от края и до края земли российской каждый человек знаком с ним.

Никто не знает точно, где и когда появился на свет Дед Мороз. Первые упоминания о старце, который вызывает сильные морозы, замечены у восточных славян [4].

Вместе с родителями я изучила несколько источников [1, 5, 7, 9, 10] и выделила две версии происхождения Деда Мороза.

**1.1. Из древнего Духа, сурового повелителя зимы в Деды Морозы.**

Во времена язычества наши предки сильно верили в разных духов. Особенно почитались духи умерших родственников, считалось, что они могут оберегать свой род от разных бед, защищать от болезней, заботиться о приплоде скота и хорошем урожае. Именно поэтому существовал обычай их всячески благодарить и задабривать. Каждую зиму славянские семьи дарили им своеобразные подарки [4].

Одним из таких духов был Морок – дух холода и зимы. Существует версия, по которой слово «мороз» впоследствии произошло как раз от имени древнеславянского духа. Морок был злым существом. Славяне представляли его сгорбленным растрепанным стариком, который ходил по лесам в льняной рубахе и в лаптях (Рисунок 1. Приложение 1). Все на своем пути он покрывал снегом или превращал в лед – деревья, реки, землю. С тех времен и пошли выражения «упасть в обморок» и «заморочить».

Переодеваться в образы духов было популярной традицией среди молодежи. В зимние праздники парни и девушки надевали маски, выворачивали тулупы и отправлялись ходить по домам колядовать. За это они получали от хозяев еду и другие подарки. Среди колядующих, как правило, был один человек, который выряжался страшнее всех — он считался самым старым и самым грозным Духом и звался Дедом[1].

Славяне считали: если зима будет снежной и холодной, то летом обязательно будет много урожая. Они стали приманивать бога холода, в Святки и Чистый четверг зазывая его к себе блинами или кутьей. Еду для духа оставляли на крыльце или на окне. Наутро еда исчезала, а на Рождество или Святки ударяли морозы, да такие сильные, что снег под гонами буквально трещал. Отсюда и появились более ласковые имена для бога зимы – Трескунец и Студенец. Изменился и образ волшебника.

Многие учёные придерживаются мнения, что именно с этого персонажа и начинался хорошо известный нам Дед Мороз [4, 7].

В преданиях наших предков издревле существовал и Мороз — повелитель зимних холодов. В его образе нашли отражение представления древних славян о Карачуне — боге зимней стужи (Рисунок 4. Приложение1). Мороза представляли в образе старичка низенького роста с длинной седой бородой. С ноября по март у Мороза всегда было много работы: он ходил по лесам и стучал своим посохом, отчего случались трескучие морозы.

Именно такой образ зимнего повелителя художественно развивался и воплощался в русских сказках в образах Деда Студенца, Деда Трескуна, Мороза Ивановича, Морозко (Рисунок 2. Приложение1). Однако, хотя эти морозные деды иногда одаривали забредающих в их владения добрых и трудолюбивых людей, они не были связаны с приходом Нового года и раздавать людям подарки не было их главной заботой.

С древнейших времен у язычников-славян существовал Дед Мороз -божественный повелитель зимней стужи, снега и ветра, замерзших рек и снежных сугробов. Воспринимался как могущественный волшебник с достаточно суровым характером. Он представлялся стариком с грозным нравом, носил седую длинную бороду до пола, теплую шубу, шапку, валенки, рукавицы и посох. Ему приписывали огромную силу и старались всячески задобрить [10] (Рисунок 3. Приложение 1).

Были и другие боги – предшественники Деда Мороза.

Позвизд - славянский бог бурь и непогод. Стоило ему тряхнуть головой - на землю валил крупный град. Вместо плаща влачились за ним ветры, с полы его одежды падал хлопьями снег. Стремительно носился Позвизд по небесам, сопровождаемый свитой бурь и ураганов.

В легендах древних славян существовал персонаж - Зимник. Он, как и Мороз, представлялся в виде старика небольшого роста, с белыми волосами и длинной седой бородой, с непокрытой головой, в теплой белой одежде и с железной булавой в руках. Где он пройдет - там жди жестокой стужи (Рисунок 5. Приложение 1).

Со временем образ Деда Мороза изменялся. Сначала он представал в образе старичка с бородой и в валенках; в одной руке он нес мешок с подарками, в другой — держал посох. Такой Дед Мороз дарил гостинцы только самым умным, послушным и воспитанным деткам, а нерадивых «потчевал» палкой, дабы исправлялись.

Постепенно Дед Мороз превращался в более доброго старичка — он уже не бил детей, а только пугал их страшными рассказами. Потом Дедушка Мороз стал совсем добрым — сейчас он дарит детям подарки и никогда не пугает их. Посох старика стал волшебным. С помощью этого атрибута он спасает все живое в лютые морозы и показывает детишкам забавные фокусы.

**1.2. Из Святого Николая в Деды Морозы.**

Некоторые исследователи прообразом современного Деда Мороза считают реально жившего человека по имени Николай, родившегося в III веке в Малой Азии (на берегу Средиземного моря) в богатой семье и впоследствии ставшего епископом [7,11]. Унаследовав немалое состояние, Николай помогал бедным, нуждающимся, несчастным и особенно заботился о детях. После смерти Николай был признана святым. Постепенно из святого, которого знали и ценили только на его родине, Николай стал объектом почитания всех христиан Западной Европы (Рисунок 6. Приложение 1).

В России Святой Николай, прозванный Николаем Чудотворцем или Николаем Мирликийским, также снискал славу и поклонение, став одним из самых почитаемых православных святых. Его считали своим покровителем и заступником мореплаватели и рыбаки, но особенно много доброго и чудесного сделал этот святой для детей (Рисунок 4. Приложения 1).

О милосердии и заступничестве Святого Николая в отношении детей существует легенда. Некий бедный отец семейства не мог найти средств на то, чтобы прокормить трёх своих дочерей. Прослышавший об этом Святой Николай, пробравшись в дом, засунул мешок с монетами в дымоход. В печке в это время сушилась старая, изношенная обувь сестёр (по другой версии, у камина сушились их чулки). Утром изумлённые девочки достали свои старые башмаки (чулки), и увидели, что те были наполнены золотом. Добросердечные христиане с умилением пересказывали эту историю многим поколениям своих детей и внуков, что привело к появлению обычая: дети на ночь ставят свои сапожки за порог и вешают свои чулки у кровати с ожиданием получить утром подарки от Святого Николая.

В середине XIX века этот Святой, или Пер Ноэль, стал моден в Париже, а из Франции образ Деда Мороза проник и в Россию.

Конечно, каждая из версий имеет право на существование.

Я считаю, что наш Дед Мороз - образ особенный. Он отражен в древнеславянских сказаниях, русских народных сказках, фольклоре, русской художественной литературе.

[Дед Мороз (на войне — главный русский Генерал Мороз)](http://supercook.ru/slav/slov-mif-13.html) — реально существующий, всемогущий, то веселый, то грозный великий русский Бог, извечно заправляющий погодой.

Дважды, спасая Русь от лютого наступающего врага, когда русский народ в жестоких битвах уже терял последние силы, а враг подступал к Москве, дотоле веселый русский Дед Мороз обращался в сурового непобедимого Генерала Мороза и приходил на выручку. И две самые мощные в те времена армии в мире (Наполеона и Гитлера) Генерал Мороз беспощадно обратил в прах и вморозил в лед дотоле невиданными холодами.

**Глава 2. Особенности внешнего вида и поведения, характерные для Деда Мороза.**

Во второй части исследования я определила основные черты облика и поведения Русского Деда Мороза соответствующие как историческим так и современным представлениям об этом сказочном волшебнике.

В своей работе я опиралась на труды одного из исследователей образа Деда Мороза - кандидата исторических наук, искусствоведа и этнолога Светланы Васильевны Жарниковой [4,5,6].

Традиционный облик Деда Мороза, согласно древнейшей мифологии и символики цвета, предполагает некоторые особенности. (Рисунок 1. Приложение 2.)

Дед Мороз ***внушителен по росту и объёму***, могучей ладной стати, как истинный божественный властелин Нового года! На Деде Морозе в соответствии с русской зимой надето множество теплых одежд, и все одежды – настоящие, меховые, толстые.

***Борода и волосы*** - густые, длинные и седые (серебристые). Эти детали облика, кроме своего "физиологического" смысла (он бог-старик - седой, но полный божественной мощи и энергии) несут ещё и огромный символьный характер, обозначая могущество, счастье, благополучие и богатство. Именно волосы - единственная деталь облика не претерпевшая за тысячелетия никаких значительных изменений.

***Рубашка и брюки*** - белые, льняные, украшены белым геометрическим орнаментом (символ чистоты).

***Шуба*** - длинная (по щиколотку), обязательно серебряная (сплошь расшитая узорами из серебряных нитей), в крайнем случае синяя, расшитая серебром (восьмиконечные звёзды, гуськи и другой традиционный орнамент), отороченная лебединым пухом. Шуба красного цвета появилась только в 20 веке. Одеяние настоящего Деда Мороза не покрывает сплошной цвет – он обязательно разбавлен узорами, вышивкой, оторочкой (белого или голубого цвета).

***Шапка*** - под цвет шубы, расшитая серебром и жемчугом. Оторочка (залом) лебединым пухом (или белым мехом) с треугольным вырезом выполненным на лицевой части (стилизованные рога). Форма шапки - полуовал (круглая форма шапки традиционна для русских царей).

***Трёхпалые перчатки или варежки*** - белые, расшиты серебром - символ чистоты и святости всего, что он даёт из своих рук. Трёхпалость - символ принадлежности к высшему божественному началу.

**Пояс** - белый с орнаментом под цвет долгополой шубы (символ связи предков и потомков). (Рисунок 2. Приложение 2).

***Обувь*** - белые, расшитые серебром валенки. Белый цвет и серебро - символы луны, святости, севера, воды и чистоты.

***Посох*** - хрустальный или посеребрённый "под хрусталь". Ручка витая, так же серебристо-белой цветовой гаммы, без крючкообразного навершия. Посох завершает лунница (стилизованное изображение месяца) или голова быка (символ власти, плодородия и счастья).

***Снегурочка.*** У Деда Мороза есть внучка, всеми любимая Снегурочка!  Она сопровождает его в путешествиях, во всём помогает ему.

***Дед Мороз передвигается пешком или на санях***, запряженных тройкой лошадей, или мгновенно перемещается таинственным божественным образом, о котором нам знать не дано. Любит также рассекать родные просторы лыжным ходом. Из-под полозьев саней взвивается снежная пыль, морозный ветер бьет в лицо – Дед Мороз катится с удалью и бубенчиками! Мчится лихая тройка по русской Земле – то хозяин Зимы Дедушка Мороз объезжает свои бескрайние владения! (Рисунок 3. Приложение 2).

***Мешок с подарками***. Дед Мороз никогда никого к мешку не подпускает, а сам достает из него подарки. Делает это он неглядя, но всегда угадывает, кто какой подарок ждет – на то он и Бог.

Дед Мороз возникает в наших домах неким мистическим образом, истинно как языческий дух, никто толком и не знает, как он появляется, - знаем только, что в нашем доме он БЫЛ...

Дед Мороз могучий русский языческий бог, он крепок и строен, полностью здоров, и ему все ни по чем!

А еще Дед Мороз никогда не носит очков и не курит трубку!

Днем рождения русского Деда Мороза было объявлено 18 ноября — по данным многолетних метеорологических наблюдений в этот день на большей части России ложится устойчивый снежный покров.

В России Дедушке Морозу сделали вотчину и построили деревянный терем в Великом Устюге, что недалеко от Вологды [2]. (Рисунок 4. Приложение 2).

Великий Устюг расположен на северо-востоке Вологодской области. Это старинный город, основанный в 1147 году, родина русских землепроходцев Ерофея Хабарова, Семёна Дежнёва, Федота Попова.

Великий Устюг – прекрасный город – музей под открытым небом, один из древнейших городов на русском Севере, сохранивший богатое культурное наследие.

С 1999 года объявлен родиной Всероссийского Деда Мороза.
Сказочный дворец, построенный 1998 году, расположен в 15 км от городка на берегу реки Сухона.

**Глава 3. Составление рассказа и презентации «Загадки доброго волшебника».**

На основе изученного материала я составила рассказ и презентацию «Загадки доброго волшебника для своих одноклассников.

В презентацию я включила интересные факты о происхождении Деда Мороза и его внешнем облике.

Презентация и сопутствующий ей рассказ приведены в Приложении 3 моей работы.

Я выступила с подготовленной презентацией в первом классе, где я учусь. Ребятам понравился мой рассказ, они узнали из него много нового для себя.

В конце своего рассказа я показала фильм «Приглашаю в сказку», который мы привели из поездки в Великий Устюг. (Приложение 4).

Я так же выступила с рассказом о своём исследовании на школьной конференции. Мой доклад заинтересовал слушателей, вызвал много вопросов.

Я планирую выступить с подготовленной презентацией в других классах нашей гимназии.

**Заключение.**

Дедушка Мороз – самый главный персонаж каждого новогоднего праздника. Он – один из символов России, вместе с матрёшкой, бурым медведем и рекой Волгой.

Сейчас, в преддверии Нового года, образ Деда Мороза особенно актуален. Его изображения смотрят на нас с витрин магазинов, экранов компьютеров. Везде они разные, не похожие друг на друга.

Меня заинтересовали вопросы: какой же он, настоящий Дед Мороз? Откуда появился? Где живёт? Как к нам приходит?

Я предположила (моя **гипотеза**), что Дед Мороз - это герой с многовековой историей, у которого есть свои отличительные особенности.

**Цель** исследования: изучение образа и истории существования зимнего волшебника Деда Мороза.

**Задачи:**

- изучить литературу и интернет источники о зимнем волшебнике;

- выделить моменты, интересные для школьников моего возраста (7-8 лет);

- составить рассказ и презентацию «Загадки зимнего волшебника», в которых рассказать в интересной форме о жизни Деда Мороза;

- рассказать учащимся первых классов о добром волшебнике.

В первой части исследования я проанализировала разнообразные источники, в которых говорится об истории Деда Мороза, его поведении, одежде, привычках. Так же я выделила обязательные для него атрибуты, элементы одежды.

Во второй части исследования выделила моменты, интересные для ребят моего возраста (7,8 лет).

Итогом моего исследования стали рассказ и презентация «Загадки доброго волшебника» для первоклассников.

Я выступила с подготовленной презентацией в первом классе гимназии № 39, где я учусь. (Апробация)

Моё предположение подтвердилось. Дед Мороз - это герой с богатой многовековой историей. У него есть свои отличительные особенности в одежде, поведении, атрибутах.

Дед Мороз, несомненно, символ России и добрый волшебник для всех детей и взрослых!

**Литература**

1. Адев, А. Рождество и Святки. Журнал Костер. - 2001. - № 11-12. - С. 32-33.
2. Вотчина Деда Мороза. Официальный сайт.: http://www.dom-dm.ru/votchina.
3. Жарникова С.В., Концепция программы «Великий Устюг — Родина Деда Мороза» Вологда 2000 г. (5n.л.)
4. Жарникова С.В., Откуда пришел наш Дед Мороз // Мир детского театра № 2, 2000 г. стр. 94 −96.
5. Жарникова С.В., Так ли прост наш Дед Мороз // Вокруг Света № 1, 2001 г., стр. 7 −8.
6. Иванов, Е. В. Новый год и Рождество в открытках. - СПб. : Искусство - СПб, 2000. - 335 с.
7. История праздника Новый год.: http://www.astromeridian.ru/poetry/pochemu\_my\_prazdnuem\_novyj\_god.html.
8. Мясников А. Л. Про Новый год. Серия Добрые традиции. – М.: Александр Принт, 2011. – 360с.: ил
9. Северград. Все о родине Деда Мороза. Официальный сайт.:<http://www.severgrad.com/votchina.html>.
10. Славянский мир. История деда Мороза. Официальный сайт.:<http://slavs.org.ua/ded-moroz>.
11. **Учебно-методический кабинет** – сайт для педагогов, учителей, воспитателей, студентов, родителей и всех тех, кто занимается воспитанием и обучением детей. http://ped-kopilka.ru/raznoe/novyi-god-i-rozhdestvo/istorija-proishozhdenija-deda-moroza.html