

Однажды утром я проснулся без всякого желания творить, существовать, дышать. Погода была хмурой, пасмурной. Серость за окном пеленой туманила глаза. Заостренные и легкие края пушистых облаков сплелись в огромные букеты. Я оглядел комнату, привстал и сладко потянулся. В голове, посмотрев на часы, я спросил о том, почему же я проснулся так рано. Моя семья все еще спала. Я сел на край кровати, одел тапки, по текстуре больше напоминающих какого-то барашка и ступил ногой вперед, испугавшись какого-то взвизгивания. Я опустил взгляд вниз и на удивление увидел там кота. В этот миг мне пришла какая-то идея. Идея создать что-то безумное, прекрасное, невозможное. Но как? Как я могу воплотить свои чувства и куда их выплеснуть?

Непонятно. Немного поразмышляв, я понял, что никакое решение своей проблемы не может быть лучше, нежели выплеснуть свои эмоции на холст. Так, чтобы почувствовать эйфорию. Так, чтобы глаза мутнели не от “ослепительной” серости за оконной рамой, а от чувства разгруженности и удовольствия, преданности и любви своему делу.

Я, тихо пройдя по паркетному полу, дабы не разбудить семью, конечно, аккуратно и бесшумно приоткрыл маленький отдел белой тумбы моего стола. Вот оно. Это - лучшее средство от всех стрессов и переживаний, это - как бы то ни было прискорбно, не волшебная машина, а всего лишь.. Маленький, подчный набор искусства. Вот он, рецепт счастья. Вы должны взять:

Один холст. Несколько кистей. Акрил, гуашь или темпера, тут уж зависит от каждого. Палитра по желанию.

Я, предварительно подготовив поверхность для творения, выдавил немного акрила на палитру. Лимонный, персиковый, алый, лавандовый, коралловый, оливковый, кремовый, да весь существующий спектр цветов смешался на стеклянной глади прозрачной палитры.

В такие моменты можно почувствовать себя настоящим творцом, вообразить себе мировое признание и популярность, пометать - в общем, то, что не удастся сделать в повседневной спешке, суматохе, ну или просто погруженности в обычную рутину.

Чувство спокойности и умиротворенности все больше наполняло меня, от кончиков пальцев ног до самых волосинок на голове.

Раз, два! Раздается шуршание кисти, искусство кипит. Раз, два, раз два, раз, два.. Нежные, наполненные эмоциями мазки скользят по холсту, надевая и его волшебной энергией. Краска ложилась большими слоями.

Я обнаружил, что дышать стало легче. Дыхание становилось до того простым и уже доступным, что, казалось, еще один вдох и меня настигнет гипероксия. Вдох-выдох. Комнату наполняли цвета. Да что там комнату! За окном я наконец разглядел цвета и всю красоту нашей природы. Вот это и есть сила искусства! А главное, что так может каждый. Достаточно лишь взять кисти, краски и холст. Твори - пространство для твоего творчества всегда под рукой твое “ничего” всегда сможет превратиться в “нечто”, нечто прекрасное!